

* وزیر نفت: فازهای ۱۷، ۱۸، ۱۹، ۲۰ و ۲۱ پارس جنوبی تا پایان امسال رانداندازی می‌شوند
* ۲۴/۷ میلیارد دلار از درآمدهای حاصل از فروش نفت و میعانات گازی در ۹ ماهه نخست امسال وصول شده است

صفحه ۴

سه شنبه ۲۸ دی ۱۳۹۵ - ۱۸ ربیع الثانی ۱۴۳۸ - ۱۷ ژانویه ۲۰۱۷ - سال نودویکم - شماره ۲۶۶۳۴ - ۱۶ صفحه به همراه ۸ صفحه ضمیمه - استان های تهران و البرز - ۵۰۰ تومان - سایر استان ها ۳۰۰ تومان

دکتر حسین راغفر اقتصاددان و استاد دانشگاه در گفتگو با اطلاعات:

دولت اقتصاد را به شکلی سامان دهد که کرامت انسان ها حفظ شود

رژه اشرفیت در کنار بیکاری فزاینده خطرناک است



* بازاری شدن مناسبات ارزش های انقلاب را نابود می کند
* نفوذ صاحبان سرمایه برون حاکمیت منافع طبقه خاص را تأمین می کند
* دولت یازدهم مبنی مالییستی است و تلاش دارد حداقل مداخله در اقتصاد را داشته باشد
* یکی از دلایل اصلی ابرچالش اقتصاد ایران، نظام تصمیم گیری های اساسی است
* اصلی ترین ابزار حفظ کرامت انسان ها، اشتغال است
* یک شهر و ند با کرامت باید بتواند با دستمزد یک شیفت کار زندگی خود و خانواده اش را تأمین کند
* در نظام مبتنی بر حاکمیت اشتغال، وقتی کارخانه ای یا بحران مواجه شود کارگر اخراج نمی شود بلکه حقوق همه از مدیر عامل تا کارگر کاهش می یابد و این بر اثر درک مبتنی بر شفقت ایجاد می شود
* در جامعه ای که سالانه یک میلیون تقاضای جدید شغل ایجاد می شود و دولت قادر به خلق شغل نیست، جوانان افسرده می شوند
* در سال های اخیر تسهیلاتی که به نام مقابله با رکود داده شده بیشتر به نفع پنگاه های دولتی بوده تا مردم، مانند وام خودرو که برای فروش خودروهای بدون مشتری بود
* هنوز در کشورهای قطب سرمایه داری که همه چیز خصوصی است، آموزش و بهداشت توسط دولت ارائه می شود و و رایگان است اما در ایران به سمت خصوصی کردن این بخش ها رفته ایم
* وقتی گروه های پایین دست قادر به پرداخت هزینه های آموزش و بهداشت نباشند، قادر به حضور در فعالیت های اجتماعی نیستند
* ۸۲ درصد ظرفیت دانشگاه های کشور پولی است و این میزان در هیچ کشور دیگری دیده نمی شود

صفحه ۲

* این طرح شامل آتش بس فوری، اجرای اصلاحات، گفتگوهای داخلی و برگزاری انتخابات در سوریه است
* تا زمانی که دولت سوریه احساس نیاز کند، پشت آن ایستاده ایم

صفحه ۱۶



در بیست و دومین جشنواره تحقیقاتی علوم پزشکی رازی

جهانگیری: ایران از برجام حفاظت و حمایت می کند

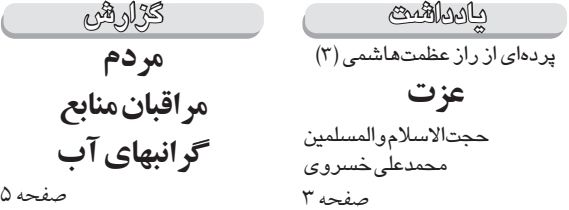
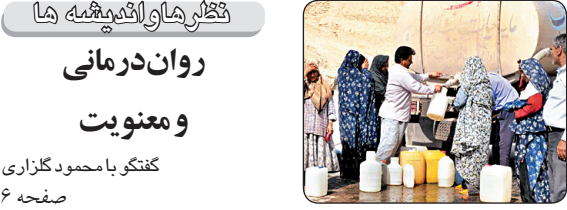
* باید به سمت اعتدال و عقلانیت حرکت کنیم و اجازه ندهیم که دنیا ما را وارد تصمیمات تند کند
* دکتر حسن قاضی زاده هاشمی وزیر بهداشت: اگر خواهان پیشرفت پژوهش هستیم باید بخش آموزش را مورد توجه قرار دهیم

صفحه ۳

ابتکار: واردات محصولات با کیفیت از دستاوردهای برجام است

* رئیس سازمان حفاظت محیط زیست: برجام کمک زیادی به دستیابی به فناوری های نو مرتبط با کاهش آلودگی هوا کرده است
* در دولت قبلی سموم دفع آفات تاریخ مصرف گذشته وارد کشور می شد و این مساله آسیب زیادی به آب، خاک و طبیعت کشور وارد کرده است

صفحه ۲



روزشمار انقلاب اسلامی منتشر شد
فروش در نمایندگی های
روزنامه اطلاعات سراسر کشور
فروشگاه اینترنتی www.ketabtelalat.com

خاندان محترم ترکمان
اندوه فقدان بزرگ خاندان، **آقای حاج محمدتقی ترکمان** را در آستانه چهلمین روز درگذشت آن مرحوم مغفور، تسلیت عرض نموده و برای آن فقید سعید آمرزش الهی و برای بازماندگان، صبر جمیل و بقای عمر با عزت، مسئلت داریم.
بانک آریایی، حسین هوشمند رحیمی، محمدامیر کرامت

همکار اندیشمند و گرامی، برادر فرهیخته جناب آقای جلال رفیع (دامت برکاته)
برادر گرامی جناب آقای رضا رفیع (دام عزه)
با خبر شدیم که برادر بزرگوارتان **مهندس محمدجواد رفیع** که از انسان های صالح و مدیر پیشین فنی شرکت ایرانچاپ بود پس از تحمل قریب به دو سال بیماری طاقت فرسا، دعوت حق را لبیک گفت و بار سفر ابدی بست. مرحوم مهندس محمدجواد رفیع از افتخارات شما و ما در مؤسسه اطلاعات و شرکت ایرانچاپ بود و در دوران حیات پر بار خویش، گام های بلندی در راه ارتقاء بخش های فنی مؤسسه اطلاعات برداشت ضمن اینکه به همراه همسر فرهیخته شان سرکار خانم سیده طاهره قاسمی مسئولیت اداره مجله جوانان را به نیکی به سرانجام رساند. این مصیبت را به حضرت عالی، اخوان گرامی، همسر باوفا و فداکار ایشان، مادر بزرگوارتان، نور چشمی آن مرحوم، مونا خانم رفیع و همسر گرامیشان و همه داغدیدگان و بستگان و وابستگان سببی و نسبی و عاطفی، صمیمانه تسلیت می گوئیم. از درگاه ایزد متعال برای آن فقید سعید، رحمت واسعه الهی و برای بازماندگان به ویژه شما بزرگواران صبر جمیل و اجر جزیل مسألت داریم.
محمدجواد حجتی کرمانی - ایرج جاوید - محمدجواد محمدی - ابوالقاسم قاسم زاده - سیداحمد سام - مهدی بشارت - شهاب شهیدی - علیرضا حبیبی مهر عباس تهرانی - سیدعلیمحمد هاشمی - حسن کرانی - بیژن نفیسی - بهروز طبرانی - فتح الله جوادی - رضا اسماعیلی - غلامحسین شعبانی - حمید یزدان پرست - سیدمصطفی کاظمی - بهروز قطبی - بیژن آبی - سیدمحمد ویزگان - سیدمحمد سلیمانی - کریم فیضی - علی اکبر فارسی - آرش میرخانی - علی آذر نیا - رضا گنجی زاده - جاوید قربان اوغلی - رحیم رضائی - علیرضا خانی و سید محمود دعایی

شماره مجوز ۱۳۹۵-۴۴۴۰ نوبت دوم
آگهی فراخوان عمومی ارزیابی کیفی مناقصه گران
شرکت ملی حفاری ایران در نظر دارد اقلام مورد نیاز خود را از شرکتهای واجد صلاحیت طبق معیارهای قانون مناقصات مندرج در اسناد ارزیابی کیفی مناقصه گران و از طریق مناقصه عمومی با مشخصات جدول زیر تأمین نماید. لازم به ذکر است اسناد مناقصه گرانی مورد بررسی قرار میگیرد که ابتدا نسبت به واریز مبلغ ۵۱۰/۰۰۰ ریال برای هر مناقصه به حساب سبیا به شماره ۲۱۷۴۶۵۲۲۰۵۰۰۴ به نام شرکت ملی حفاری ایران اقدام نموده و رسید بانکی آنرا به ضمیمه نامه اعلام آمادگی شرکت در مناقصه به همراه زونکن مدارک ارزیابی کیفی ارسال کرده باشند.
الف: مناقصه گران می توانند به منظور دریافت اسناد ارزیابی کیفی به پایگاه ملی اطلاع رسانی مناقصات (iets.mporg) مراجعه نمایند. تلفن: ۳۴۱۴۲۳۸۷-۲۹۴۱۴۲۳۸۷-۳۴۱۴۲۳۸۷-۰۶۱-آماره تماس کارکالی سرمایه ای
ب: کلیه مناقصه گران می توانند از تاریخ انتشار آگهی نوبت دوم به مدت ۱۴ روز نسبت به دریافت واریز مبلغ فوق و نامه اعلام آمادگی منضم به رسید بانکی واریز مبلغ فوق و تکمیل و تحویل زونکن مدارک ارزیابی کیفی به آدرس اهواز-بیلوار-پاسداران-بعد از میدان فرودگاه-کارگاه مرکزی شرکت ملی حفاری ایران-ساختمان پایگاه عملیاتی-طبقه اول-دبیرخانه کمیسیون مناقصات اقدام نمایند. تلفن: ۰۶۱-۳۴۱۴۲۳۸۷-۲۹۴۱۴۲۳۸۷-۰۶۱-ضمنا متن آگهی فوق در پایگاه اینترنتی شرکت ملی حفاری ایران به آدرس WWW.NIDC.IR قابل رویت است. ج: کلیه مناقصه گران مکلف هستند برای هر مناقصه مدارک و مستندات مورد نیاز جهت ارزیابی کیفی را ارسال نمایند. بدیهی است امتیاز اعطا شده در هر مناقصه، فقط برای همان مناقصه معتبر بوده و در صورت عدم ارسال مدارک و مستندات مورد نیاز، از شرکت در مناقصه در دست اقدام کنار گذاشته خواهند شد.
ندار کات اقلام سرمایه ای
نوبت اول: ۹۵/۱۰/۲۷ نوبت دوم: ۹۵/۱۰/۲۸

آگهی مناقصه عمومی (نوبت اول)
دستگاه مناقصه گران: شهرداری بافق
موضوع مناقصه: انجام عملیات بلوک گذاری سطح شهر
مبلغ تضمین شرکت در مناقصه: ۵۵۸/۰۰۰/۰۰۰ ریال
زمان تحویل اسناد مناقصه: ۹۵/۱۱/۱۲
تلفن تماس: ۰۳۲۲۴۲۰۰۰
نحوه خرید اسناد: بصورت اینترنتی در سایت شهرداری بافق به نشانی www.bafgh.ir
روابط عمومی شهرداری بافق

آگهی فراخوان مناقصه ۲۲-۹۵ اداره کل راه و شهرسازی استان ایلام
ردیف عنوان پروژه مبلغ (زده ریال) مبلغ تضمین (ریال) رشته مورد نیاز
۱ راهسازی چهارخانه ایلام-مخارج آباد (فصل اول) ۵۸۲۸۹۸۶۰۰۰ ۱۱۰۳۲۰۰۰۰۰۰۰۰ زاده و نوبت
۲ راهسازی واریات و ترنگ-نوبار ۱۸۷۸۸۹۳۲۵۰۰ ۲۳۱۵۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ زاده و نوبت
مهلت و محل تحویل پیشنهاد قیمت: ۹۵/۱۱/۱۸-آماره کل راه و شهرسازی استان ایلام
اعتبار پروژه از محل اعتبارات مصوب، اوراق خزانه اسلامی و قیر پارانه ای می باشد و پیمانکار می بایست توان مالی کافی برای ادامه عملیات اجرایی پروژه تا زمان ابلاغ تخصیص نقدی یا غیر نقدی داشته باشد به طوری که روند اجرای پروژه بدون وقفه و طبق برنامه زمانبندی اجرا گردد.
پیش پرداخت، پرداخت نمی شود.
هزینه انتشار آگهی به عهده برنده مناقصه می باشد.
روابط عمومی اداره کل راه و شهرسازی استان ایلام

بخشودگی جرائم بیمه ای کارفرمایان خوش حساب
واحدهای تولیدی، صنعتی، معدنی و خدماتی
با شرایط مناسب تر:
• دریافت چک برای تقسیط به جای ضمانت نامه بانکی
• امکان تقسیط حداکثر تا ۳۶ قسط ماهیانه و بخشودگی جرائم متعلقه متناسب با تعداد اقساط
• مهلت مراجعه ۳ ماه از تاریخ ابلاغ تصویب نامه هیأت وزیران
برای کسب اطلاعات بیشتر به شعب تأمین اجتماعی و یا درگاه اینترنتی به نشانی www.tamin.ir مراجعه نمایید.
سید احمد سام
دوشنبه ۲۷ دی ۱۳۹۵

تاکید جهانگیری بر افزایش بهره‌وری

بنگاه‌های دولتی، عمومی و خصوصی، تاکید کرد: بنگاه‌های دولتی، عمومی و خصوصی مقاومتی بر ضرورت افزایش بهره‌وری بنگاه‌های دولتی، عمومی و خصوصی مقاومتی دیروز در ریاست معاون اول رئیس‌جمهوری در تهران برگزار شد.

دکتراسحاق جهانگیری در این جلسه با اشاره به گزارش ارایه شده در خصوص میزان رشد اقتصادی کشور در سالهای پس از انقلاب اسلامی، بر ضرورت افزایش بهره‌وری بنگاه های دولتی، عمومی و خصوصی تاکیدکرد.

وی نقش بنگاه های بزرگ اقتصادی در رشد و توسعه کشور را

خاطر نشان ساخت و اوستارنات تدوین چارچوب ها و ضوابط لازم برای واگذاری مدیریت این بنگاه ها به مدیران توانمند، مجرب و متخصص

شد.

رئیس ستاد فرماندهی اقتصاد مقاومتی افزود: افزایش تولید و بهره‌وری بنگاه های اقتصادی در دستور کار ستاد فرماندهی اقتصاد مقاومتی

است و باید در این زمینه برنامه ریزی منسجم صورت پذیرد.

وی سپس با اشاره به گزارش دبیرخانه ستاد از واگذاری طرح های اثراتی نیمه تمام به بخش خصوصی، بر رفع موانع پیش رو برای تسریع در واگذاری ها تاکید و خاطر نشان کرد: با توجه به انتظار مردم در استان های مختلف بویژه مناطق محروم کشور برای تکمیل طرح های نیمه تمام ضروری است راهکارهای مطمئنی برای مرتفع کردن عوامل بازدارنده واگذاری این طرح ها تدوین شود.

معاون اول رئیس جمهوری تصریح کرد: براساس برنامه ریزی انجام شده در چارچوب اقتصاد مقاومتی باید ۲۵۰۰ طرح عمرانی نیمه تمام به بخش خصوصی واگذار شود، اما در موضوع واگذاری ها علاوه بر در نظر گرفتن توانمندی و صلاحیت بخش خصوصی باید زمینه بروز هر گونه فساد هم از بین برود.

دکتر جهانگیری همچنین با بیان اینکه دولت بازدرخواست سود اوراق مشارکت منتشر شده را تعهد کرده و در زمان مقرر باز پرداخت خواهد کرد، گفت: اعتبار دولت باید نزد بخش خصوصی و مردم حفظ شود و در این خصوص راهکارهای مطمئنی طراحی شده است.

در این جلسه که وزرای نیرو، نفت، صنعت، معدن و تجارت،

کشور، امور اقتصادی و دارایی، ارتباطات و فناوری اطلاعات، دفاع و

پشتیبانی نیروهای مسلح و روسای سازمان های برنامه و بودجه و اداری و

استخدام کشور، معاون حقوقی، علمی و فناوری رئیس جمهوری، رئیس

سازمان میراث فرهنگی صنایع دستی و گردشگری ، مشاور اقتصادی

رئیس جمهوری و رئیس صندوق توسعه ملی حضور داشتند؛ دبیرخانه

ستاد گزارش از شاخص های مدیریت در بنگاه های بزرگ اقتصادی

و همچنین گزارشی از بررسی عوامل بازدارنده و پیش برنده واگذاری

بر اساس تمکک دارایی های سرمایه ای ارایه کرد.

در این جلسه گزارش دبیرخانه ستاد تاکنون ۱۳۳۰ پروژه نیمه تمام

عمرانی در سطح ملی و استانی واگذار شده و فراخوان برای ۱۶۰۷ طرح

نیمه تمام دیگر هم داده شده است.

الزام دریافت شناسه رهگیری تولید و واردات کالا از ماه آینده

هستند که ۶ ماه برای سیاست‌های رهگیری مهلت دارند.

نامبرده گفت: ۱۰ اسامانه اصلی و ۵ زیرسامانه در سازمان‌های مختلف مثل گمرک، سازمان کشتیرانی و سامانه

انبارها برای پشتیبانی از این طرح در نظر گرفته شده و تمامی کالاهایی

که در کشور تولید یا از خارج وارد می‌شوند، توسط این سامانه‌ها قابل

رصد و نظارت هستند. وادی ادامه داد:

کالاها در بازار گفت: سیستم جدید

شناسه کالا نظام شفافی را در اختیار

متولیان نظارت برای کنترل بیشتر قرار

می‌دهد و هر کالایی که اطلاعاتش

در این سامانه‌ها نام ثبت نشده باشد،

با فاقاج کالا و از کالاهایی که باید

با فاقاج کالا و از کالاهایی که باید

به ۳ گروه تقسیم شده اند.

صادقی افزود: گروه اول شامل

داروهای انسانی و حیوانی، مکمل‌های

دارویی و غذایی، فرآورده‌های بهداشتی

و آرایش، مواد خوراکی، آسمابندی،

تجهیزات پزشکی و اقلام مرتبط با

سلامت محیط زیست هستند که تا ۲۵

بهمین فرصت دارند شناسه رهگیری

دریافت کنند. گروه ششم همراه و

دخانیات هم در این گروه قرار دارند.

البته برنامه رجیستری گوشی‌های تلفن

همراه تدوین و به وزارت ارتباطات و

فناوری اطلاعات ارائه شده تا در زمان

مقرر اجرا شود، ولی طرح رهگیری

ششکبه های توزیع مواد دخانی از

ماه گذشته در سطح کشور به اجرا

درآمده است.

وی ادامه داد: گروه ب شامل

لوازم خانگی از جمله تلویزیون،

ماشین لباسشویی، ماشین ظرفشویی،

تقلیه، منسوجات، طلا و دام زنده

است که برای آنها ۴ ماه مهلت

جهت دریافت شناسه کالا پیش‌بینی

شده است. کالاهای گروه پ هم

شامل محصولات کشاورزی همچون

برنج، روغن، شکر، بذر، کود شیمیایی

های تلفن همراه از تیر سال آینده

اگرچه می‌شود، فاقاج است، گفت:

اتفاقی همه آن کالاهایی که در این

بخش‌های خصوصی قرارگرفته است؛

طرح رجیستری گوشی‌های تلفن

همراه و ثبت‌های سیمکارت‌خور

خبر داد و گفت: این طرح در

گذشته دویار اجرا شد و در هر دو

بار با شکست روبرو شد، ولی طرح

مورد نظر با اعمال اصلاحات لازم

از تیر ۹۶ در سراسر کشور به اجرا

گذاشته می‌شود.

وی ادامه داد: گروه ب شامل

لوازم خانگی از جمله تلویزیون،

ماشین لباسشویی، ماشین ظرفشویی،

تقلیه، منسوجات، طلا و دام زنده

است که برای آنها ۴ ماه مهلت

جهت دریافت شناسه کالا پیش‌بینی

شده است. کالاهای گروه پ هم

شامل محصولات کشاورزی همچون

برنج، روغن، شکر، بذر، کود شیمیایی

اخبار داخلی

الزام دریافت شناسه رهگیری تولید و واردات کالا از ماه آینده

صادقی با بیان سیاست‌های

حیاتیسی وزارت صنعت ، معدن و

تجارت درخواست تخصیص ارز

مبادله‌ای، تعرفه‌ها و تسریع و تسهیل

مثل گمرک، سازمان کشتیرانی و سامانه

انبارها برای پشتیبانی از این طرح در

نظر گرفته شده و تمامی کالاهایی

که در کشور تولید یا از خارج وارد

می‌شوند، توسط این سامانه‌ها قابل

رصد و نظارت هستند. وادی ادامه داد:

کالاها در بازار گفت: سیستم جدید

شناسه کالا نظام شفافی را در اختیار

متولیان نظارت برای کنترل بیشتر قرار

می‌دهد و هر کالایی که اطلاعاتش

در این سامانه‌ها نام ثبت نشده باشد،

با فاقاج کالا و از کالاهایی که باید

به ۳ گروه تقسیم شده اند.

صادقی افزود: گروه اول شامل

داروهای انسانی و حیوانی، مکمل‌های

دارویی و غذایی، فرآورده‌های بهداشتی

و آرایش، مواد خوراکی، آسمابندی،

تجهیزات پزشکی و اقلام مرتبط با

سلامت محیط زیست هستند که تا ۲۵

بهمین فرصت دارند شناسه رهگیری

دریافت کنند. گروه ششم همراه و

دخانیات هم در این گروه قرار دارند.

البته برنامه رجیستری گوشی‌های تلفن

همراه تدوین و به وزارت ارتباطات و

فناوری اطلاعات ارائه شده تا در زمان

مقرر اجرا شود، ولی طرح رهگیری

ششکبه های توزیع مواد دخانی از

ماه گذشته در سطح کشور به اجرا

درآمده است.

وی ادامه داد: گروه ب شامل

لوازم خانگی از جمله تلویزیون،

ماشین لباسشویی، ماشین ظرفشویی،

تقلیه، منسوجات، طلا و دام زنده

است که برای آنها ۴ ماه مهلت

جهت دریافت شناسه کالا پیش‌بینی

شده است. کالاهای گروه پ هم

شامل محصولات کشاورزی همچون

برنج، روغن، شکر، بذر، کود شیمیایی



نشست حوزیوزارت صنعت، معدن و تجارت

نخ سیگار وارد کشور شده در

مقایسه با ۱۱ میلیارد دلار در ده

در مدت مشابه پارسال، کاهش ۶۷

درصدی نشان می‌دهد. وی افزود:

حلقه واسطه و شرکت‌های بازرگانی ۱۶

میلیارد و ۴۰۰ میلیون نخ بود و میزان

تولید ۹ ماه اسال برابر با ۱۲ میلیارد

نخ است. سال گذشته یک مجرای کابرد

تولیدی با ۸ میلیارد و ۳۰۰ میلیون

نخ سیگار ۵۴ درصد تولید کشور را

در اختیار داشت. رمزی گفت : سال

کارخانه های موجود افزوده شد.

وی افزود: سیاست خصوصی

سازی به عنوان یک اصل در مجموعه

دخانیات پیاده شده، بگونه ای که

تاکنون ۱۲ شرکت فعال و تولید کننده

سیگار در کشور خصوصی است و

در ۲۱ شرکت فعال در زمینه تولید

تنباکو هم دولت دخانیات ندارد.

رئیس مرکز برنامه ریزی و

نظارت بر دخانیات یادآور شد، پدیده

قاچاق از عوامل مخرب در این بخش

عباس تابش مدیرکل امور

محسوب می‌شود، به شکلی که ۹

ماه ۱۳۹۴ (منتهی به آذر) به میزان ۹

میلیارد و ۸۰۰ میلیون نخ سیگار وارد

کشیده بود و برآورد می‌شود اسسال

این سال دوره با افت ۲۵ درصدی

به رقم ۵ میلیارد و ۲۰۰ میلیون نخ

رسیده باشد.

وی موضوع اصلاح سیستم

توزیع را یک گام مهم دانست که در

قالب کشوری، استانی و خرده فروشی

به مورد اجرا درآمد و در سطح کشور

یک هزار و ۱۷۰ مجوز کشوری صادر

شد و در سطح واحدهای صنفی وی

پیش از ۲۵ هزار واحد مجوز توزیع

خرده فروشی دریافت کرده اند.

مدیرکل امور خدمات بازرگانی

وزارت صنعت، معدن و تجارت

گفت: بحث سامانه انبار و مراکز

نگهداری کالا در کل کشور هم

عملیاتی شده و در ۲۳ استان راهاندازی

شده است. وی با اشاره به اینکه

متولی سامانه انبار و مراکز نگهداری

کالا وزارت صنعت، معدن و تجارت

است، تاکید کرد: بحث اجرایی شدن

سامانه‌ها به دستگاههای همکاری

شده در قانون هم مرتبط است.

تابش با بیان وظیفه سامانه انبار

گفت: برای راه اندازی و بازگاری

سامانه اول در فعالیت عمده انجام

می‌شود. اول اینکه از طریق وب

سرویس، اطلاعات گرفته می‌شود که

تاکنون ۱۲ مرکز نگهداری کالا در

کشور دارد و با بانک اطلاعاتی سایر

دستگاه‌های اجرایی استفاده شده‌است

و مرحله بعد مربوط به دعوت از

انبارداران و صاحبان مراکز نگهداری

کالاست که تا به حال در هیچ بانک

اطلاعاتی وجود نداشته اند.

وی بعد از مشخص شدن

صندوق برنامه به انبارها و مراکز

نگهداری غیر عضو در سامانه مذکور

مقدور نخواهد بود.

برداشت‌ها از آب دریا ساماندهی خواهد شد

وی با اشاره به اینکه تاکنون برای استفاده ۱/۲

میلیارد متر مکعب از آب دریا مجوز صادر شده

که برخی در فاز مطالعاتی و برخی در حال اجرا

هستند، گفت: در حدود ۲۰۰میلیون مترمکعب در

حال حاضر از دریا بهره‌برداری می‌شود.

معاون وزیر نیرو در امور آب و آبفا ادامه

داد: با شیرین شده از دریا را به قیمت ۳

۶ هزار تومان به ازای هر متر مکعب خریداری

و ۵۷۰ هزار تومان به مشترک واگذار می‌کنیم و مابه

الفاوت این مبلغ را از محل خرید تضمینی آب

تأمین می‌کنیم.

وی با اشاره به اینکه از ابتدای اسال

جاری تاکنون وضع خوبی در نظر بارش نشانسته‌ای

افزود: هواشناسی پیش‌بینی کرده است که ماه‌های

اسفند، فروردین و اردیبهشت از بارش‌های نرمال

حلقه چاه غیر مجاز سده‌ها شده است.

وی تاکید کرد: سالانه حدود ۶ میلیارد متر

مکعب بیشتر از میزان استاندارد از طریق چاه‌های

مجاز و غیر مجاز از سفره‌های زیرزمینی برداشت

می‌شود.

مدیانی با اشاره به افزایش روزافزون متقاضیان

بخش خصوصی برای برداشت آب در دریا گفت:

در این خصوص دستورالعملی تبیین و به استان‌ها

ابلاغ شده که بر اساس آن تمامی برداشت‌ها

دریا ساماندهی خواهد شد.

آبرسانی به شهرها هم در بودجه سال ۹۶

مقایسه با بودجه اسسال ۲۸ درصد رشد

برخوردار بوده و به مبلغ یک هزارو ۸۸۰میلیارد

تومان خواهد رسید.

معاون وزیر نیرو در امور آب و آبفا از طرح

تعداد بخشی به عنوان یکی از پروژه‌های اقتصاد

محافظتی یاد کرد و بیان داشت: اسسال پایستی کی

چهارم تا ششم و در دریا را به قیمت ۳

۶ هزار تومان به ازای هر متر مکعب خریداری

و ۵۷۰ هزار تومان به مشترک واگذار می‌کنیم و مابه

الفاوت این مبلغ را از محل خرید تضمینی آب

تأمین می‌کنیم.

وی با اشاره به اینکه از ابتدای اسال

جاری تاکنون وضع خوبی در نظر بارش نشانسته‌ای

افزود: هواشناسی پیش‌بینی کرده است که ماه‌های

اسفند، فروردین و اردیبهشت از بارش‌های نرمال

حلقه چاه غیر مجاز سده‌ها شده است.

وی تاکید کرد: سالانه حدود ۶ میلیارد متر

مکعب بیشتر از میزان استاندارد از طریق چاه‌های

مجاز و غیر مجاز از سفره‌های زیرزمینی برداشت

می‌شود.

مدیانی با اشاره به افزایش روزافزون متقاضیان

بخش خصوصی برای برداشت آب در دریا گفت:

در این خصوص دستورالعملی تبیین و به استان‌ها

ابلاغ شده که بر اساس آن تمامی برداشت‌ها

دریا ساماندهی خواهد شد.

۱۴سد بزرگ با حجم ۱/۵ میلیارد متر مکعب

در نقاط مختلف کشور تا پایان اسسال آگیری یا

افتتاح می‌شود.

مهندس ریزی وزیر ارتباطات

و فناوری اطلاعات هم در این

نشست اعلام کرد: شرکت

مخابرات ایران یک بنگاه ۱۵هزار



شورای هماهنگی مدیریت بحران استان یزد

سرویس شهرستان‌ها: معاون وزیر کشور و رئیس سازمان مدیریت بحران با اشاره به اینکه ۵۲۰ شهر با بحران آب آشامیدنی مواجه هستند گفت: به ۷۵۰۰ روستای کشور نیز به وسیله تانکر آب‌رسانی می‌شود. اسماعیل نجار در نشست شورای هماهنگی مدیریت بحران استان یزد با بیان این‌که تامین آب متمرکعب آب از روان آب‌ها استحصال می‌شود که ازجمله آن در اختیار کشاورزی ۱۷درصد در اختیار صنعت و باقی‌مانده در اختیار کشاورزی است، افزود: ۱۰۰ میلیاردی وی بسر مدیریت صحیح و اصولی مصرف آب و تأکیدکسرد و گفت: باید تلاش کنیم در این برهه از زمان کشت‌های محصول، کم آب و پربازده را در دستور کار قرار دهیم.

فرونشست عمیق

وی با بیان این‌که فرونشست زمین یکی از مخاطرات جدی در کشور است که باید مورد توجه جدی قرار گیرد، افزود: برداشت بی‌رویه آب از سفره‌های آب زیرزمینی منجر به این معضل شده است و در برخی نقاط کشور شاهد فرونشست‌های عمیق زمین هستیم. رئیس سازمان مدیریت بحران از زلزله نیز به عنوان یکی از مخاطرات نام برد و اظهار داشت: با تغییر اقلیم، مخاطرات جدیدی نیز اضافه شده و ما راهی جز پیشگیری، پیش‌بینی و آموزش نداریم. او افزود: بسیاری از کشورها با به‌کارگیری علم و دانش، خود را در مقابله با زلزله ایمن کرده‌اند و حتی در زلزله‌های بالای ۷٫۵ریشتر هم یک جانپناخته ندارند. وی اضافه کرد: همتاطور که به نمای ساختمان

شهادت مأمور کلانتری ستارخان ۳ ماه پس از تصادف

سرویس خبر: مأمور کلانتری ستارخان پس از تصادف هنگام خدمت، جان به جا نافرین تسلیم کرد.

استوار دوم کیوان یآوری ۲۱ مهر امسال مصادف با روز عاشورا هنگام ماموریت فوریت‌های پلیسی ۱۱۰، با یک خودرو تصادف کرد و به علت شدت جراحت به کما رفت. در حالی که تلاش برای نجات جان این مأمور ادامه داشت، او دیروز تسلیم مرگ شد.

تولد ۵قلوهادر شیراز

شیراز: مادر ۲۸ ساله اهل خرماه استان فارس در دومین زایمان خود پنج قلو به دنیا آورد.

مسئول گروه زایمان بیمارستان مادر و کودک غدیر شیراز گفت: نوزادان ۳ و ۳س و ۲ دختر هستند. سارا بلوریز افزود: وزن نوزادان بین یک تا یک کیلو و ۳۰۰ گرم است.
nicu نگهداری می‌شوند.



شیراز: مادر ۲۸ ساله اهل خرماه استان فارس در دومین زایمان خود پنج قلو به دنیا آورد.

مسئول گروه زایمان بیمارستان مادر و کودک غدیر شیراز گفت: نوزادان ۳ و ۳س و ۲ دختر هستند. سارا بلوریز افزود: وزن نوزادان بین یک تا یک کیلو و ۳۰۰ گرم است.
nicu نگهداری می‌شوند.

نقص فنی تریلر حامل سنگ، ترافیک شمال تهران را اقلل کرد

سرویس حوادث: سنجکوی سازمان آتش‌نشانی تهران گفت: وجود نقص فنی در قسمت کشنده یک تریلر حامل سنگ در بالاتر از بزرگراه چمران، بمباد دیروز سبب ایجاد ترافیک سنگین در بیشتر بزرگراه‌های شمالی تهران شد.

سیدجلال ملکی افزود: ماموران ایستگاه ۸۸ آتش‌نشانی به‌همراه ۳ جرنیل سنگین سازمانی به قصد حادثه اعزام شدند.

او ادامه داد: مالک تریلر قصد جلدکردن کشنده را داشته که بعدلبل سنگینی بار پایه‌های کشنده شکسته و تریلر از سطح زمین ارتفاع گرفته بود.

وی گفت: آتش‌نشانان با استفاده از ۲ جرنیل پس از ایمن‌سازی لازم موفق شدند تریلر را به حالت اولیه برگردانند.

کلاهبرداری ۱۰۰ میلیاردی در پوشش تولید فرش

سرویس خبر: فرمانده انتظامی استان زنجان از شناسایی و دستگیری یک کلاهبردار خبر داد و گفت: این متهم به بهانه سرمایه‌گذاری در پوشش شرکت پاشیمک از طریق شماره های ناشناس، مردم را ترغیب به مراجعه به این سایت های غیر اخلاقی می کنند. وی با اشاره به این‌که محتوای این پیامک‌ها خرید فیلم بازی و دیگر اطلاعاتی از طریق این سایت‌ها منتقل گشت گفت: بعد از ورود افراد به این سایت ها افراد به لینک خرید که «فیشینگ» است ارجاع داده می شوند که از این طریق اطلاعات کارت بانکی از جمله رمز کارت سرقت می‌شود. اینک نتایج نفوذی اعلام کرد: حجم زیادی از این پیامک‌ها از شماره‌های ناشناس برای مردم ارسال شده است و متأسفانه حجم مراجعه به سایت‌ها در یک بازه زمانی کوتاه حدود ۲۸ هزار بازدید

سرقت اطلاعات کارت های بانکی از طریق پیامک و سایت های غیر اخلاقی

سرویس خبر:رئیس مرکز تشخیص و پیشگیری از جرائم سایبری پلیس فتا از ارسال پیامک های تبلیغاتی و کلاهبردانه به سایت های غیر اخلاقی با هدف سرقت اطلاعات بانکی خبر داد. سرهنگ علی نیک نفس افزود: مجرم با مجرمین با ارسال صفحات تحت سرقت اخلاقی و ارسال پیامک از طریق شماره های ناشناس، مردم را ترغیب به مراجعه به این سایت های غیر اخلاقی می کنند. وی با اشاره به این‌که محتوای این پیامک‌ها خرید فیلم بازی و دیگر اطلاعاتی از طریق این سایت‌ها منتقل گشت گفت: بعد از ورود افراد به این سایت ها افراد به لینک خرید که «فیشینگ» است ارجاع داده می شوند که از این طریق اطلاعات کارت بانکی از جمله رمز کارت سرقت می‌شود. اینک نتایج نفوذی اعلام کرد: حجم زیادی از این پیامک‌ها از شماره‌های ناشناس برای مردم ارسال شده است و متأسفانه حجم مراجعه به سایت‌ها در یک بازه زمانی کوتاه حدود ۲۸ هزار بازدید

لجیان‌گیر گاه

سارقان تلافروشی آسبردماموند ناکام‌مانند
سرویس خبر: فرمانده انتظامی شرق استان تهران از بازداشت اعضای شبکه سرقت طلا فروشی آسبرد در کمتر از ۱۲۰۰ ساعت خبر داد.

سرد ناظری افزود: یک خانم و یک آقا به بهانه خرید از طلافروشی وارد مغازه‌ای در آسبرد ماموند شدند پس از این که طلافروش به بیعت آنها پی برد با آنها درگیر شد. وی افزود: سارقان که مسلح به یک قمه و کلت بادی اسباب‌بازی بودند، صاحب مغازه را با قمه مجروح کرده و از محصل گریختند که پس از اطلاع پلیس و پیگیری‌ها در کمتر از ۱۲ ساعت یک شبکه ۶ نفری از زردان متلاشی شد و اعضای آن دستگیر شدند.

غرق شدن هشتگ عکاسی در ساحل پارسیان

بوشهر: جوان بوشهری بر اثر بی‌احتیاطی در ساحل شهرستان پارسیان استان هرمزگان غرق شد. فرماندار پارسیان گفت: این جوان ۱۹ ساله که ساکن روستای شروخ از توابع شهرستان عسلویه بود، به همراه دوستان خود برای تفریح به ساحل شهر پارسیان رفته بود. محمد رادهمهر افزود: به علت توفانی و موج بودن دریا، این جوان هنگام عکاسی از صخره‌ای لیز خورد و به آب

بحران آب آشامیدنی در ۵۲۰روستا

اهمیت داده می‌شود، باید به مقام‌سازی و مصالح استاندارد آن هم توجه جدی شود. وی گفت: بسیاری از ساختمان‌هایی که در کشور ساخته می‌شود، پس از چند سال نیاز به بهسازی دارد و مقاوم‌نبودن ساختمان‌ها هدر رفت سرمایه است.

نجار با تأکید بر این‌که آموزش در مدیریت بحران نقش اصلی را ایفا می‌کند ادامه داد: آموزش در سطح مدیران و مردم باید جدی گرفته شود تا افراد با آگامازی، خود را برابر حوادث ایمن کنند. معاون وزیر کشور اضافه کرد: امسال برای خسارات وارده به محصولات باغی و زراعی ۱۳۵۰ میلیارد تومان اختصاص یافته است. رئیس سازمان مدیریت بحران در دیدار با نماینده ولی فقیه در استان و امام جمعه یزد گفت: ایران از لحاظ حوادث گوناگون، رتبه دهم جهان و چهارم آسیا را داراست.

اسماعیل نجار اظهار داشت: متأسفانه مجبث مدیریت بحران را باور نداریم و به همین دلیل در زمینه آمادگی و ایمنی، خوب عمل نمی‌کنیم. او به نقش ویژه و جایگاه علما و روحانیون در بحث فرهنگ‌سازی و آموزش اشاره کرد و بر توجه به پوشش‌دهی دینی برای حفظ جان انسان‌ها از طریق روحانیون و علما تأکید ورزید.

رئیس سازمان مدیریت بحران در بازدید از طرح‌های عمرانی مهریز گفت: دولت با جدیت، پیگیری مسائل و مشکلات مردم به‌ویژه مناطق روستایی است. وی ادامه داد: در سال‌های اخیر درخصوص مقابله با بحران در شهر و روستاها کارهای بسیار انجام گرفته است و قطعا هنوز جای کار بیشتر وجود دارد که با همکاری مسئولان و هم‌راهی مردم محقق می‌شود. نجار در برخی از روستاهای بخش مرزی کرمان، دیدار و گفت‌وگو با مسئولان و نمایندگان روستاهای حاجی محمدعلی در دهستان تنگ چنار، فخرآباد، سیدآباد و هنزا در دهستان میابگو دیدن کرد. وی در جریان آخرین آشنایی با خشکسالی و کم‌آبی فئات‌های روستاها، خواستار رسیدگی جدی به موضوع تأمین آب آشامیدنی و کشاورزی برای حفظ منابع موجود شد.

شهادت مأمور کلانتری ستارخان ۳ ماه پس از تصادف

سرویس خبر: مأمور کلانتری ستارخان پس از تصادف هنگام خدمت، جان به جا نافرین تسلیم کرد.

استوار دوم کیوان یآوری ۲۱ مهر امسال مصادف با روز عاشورا هنگام ماموریت فوریت‌های پلیسی ۱۱۰، با یک خودرو تصادف کرد و به علت شدت جراحت به کما رفت. در حالی که تلاش برای نجات جان این مأمور ادامه داشت، او دیروز تسلیم مرگ شد.

تولد ۵قلوهادر شیراز

شیراز: مادر ۲۸ ساله اهل خرماه استان فارس در دومین زایمان خود پنج قلو به دنیا آورد.

مسئول گروه زایمان بیمارستان مادر و کودک غدیر شیراز گفت: نوزادان ۳ و ۳س و ۲ دختر هستند. سارا بلوریز افزود: وزن نوزادان بین یک تا یک کیلو و ۳۰۰ گرم است.
nicu نگهداری می‌شوند.

نقص فنی تریلر حامل سنگ، ترافیک شمال تهران را اقلل کرد

سرویس حوادث: سنجکوی سازمان آتش‌نشانی تهران گفت: وجود نقص فنی در قسمت کشنده یک تریلر حامل سنگ در بالاتر از بزرگراه چمران، بمباد دیروز سبب ایجاد ترافیک سنگین در بیشتر بزرگراه‌های شمالی تهران شد.

سیدجلال ملکی افزود: ماموران ایستگاه ۸۸ آتش‌نشانی به‌همراه ۳ جرنیل سنگین سازمانی به قصد حادثه اعزام شدند.

او ادامه داد: مالک تریلر قصد جلدکردن کشنده را داشته که بعدلبل سنگینی بار پایه‌های کشنده شکسته و تریلر از سطح زمین ارتفاع گرفته بود.

وی گفت: آتش‌نشانان با استفاده از ۲ جرنیل پس از ایمن‌سازی لازم موفق شدند تریلر را به حالت اولیه برگردانند.

سرهنگ علی آزادی افزود: در پی شنکایت‌های انجام گرفته منبسی بر این که فردی به بهانه سرمایه‌گذاری در پوشش شرکت پاشیمک از طریق شماره های ناشناس، مردم را ترغیب به مراجعه به این سایت های غیر اخلاقی می کنند. وی با اشاره به این‌که محتوای این پیامک‌ها خرید فیلم بازی و دیگر اطلاعاتی از طریق این سایت‌ها منتقل گشت گفت: بعد از ورود افراد به این سایت ها افراد به لینک خرید که «فیشینگ» است ارجاع داده می شوند که از این طریق اطلاعات کارت بانکی از جمله رمز کارت سرقت می‌شود. اینک نتایج نفوذی اعلام کرد: حجم زیادی از این پیامک‌ها از شماره‌های ناشناس برای مردم ارسال شده است و متأسفانه حجم مراجعه به سایت‌ها در یک بازه زمانی کوتاه حدود ۲۸ هزار بازدید

سرهنگ علی آزادی افزود: در پی شنکایت‌های انجام گرفته منبسی بر این که فردی به بهانه سرمایه‌گذاری در پوشش شرکت پاشیمک از طریق شماره های ناشناس، مردم را ترغیب به مراجعه به این سایت های غیر اخلاقی می کنند. وی با اشاره به این‌که محتوای این پیامک‌ها خرید فیلم بازی و دیگر اطلاعاتی از طریق این سایت‌ها منتقل گشت گفت: بعد از ورود افراد به این سایت ها افراد به لینک خرید که «فیشینگ» است ارجاع داده می شوند که از این طریق اطلاعات کارت بانکی از جمله رمز کارت سرقت می‌شود. اینک نتایج نفوذی اعلام کرد: حجم زیادی از این پیامک‌ها از شماره‌های ناشناس برای مردم ارسال شده است و متأسفانه حجم مراجعه به سایت‌ها در یک بازه زمانی کوتاه حدود ۲۸ هزار بازدید

سرقت اطلاعات کارت های بانکی از طریق پیامک و سایت های غیر اخلاقی

سرویس خبر:رئیس مرکز تشخیص و پیشگیری از جرائم سایبری پلیس فتا از ارسال پیامک های تبلیغاتی و کلاهبردانه به سایت های غیر اخلاقی با هدف سرقت اطلاعات بانکی خبر داد. سرهنگ علی نیک نفس افزود: مجرم با مجرمین با ارسال صفحات تحت سرقت اخلاقی و ارسال پیامک از طریق شماره های ناشناس، مردم را ترغیب به مراجعه به این سایت های غیر اخلاقی می کنند. وی با اشاره به این‌که محتوای این پیامک‌ها خرید فیلم بازی و دیگر اطلاعاتی از طریق این سایت‌ها منتقل گشت گفت: بعد از ورود افراد به این سایت ها افراد به لینک خرید که «فیشینگ» است ارجاع داده می شوند که از این طریق اطلاعات کارت بانکی از جمله رمز کارت سرقت می‌شود. اینک نتایج نفوذی اعلام کرد: حجم زیادی از این پیامک‌ها از شماره‌های ناشناس برای مردم ارسال شده است و متأسفانه حجم مراجعه به سایت‌ها در یک بازه زمانی کوتاه حدود ۲۸ هزار بازدید

گاز منواکسید کربن سر نشین خودروستگین را خفه کرد

سرویس حوادث: مدیر روابط عمومی مرکز اورژانس تهران از انتشار گاز منواکسیدکربن از یک گاز پیک (اجاق گاز مسافرتی) داخل یک خودرو استگین در میدان اصلی میوه و تربار خبر داد و گفت: در این حادثه یک جوان ۲۵ ساله فوت کرد.

حسن عباسی، علت این حادثه را استفاده از گاز پیکینک در فضای بسته و نایلمن بودن اجاق گاز مسافرتی اعلام کرد.

تصادف در محور قدیم ساوه –همدان با ۴ کشته
ساوه: رئیس پلیس راه استان هرمزگان مرکزی گفت: حادثه رانندگی در محور قدیم ساوه - همدان ۳ کشته و ۳ مجروح به جا گذاشت.

سرهنگ ایرج کهریزی افزود: حادثه در کیلومتر ۷۵ محور قدیم ساوه - همدان بر اثر برخورد ۳ پراید، سمند و کامیون بنز اتفاق افتاد. قربانیان سر نشینان خودروهای سواری بودند.

مرگ خاموش ۱۰ نفر در مشهد

مشهد: برادر ارشد حوادث و مدیریت بحران دانشگاه علوم پزشکی مشهد گفت: مسمومیت با گاز منواکسید کربن در مشهد ۳ کشته و ۲ مصدوم بر جا گذاشت. شهروام طاهره‌اد افزود: حادثه در یک منزل شخصی در بلوار عبدالمطلب مشهد روی داد. قربانیان پدر و مادر و یک فرزندشان بودند.

۲ فرزند دیگر خانواده که مسموم شده بودند به بخش مسمومیت‌های بیمارستان امرا رضا (ع) مشهد انتقال یافتند.

رئیس قوه قضائیه: فضا سازی رسانه‌ای برای اخلاخل در رسیدگی قضایی، جرم است

سرویس خبر:رئیس قوه‌قضائیه با اشاره به برخی فضا سازی‌های رسانه‌ای پیرامون رسیدگی‌های دستگاه قضایی از جمله برجسته سازی برخی اقدامات نظیر اعتصاب غذای متهمان با محکومان و مواردی از این دست تأکید کرد که این فضا سازی‌ها و فشارهای رسانه‌ای علاوه بر این که وصف مجرمانه دارد، هیچ تاثیری بر کار قوه قضائیه در رسیدگی عادلانه به دعاوی نخواهد داشت.

آیست الله املی لاریجانی در جلسه مسئولان عالی قضایی، اضافه کرد: طبق قانون اساسی، قوه قضائیه مرجع تنظیمات و شکایات مردم است و رسیدگی عادلانه به شکایات و دعاوی، وظیفه ذاتی دستگاه قضایی است که ایفای این وظیفه به مقتضایات نیاز دارد.

وی با بیان این که رسانه‌ها امروز نقش مهم و تاثیر گذاری را ایفا می‌کنند،افزود: یکی از نقش‌های منفی برخی رسانه‌ها دخالت‌های غیرمنصفانه در روند رسیدگی به پرونده‌های قضایی است که این کار خود را صرفا بر مدار قانون، شرع و تقوای الهی انجام دهد.

رئیس قوه قضاییه با اشاره به استانداردهای کارانه برخی مدعیان حقوق بشری در این زمینه اظهار کرد: همان‌کسانی که برای انتصاب یک زندانی علی‌حدها به علیه قوه قضائیه و سایر نهادهای نظام

مقام قلم وزیر بهداشت ضمن تشریح عوامل مربوط به مرگ در دنیا گفت: در کشور ما هم دو عامل خطر اصلی مرگ به ترتیب عوامل متابولیک و تغذیه‌ای هستند و آلودگی هوا و مصرف سیگار در رتبه‌های سوم و چهارم به عنوان عامل خطر مرگ قرار دارند. همچنین عامل خطر پنجم هم مصرف مواد مخدر و الکل است. دکتر ایرج حریرچی در گفت‌وگو با ایسنا درباره تأثیر آلودگی هوا بر سلامت و میزان مرگومیر، گفت: اندازه‌گیری تأثیر مستقیم هر عامل خطر یا ریسک فاکتور بر سلامت و نیز بروز بیماری‌ها و مرگومیر بسیار مشکل و پیچیده است. وی تصریح کرد: در کشور ما به عامل خطر اصلی اول مرگ به ترتیب همان عوامل متابولیک و تغذیه‌ای هستند و عامل سوم آلودگی هوا و عامل چهارم مصرف سیگار است. همچنین عامل خطر پنجم هم مصرف مواد مخدر و الکل است. سنخکوی وزارت بهداشت با اشاره به میزان خسارات اقتصادی آلودگی هوا اظهار داشت:

حکم به استرداد مالیاتی ارز به بانک‌های ملی و صادرات

سرویس خبر: تعزیرات حکومتی درباره استرداد یک میلیون و ۵۰۸ هزار و ۲۰۰ دلار و ۸۲۵ هزار لیر ترکیه به بانک‌های ملی و توسعه صادرات حکم داد.

به گزارش روابط عمومی اداره کل تعزیرات حکومتی استان تهران‌با شکایت بانک ملی ایران و بانک توسعه صادرات، پرونده ۲ شرکت تجاری به اتهام عدم ایفاء تعهد ارزی واردکنندگان در قبال دریافت ارز و عدم‌دادن دولتی، پرونده برای رسیدگی به اداره کل تعزیرات حکومتی استان تهران ارسال و به شعبه ۴۷ بدوی تخصصی تعزیرات حکومتی تهران ارجاع شد.

این شعبه این دو شرکت را به احراز تخلف، علاوه به تعلیق شش ماهه کارت بازرگانی هریک ازشرکت‌ها، آنها را به استرداد مبلغ یاد شده درحق

دستگیری زن جیب‌بر در مترو و ۶زورگیر خشن مسافرپرنا

سردار محمدیان درباره دستگیری اعضای شبکه زورگیری در تهران گفت: فردی با مراجعه به کلانتری ۱۳۵ آزادی به مأموران گفت که توسط سر نشینان خود خودروی پراید مفی‌دنگ، مرگ و کشتن ششایلی کشنده از یک خف‌نفران اطمینان پیدا کردند که تمامی این اموال به شیوه جیب‌بری و سرقت در شهر خیرباد.

سردار محمدیان گفت: مأموران پلیس مترو مستقر در ایستگاه دروازه دولت مطلع شدند که ۲ خانم در ایستگاه با یکدیگر درگیر شدند.

با حضور مأموران پلیس مترو یکی از ۲خانم به آنها گفت که محتویات کیفش شامل مدارک و شناسایی و گوشی تلفن همراه به شیوه جیب‌بری، توسط خانمی که با وی درگیر شده مورد سرقت قرار گرفته است.

رئیس پلیس آگاهی تهران بزرگ افزود: دستور تفتیش بدون پوشش تصویر متهم از سوی مرجع قضایی صادر شده است و از تمامی شکات و مالخاتگانی که موفق به شناسایی تصویر متهم شدند، می‌خواهیم برای پیگیری شکایات خود به نشانی اداره هفدهم هم‌اکنون به نشانی تهران بزرگ در خیابان وحدت‌اسلامی مراجعه کنند.

کلاهبرداری ۱۰۰ میلیاردی در پوشش تولید فرش

در کمتر از ۴ ماه کرده است، در تحقیقات مشخص شد خانمی با اجاره مکانی در پوشش شرکتی در شهر زنجان اقدام به جذب سرمایه و انقصاد به فروش تولید و صادرات فرش دستباف کرده و قادر به پرداخت تعهدات خود نیست.

بار گیری بزرگترین محموله حمل قیر صادراتی در بندر خلیج فارس

بندرعباس – خبرنکار اطلاعات: معاون امور بندری و منطقه ویژه اداره کل بندر و دریانوردی هرمزگان گفت: برای نخستین‌بار در استان بزرگترین محموله‌قیرصادراتی باکشتی ۹۰۰۰تنی پاشیمک با غنای کربن، از ایران صادر شد. قیر صادراتی بارگیری شد. محموله‌ی اصل مسکیدایور (VIVEKA) افزود: کشتی وی‌کا ۲۰۰۰۰ تن از کربن حدود ۲۵۰۰۰ تن و ۲۵۰متر از بئو ۷۵متر در اسکله ۵۷ بندر خلیج فارس بارگیری شد.

وی گفت: عملیات بارگیری محموله قیر صادراتی به این کشتی در مدت ۱۰ روز با نرم عملیات مناسب به انجام رسید.

در مشهد ۳ کشته و ۲ مصدوم بر جا گذاشت. شهروام طاهره‌اد افزود: حادثه در یک منزل شخصی در بلوار عبدالمطلب مشهد روی داد. قربانیان پدر و مادر و یک فرزندشان بودند.

۲ فرزند دیگر خانواده که مسموم شده بودند به بخش مسمومیت‌های بیمارستان امرا رضا (ع) مشهد انتقال یافتند.

انفجار گاز مشکوک در دزفول یک قربانی

دزفول: انفجار در انبار شیمیایی در اطراف شهر دزفول ۳ کشته و ۲ مصدوم بر جا گذاشت. قربانی انفجار یک نوجوان ۱۷ ساله بود. این انفجار در کوئی پیام نور در حاشیه شهر دزفول پس از روشن کردن آتش روی داد.

به گفته ی مقام مطلع احتمال این که این انفجار ناشی از مهزات فرسوده جنگی باشد وجود دارد.

شورش زندانیان در برزیل ۳۰ کشته داشت

برزیل: ششمار تلفات درگیری بین زندانیان در یکی از زندانهای برزیل به بیش از ۳۰ تن رسید.

بنابر اعلام مقامات محلی شهر ناتال در ایالت ریوگراندا شمالی سر سه زندانی از بدنشنان جدا شده است. درگیری

میان اعضای شبکه‌های مختلف جهادگرا علت وقوع این شورش بوده است.

اخبار داخلی

رئیس قوه قضائیه: فضا سازی رسانه‌ای برای اخلاخل در رسیدگی قضایی، جرم است

روا می‌دارند برایشان هیچ اهمیتی ندارد که دهها و صدها انسان بی پرونده‌های قضایی است که این فضا سازی‌ها در صورتی که موجب اخلاخل در رسیدگی قضایی شود، جرم است.

آیت الله املی لاریجانی، گفت: قوه قضائیه همواره نشان داده است که قاطعانه، شجاعانه و بدون توجه به دخالت‌های بیرونی عمل می‌کند. تأکید مکرر اینجانب به همه کسانی که به نحوی درگیر رسیدگی‌های قضایی هستند از جمله روسای دادگستری‌ها،داستان و قضات این است که در جریان رسیدگی‌ها هیچ اعتنایی به فضا سازی‌های رسانه‌ای نداشته باشند و کار خود را صرفا بر مدار قانون، شرع و تقوای الهی انجام دهند.

رئیس قوه قضاییه با اشاره به استانداردهای کارانه برخی مدعیان حقوق بشری در این زمینه اظهار کرد: همان‌کسانی که برای انتصاب یک زندانی علی‌حدها به علیه قوه قضائیه و سایر نهادهای نظام عمل خواهد کرد، جرم است.

آیست الله املی لاریجانی با تأکید بر این که رژیم بحرین حتی حق مسئولان عالی قضایی به هیچ عنوان اهل مجامله و عمل متغفلانه نیستند،

وزارت بهداشت: آلودگی هوا سومین عامل خطر مرگومیر در کشور است

مقام قلم وزیر بهداشت ضمن تشریح عوامل مربوط به مرگ در دنیا گفت: در کشور ما هم دو عامل خطر اصلی مرگ به ترتیب عوامل متابولیک و تغذیه‌ای هستند و آلودگی هوا و مصرف سیگار در رتبه‌های سوم و چهارم به عنوان عامل خطر مرگ قرار دارند. همچنین عامل خطر پنجم هم مصرف مواد مخدر و الکل است. دکتر ایرج حریرچی در گفت‌وگو با ایسنا درباره تأثیر آلودگی هوا بر سلامت و میزان مرگومیر، گفت: اندازه‌گیری تأثیر مستقیم هر عامل خطر یا ریسک فاکتور بر سلامت و نیز بروز بیماری‌ها و مرگومیر بسیار مشکل و پیچیده است. وی تصریح کرد: در کشور ما به عامل خطر اصلی اول مرگ به ترتیب همان عوامل متابولیک و تغذیه‌ای هستند و عامل سوم آلودگی هوا و عامل چهارم مصرف سیگار است. همچنین عامل خطر پنجم هم مصرف مواد مخدر و الکل است. سنخکوی وزارت بهداشت با اشاره به میزان خسارات اقتصادی آلودگی هوا اظهار داشت:

حکم به استرداد مالیاتی ارز به بانک‌های ملی و صادرات

سرویس خبر: تعزیرات حکومتی درباره استرداد یک میلیون و ۵۰۸ هزار و ۲۰۰ دلار و ۸۲۵ هزار لیر ترکیه به بانک‌های ملی و توسعه صادرات حکم داد.

به گزارش روابط عمومی اداره کل تعزیرات حکومتی استان تهران‌با شکایت بانک ملی ایران و بانک توسعه صادرات، پرونده ۲ شرکت تجاری به اتهام عدم ایفاء تعهد ارزی واردکنندگان در قبال دریافت ارز و عدم‌دادن دولتی، پرونده برای رسیدگی به اداره کل تعزیرات حکومتی استان تهران ارسال و به شعبه ۴۷ بدوی تخصصی تعزیرات حکومتی تهران ارجاع شد.

این شعبه این دو شرکت را به احراز تخلف، علاوه به تعلیق شش ماهه کارت بازرگانی هریک ازشرکت‌ها، آنها را به استرداد مبلغ یاد شده درحق

دستگیری زن جیب‌بر در مترو و ۶زورگیر خشن مسافرپرنا

سردار محمدیان درباره دستگیری اعضای شبکه زورگیری در تهران گفت: فردی با مراجعه به کلانتری ۱۳۵ آزادی به مأموران گفت که توسط سر نشینان خود خودروی پراید مفی‌دنگ، مرگ و کشتن ششایلی کشنده از یک خف‌نفران اطمینان پیدا کردند که تمامی این اموال به شیوه جیب‌بری و سرقت در شهر خیرباد.

سردار محمدیان گفت: مأموران پلیس مترو مستقر در ایستگاه دروازه دولت مطلع شدند که ۲ خانم در ایستگاه با یکدیگر درگیر شدند.

با حضور مأموران پلیس مترو یکی از ۲خانم به آنها گفت که محتویات کیفش شامل مدارک و شناسایی و گوشی تلفن همراه به شیوه جیب‌بری، توسط خانمی که با وی درگیر شده مورد سرقت قرار گرفته است.

رئیس پلیس آگاهی تهران بزرگ افزود: دستور تفتیش بدون پوشش تصویر متهم از سوی مرجع قضایی صادر شده است و از تمامی شکات و مالخاتگانی که موفق به شناسایی تصویر متهم شدند، می‌خواهیم برای پیگیری شکایات خود به نشانی اداره هفدهم هم‌اکنون به نشانی تهران بزرگ در خیابان وحدت‌اسلامی مراجعه کنند.

سرهنگ علی آزادی افزود: در پی شنکایت‌های انجام گرفته منبسی بر این که فردی به بهانه سرمایه‌گذاری در پوشش شرکت پاشیمک از طریق شماره های ناشناس، مردم را ترغیب به مراجعه به این سایت های غیر اخلاقی می کنند. وی با اشاره به این‌که محتوای این پیامک‌ها خرید فیلم بازی و دیگر اطلاعاتی از طریق این سایت‌ها منتقل گشت گفت: بعد از ورود افراد به این سایت ها افراد به لینک خرید که «فیشینگ» است ارجاع داده می شوند که از این طریق اطلاعات کارت بانکی از جمله رمز کارت سرقت می‌شود. اینک نتایج نفوذی اعلام کرد: حجم زیادی از این پیامک‌ها از شماره‌های ناشناس برای مردم ارسال شده است و متأسفانه حجم مراجعه به سایت‌ها در یک بازه زمانی کوتاه حدود ۲۸ هزار بازدید

سرهنگ علی آزادی افزود: در پی شنکایت‌های انجام گرفته منبسی بر این که فردی به بهانه سرمایه‌گذاری در پوشش شرکت پاشیمک از طریق شماره های ناشناس، مردم را ترغیب به مراجعه به این سایت های غیر اخلاقی می کنند. وی با اشاره به این‌که محتوای این پیامک‌ها خرید فیلم بازی و دیگر اطلاعاتی از طریق این سایت‌ها منتقل گشت گفت: بعد از ورود افراد به این سایت ها افراد به لینک خرید که «فیشینگ» است ارجاع داده می شوند که از این طریق اطلاعات کارت بانکی از جمله رمز کارت سرقت می‌شود. اینک نتایج نفوذی اعلام کرد: حجم زیادی از این پیامک‌ها از شماره‌های ناشناس برای مردم ارسال شده است و متأسفانه حجم مراجعه به سایت‌ها در یک بازه زمانی کوتاه حدود ۲۸ هزار بازدید

بار گیری بزرگترین محموله حمل قیر صادراتی در بندر خلیج فارس

بندرعباس – خبرنکار اطلاعات: معاون امور بندری و منطقه ویژه اداره کل بندر و دریانوردی هرمزگان گفت: برای نخستین‌بار در استان بزرگترین محموله‌قیرصادراتی باکشتی ۹۰۰۰تنی پاشیمک با غنای کربن، از ایران صادر شد. قیر صادراتی بارگیری شد. محموله‌ی اصل مسکیدایور (VIVEKA) افزود: کشتی وی‌کا ۲۰۰۰۰ تن از کربن حدود ۲۵۰۰۰ تن و ۲۵۰متر از بئو ۷۵متر در اسکله ۵۷ بندر خلیج فارس بارگیری شد.

وی گفت: عملیات بارگیری محموله قیر صادراتی به این کشتی در مدت ۱۰ روز با نرم عملیات مناسب به انجام رسید.

در مشهد ۳ کشته و ۲ مصدوم بر جا گذاشت. شهروام طاهره‌اد افزود: حادثه در یک منزل شخصی در بلوار عبدالمطلب مشهد روی داد. قربانیان پدر و مادر و یک فرزندشان بودند.

۲ فرزند دیگر خانواده که مسموم شده بودند به بخش مسمومیت‌های بیمارستان امرا رضا (ع) مشهد انتقال یافتند.

انفجار گاز مشکوک در دزفول یک قربانی

دزفول: انفجار در انبار شیمیایی در اطراف شهر دزفول ۳ کشته و ۲ مصدوم بر جا گذاشت. قربانی انفجار یک نوجوان ۱۷ ساله بود. این انفجار در کوئی پیام نور در حاشیه شهر دزفول پس از روشن کردن آتش روی داد.

به گفته ی مقام مطلع احتمال این که این انفجار ناشی از مهزات فرسوده جنگی باشد وجود دارد.

شورش زندانیان در برزیل ۳۰ کشته داشت

برزیل: ششمار تلفات درگیری بین زندانیان در یکی از زندانهای برزیل به بیش از ۳۰ تن رسید.

بنابر اعلام مقامات محلی شهر ناتال در ایالت ریوگراندا شمالی سر سه زندانی از بدنشنان جدا شده است. درگیری

میان اعضای شبکه‌های مختلف جهادگرا علت وقوع این شورش بوده است.

رئیس قوه قضائیه: فضا سازی رسانه‌ای برای اخلاخل در رسیدگی قضایی، جرم است

گفت: انتخار همه ما همواره خدمت مردم است و هیچگاه هر سر منافع مردم کوتاه نخواهیم آمد. او تأکید کرد: ما باید سیاست خارجی فعالی داشته باشیم اما مهندسی سیاست ما باید منهای مردم‌سالارانه باشد. متأسفانه آمریکا که هیچ کجا قابل اعتماد نبوده‌است؛ در جریان سوریه نیز شاهد: بودیم مکررا با روس‌ها بر سر برخی امور توافق کردند اما نشان دادند که قابل اعتماد نیستند.

رئیس دستگاه فضا در بخش پایانی سخنانش خود، شهادت ۳ جوان بحرینی معترض بر این که ظالمانه با قداردن یک قوه قضائیه قاطع و شجاع باشیم، این

اخبار ورزشی

انتصاب اعضای هیات رئیسه فدراسیون ملی ورزش های دانشگاهی وزیرعلوم ـ تحقیقات و فناوری در احکامی جداگانه اعضای هیات رئیسه فدراسیون ملی ورزش‌های دانشگاهی را منصوب کرد. به گزارش روابط عمومی فدراسیون ملی ورزش‌های دانشگاهی ، دکتر محمد فرهادی وزیر علوم ، تحقیقات و فناوری طی احکامی جداگانه اعضای هیات رئیسه فدراسیون دانشگاهی ربارای مدت چهار سال منصوب کرد. بنابراین گزارش دکتر محمد حسین علیزاده نایب رئیس اول، دکتر مرجان صفاری نایب رئیس بانوان، دکتر محمدحسین دادگان ، دکتر سید عبدالحمید احمدی، دکتر رضا معصومی راد، دکتر مهرداد حمیدی، دکتر جلال نژادجواد، دکتر مهرداد عنبریان، دکتر محمد پورکیانی، دکتر مجتبی یزدانی، دکتر رضا قراحتللو و مهندس ذوالفقار یزدانی مهر به عنوان اعضای هیات رئیسه و حسین هاشمی به عنوان خوانه دار احکام خود را دریافت کردند.

بهمن در روسیه خواهد نشست

تیم ملی فوتبال نوجوانان کشورمان پس از شکست برابر آذربایجان امروز در مسابقات جام جهانی کوچک (روسیه) به مصاف تیم هند می‌رود. به گزارش ایستا، ملی‌پوشان نوجوان بعد از شکست یک به صفر مقابل آذربایجان امروز برای کسب مقام های سیزدهم تا شانزدهم به مصاف هند می‌روند. این مسابقه ساعت ۱۴:۴۵ به وقت تهران برگزار می‌شود.این رقابت‌ها تا روز جمعه اول بهمن در روسیه انجام خواهد شد.

مصاف پرادان عالمیان در دور نخست انتخابی

با انجام قرعه کشی مسابقات انتخابی تیم ملی تنیس روی میز ، پیکنینگ‌بازان در پانزده دور به مصاف یکدیگر می‌روند که پرادان عالمیان در دور نخست رو در روی یکدیگر قرار می‌گیرند. به گزارش فارس ، مرحله نخست مسابقات انتخابی تیم ملی تنیس روی میز فردا و پس فردا با حضور ۱۶ بازیکن برگزار می‌شود. از این رو قرعه‌کشی مسابقات هم انجام گرفت و پیکنگ یک بازیکن فردا در هفتم دور به رقابت می‌پردازند. دور هشتم تا پانزدهم هم پنجشنبه بر گزار می‌شود. هشت بازیکن برتر پس از احتساب امتیازهای اولیه رنکینگ ملی و امتیاز محراز اول به مرحله پایانی مسابقات انتخابی تیم ملی راه پیدا می‌کنند که پس از یک روز استراحت، صبح و عصر روز وین هم به رقابت خواهند پرداخت.

فدراسیون فوتبال از اردوی تیم ملی به بانوان دعوت شدند اردوی تیم ملی بدلمیتون بانوان در کمپ تیم‌های ملی برگزار خواهد شد.

به گزارش روابط عمومی فدراسیون بدلمیتون، از سوی فدراسیون بدلمیتون ۴ ملی پوش بانوان برای آمادگی هرچه بیشتر به منظور شرکت در پیست و ششمین دوره مسابقه های بین المللی بدلمیتون فخرچاک به اردوی آمادگی دعوت شدند. ملی پوشان دعوت شده عبارتند از: ژریا آقبی، سارا دلاوری، نئین عبدالجسسنة، ایدا فاضلی و یگانه نفرشی از تهران، سیمرا بیگی و ویگانه کرمانی از اصفهان، صغورا زاملو و یگانه کامرانی از سمنان می‌باشند.این بازیکنان در روزهای دوم لغایت دهم بهمن ماه در محل کمپ این فدراسیون در تهران و زیر نظر مربیان تیم ملی بدلمیتون بانوان با تمرین خواهند پرداخت.ست و ششمین دوره مسابقه های بین المللی بدلمیتون فخرچاک در روزهای ۱۲ لغایت ۲۴ بهمن ماه با حضور تیم های داخلی و خارجی در تهران برگزار می شود.

حضور نتقیان در اردوی فرانسه نهایی شد

براساس اعلام فدراسیون دوومیدانی حضور نتقیان در اردوی فرانسه نهایی شده و قرارداد مربی جدایی هم امروز امضا می‌شود. به گزارش فارس، اردوی برون مرزی حسن نتقیان برای پش دوومیدانی کشورمان سرانجام پس از مدت‌ها به مرحله نهایی رسیده و طبق اعلام هانم صیامی، دبیر فدراسیون او طی روزهای آینده راهی این کشور خواهد شد. صیامی گفت: بحث استکان او در کمپ هم چند روز پیش حل شد و دیگر مشکلی برای این اردو وجود ندارد. دبیر فدراسیون در مورد اینکه چه زمانی قرارداد سپهزاد، مربی احسان حدادی نهایی می‌شود، گفت: ۳،۲ مورد در قرارداد وجود داشت که پس از بررسی های لازم به پایان رسید و امروز در فدراسیون قرارداد نهایی می‌شود.

تیم ملی ششمین‌باری راهی آلمان می‌شود

تیم ملی ششمین‌باری اسلحه ای کشورمان برای حضور در مسابقات جایزه بزرگ کرمان آلمان می‌شود. به گزارش فارس، رقابت‌های ششمین‌باری اسلحه بزرگ آلمان هفته آینده برگزار می‌شود و بر همین اساس تیم ملی اسلحه ای کشورمان هم متشکل از سه بازیکن راهی این کشور خواهد شد. محمد رضایی، محمد اسماعیلی و حسین جعفری ششمین‌باریانی هستند که بر سر میزگیری سیلک فکری در این مسابقات که تیمی پنجشنبه هفته آینده آغاز می‌شود در دو بخش انفرادی و تیمی شرکت می‌کنند.

بقیه از صفحه ۲

در چنین فرآیندی این منابع مردم قربانی می‌شود و چون سازوکاری برای انعکاس نگرانی‌ها، صدا و رأی مردم وجود ندارد، در این ساختار شاهد رشد نابرابری‌های گسترده در همه زمینه‌های اقتصادی، اجتماعی و سیاسی خواهیم بود و هستیم. رافغر در تشریح خط‌خطی بودن این پدیده اظهار داشت: به این ترتیب امنیت اقتصادی، اجتماعی و سیاسی در گروگان منابع یک گروه قلیل در نظام تصمیم‌گیری‌های بی‌سابقه‌ای در تاریخ اقتصاد کشور اساسی درمی‌آید. در جهان صنعتی امروز، تعارض منابع یک فساد است، نمی‌شود فردی در بخش خصوصی صاحب پیمایرستان، تورشیومی و شرکت راه و ساختمان و در همین حوزه‌ها هم در بخش دولتی مقام سیاست‌گذار و عالیرتبه باشد. این شرایط در همه جای دنیا ناشی شد است.

وی با تأکید بر این که این فساد در کشور ما رسیمیت پیدا کرده است، یادآور شد: وقتی دولت چنین فردی را برسرای وزارت و مسئولیت حساس انتخاب می‌کند و مجلس هم رأی می‌دهد، در چنین شرایطی شاهد رشد فساد هستیم. این اقتصاددان ادامه داد: رشد فساد، اشکال مختلف فساد را فراهم و ناکارآمدی را بر اقتصاد کشور تحمیل می‌کند. از جمله این ناکارآمدی‌ها، نابرابری در کسب‌فعل برای آحاد جامعه است. جامعه‌ای که سالانه یک میلیون نفر به جمعیت متقاضی کار در آن افزوده می‌شود و قادر به خلق شغل نیست، معنای دیگرش این است که با لشکر انبوهی از بیکاران یوروست که اصلی‌ترین آن‌ها در بخش دولتی مشغول اشتغال‌افسردگی در بین جوانان است.

فرار پر رنده ناشناس از محدوده پرواز ممنوع تهران با شلیک پدافند هوایی

معاون امنیتی انتظامی فرماندار تهران گفت: ریزپرنده ناشناس مشاهده شده در محدوده مرکزی پایتخت، پس از شلیک پدافند هوایی مستقر در دانشگاه تهران از محدوده پرواز ممنوع خارج شد.

علی اصغر ناصر بخت‌پیش از این در گفتگویی با سافت شسشدن ریزپرنده خیر داده و گفته بود که جستنجو برای یافتن لاشه آن ادامه دارد. حوالی ساعات ۱۷ دیروز یک ریزپرنده ناشناس (هلی شات) در منطقه مرکزی تهران مشاهده شد که پدافند هوایی مستقر در منطقه اقدام به شلیک به سمت آن کرد.

معاون فرماندار تهران در گفتگو با ایرنا تاکید کرد: مناطق در شهر تهران، پرواز ممنوع است که پدافند هوایی در صورت ورود هر پرنده فاقد مجوز به این محدوده ملزم به شلیک به سمت آن خواهد بود. معاون فرارگاه پدافند هوایی خاتم الانبیا هم در این باره گفت: هلی شات (پرنده بدون سرنشین بسیار که وارد محدوده پرواز ممنوع شده بود، با شلیک پدافند هوایی از این منطقه خارج شد. ابر الهمای در گفتگویی تلویزیونی اظهار داشت: پادافند پس از رویت هلی شات پدافند خود را آغاز کرد اما پس از خارج شدن این ریزپرنده از محدوده پرواز ممنوع برای تأمین امنیت مردم نیز تدارک خامه

سر دار آزمون: می‌خواهیم به دور دوم جام جهانی برسیم

مهاجم تیم ملی فوتبال در گفتگو با مجله AFCاز مقایسه خود با نیستلروی، رسیدن به رکورد گلزنی علی دایی و شرایط تیم ملی با کی‌روش صحبت کرد. به گزارش ایستا، دو سال بعد از این که کارلوس کی‌روش، سرمربی تیم ملی فوتبال ایران، سردار آزمون را مهاجم اول خود معرفی کرد حالا این بازیکن توانسته نامی برای خود در بین بزرگان دست و پا کند. درخشش این بازیکن در لیگ قهرمانان اروپا و عملکرد خوب با تیم ملی ایران در انتخابی جام جهانی روسیه باعث شده تا سردار آزمون به بازیکنی بزرگ تبدیل شود.

در بازی با قطر بود که سردار آزمون یکی از زیباترین گل‌های جام را به ثمر رساند. گلی که تحسین کارلوس کسی‌روش را بر انگیزخت و درساره آن گفت: یک گل فوق‌العاده با حرکت منحصربه فرد از آزمون به ثمر رسید. شبیه همان گل‌هایی که رود فان‌نیستلروی به ثمر می‌رساند. کی‌روش البته خیلی با بهترین مهاجمان دنیا غریبه نیست و زمانی که دستیار فرگوسن در منچستر یونایتد بود، با مهاجم کار کرد.

سردار آزمون درباره مقایسه با نیستلروی به مجله فوتبال آسیا، گفت: البته این طور مقایسه‌ها کار من را آسان نمی‌کند و وظیفهام را به عنوان یک بازیکن خیلی سخت‌تر می‌کند. وقتی یک مربی بزرگ همچون کی‌روش بازیکن جوانی من را در یک نشست خبری با رود فان نیستلروی مقایسه می‌کند، افتخار بزرگی برای من است. سردار آزمون از زمانی که در ماه می ۲۰۱۴ به تیم ملی آمد موفق شده است در ۲۲ بازی، ملی ۱۶ گل به ثمر برساند.

او در حال طی کردن مسیری است که علی دایی آن را انجام داد و توانست در نهایت ۱۰۹ گل برای ایران به ثمر

حضور تیم ملی بسکتبال دختران در بازی‌های آسیایی داخل سالن



فدراسیون بسکتبال تصمیم دارد

تیم ملی دختران خود را برای حضور در بازی‌های داخل سالن آسیا به ترکمنستان اعزام کند. به گزارش ایستا ، بازی‌های

دور برگشت رقابتیای لیگ برتر هندبال باشگاه‌های کشور در حالی آغاز به کار می‌کند که این بار تیم‌های مدعی جام‌های جدی تر برای کسب سکویای قهرمانی را خواهند داشت.

به گزارش مهر، هفته هفم و نخستین هفته از دور برگشت رقابتیای لیگ برتر هندبال باشگاه های کشور امروز با برگزاری ۵ دیدار در شهرهای اصفهان، ارومیه، اراک ، سبزوار و مرودشت پیگیری می‌شود. این هفته دو تیم مدعی رنده دور و سوم جدول در نصف جهان به مصاف هم می‌روند. فولادی که در نیم فصل لیگ فرا و نتشپب زیادی داشتند بالاخره با تدبیر مدیر عامل باشگاه و سرمربی تیم شان

موفق شدند به رده سوم جدول صعود کنند و حالا جسدی از قبل دنبال تثبیت با صعود در هفته میزبان خود هستند. شاگردان کشتی طلایی این هفته میزبان تیم باشگاهی شهرداری کاشان خواهند بود. کاشانی که امید داشتند در آخرین هفته دور رفت به حساب تجربه خارجی شان در هلند عنوان بردشینی را بدست آورند مصمم تر از قبل می‌خواهند در جدول صعود کنند و به دنبال برد هستند. در دومین دیدار این هفته تیم عیگو اراک میزبان کیم کرمان است. هکیوبی ها با گذر از نیمی از بازیهای لیگ همچنان در کراوب مشکلات مالی خود غرق هستند. اما به نیم فصل لیگ فرا و نتشپب زیادی داشتند بالاخره با تدبیر مدیر عامل باشگاه و سرمربی تیم شان

ورزشی

سر دار آزمون: می‌خواهیم به دور دوم جام جهانی برسیم



برساند. رکوردی که آزمون ۲۱ ساله می‌تواند به آن برسد. او چندی پیش تولد ۲۲ سالگی‌اش را جشن گرفت.

سردار آزمون درباره رسیدن به رکورد علی دایی گفت: اصلا به این جور چیزها فکر نمی‌کنم. آن چه که تمرکزم را روی آن معطوف کردم این است که همواره بتوانم بهترین عملکردم را برای تیم ملی نشان دهم و همیشه به یاد داشته باشم که بازی برای تیم ملی بالاترین افتخاری است که یک بازیکن می‌تواند داشته باشد. علی دایی بیشترین گل ملی است. سردار آزمون از زمانی که در ماه می ۲۰۱۴ به تیم ملی آمد موفق شده است در ۲۲ بازی، ملی ۱۶ گل به ثمر برساند.

او در حال طی کردن مسیری است که علی دایی آن را انجام داد و توانست در نهایت ۱۰۹ گل برای ایران به ثمر

رنده شده بود که سردار آزمون یکی از زیباترین گل‌های جام را به ثمر رساند. گلی که تحسین کارلوس کسی‌روش را بر انگیزخت و درساره آن گفت: یک گل فوق‌العاده با حرکت منحصربه فرد از آزمون به ثمر رسید. شبیه همان گل‌هایی که رود فان‌نیستلروی به ثمر می‌رساند. کی‌روش البته خیلی با بهترین مهاجمان دنیا غریبه نیست و زمانی که دستیار فرگوسن در منچستر یونایتد بود، با مهاجم کار کرد.

سردار آزمون درباره مقایسه با نیستلروی به مجله فوتبال آسیا، گفت: البته این طور مقایسه‌ها کار من را آسان نمی‌کند و وظیفهام را به عنوان یک بازیکن خیلی سخت‌تر می‌کند. وقتی یک مربی بزرگ همچون کی‌روش بازیکن جوانی من را در یک نشست خبری با رود فان نیستلروی مقایسه می‌کند، افتخار بزرگی برای من است. سردار آزمون از زمانی که در ماه می ۲۰۱۴ به تیم ملی آمد موفق شده است در ۲۲ بازی، ملی ۱۶ گل به ثمر برساند.

او در حال طی کردن مسیری است که علی دایی آن را انجام داد و توانست در نهایت ۱۰۹ گل برای ایران به ثمر رنده شده بود که سردار آزمون یکی از زیباترین گل‌های جام را به ثمر رساند. گلی که تحسین کارلوس کسی‌روش را بر انگیزخت و درساره آن گفت: یک گل فوق‌العاده با حرکت منحصربه فرد از آزمون به ثمر رسید. شبیه همان گل‌هایی که رود فان‌نیستلروی به ثمر می‌رساند. کی‌روش البته خیلی با بهترین مهاجمان دنیا غریبه نیست و زمانی که دستیار فرگوسن در منچستر یونایتد بود، با مهاجم کار کرد.

جدال مدعیان قهرمانی در آغاز نیم فصل لیگ بر تر هندبال

موفق شدند به رده سوم جدول صعود کنند و حالا جسدی از قبل دنبال تثبیت با صعود در هفته میزبان خود هستند. شاگردان کشتی طلایی این هفته میزبان تیم باشگاهی شهرداری کاشان خواهند بود. کاشانی که امید داشتند در آخرین هفته دور رفت به حساب تجربه خارجی شان در هلند عنوان بردشینی را بدست آورند مصمم تر از قبل می‌خواهند در جدول صعود کنند و به دنبال برد هستند. در دومین دیدار این هفته تیم عیگو اراک میزبان کیم کرمان است. هکیوبی ها با گذر از نیمی از بازیهای لیگ همچنان در کراوب مشکلات مالی خود غرق هستند. اما به نیم فصل لیگ فرا و نتشپب زیادی داشتند بالاخره با تدبیر مدیر عامل باشگاه و سرمربی تیم شان

ورزشی

است و داشتن چنین خانوادای خیلی به من کمک کرد. آن‌ها من را به خوبی درک کردند و به من کمک کردند تا پیشرفت کنم. درباره پدرم باید بگویم که او مشکلات زیادی در والیبال داشت. خصوصا در شهری که ما هستیم یعنی در گنبد کاووس، پدرم در والیبال به هشت نرسید. به همین دلیل او از من خواست تا فوتبالیست شوم. آرزوی او این بود که من فوتبالیست شوم. به همین خاطر من گفته پدرم را در پیش گرفتم و راه فوتبالیست شدن را سر لوحه زندگی‌ام قرار دادم.

سردار آزمون علاوه بر این که موفقیت در رده باشگاهی را نشانه گرفته به فکر موفقیت در تیم ملی ایران هم هست، او در لحظات آخر از فهرست ایران برای جام جهانی برزیل خط خورد. اتفاقی که باعث ششد ایران بدون آزمون در جام جهانی باشد، اما در ادامه با درخشش خوب توانست کارلوس کی‌روش را متقاعد کند تا در جام ملت‌های آسیا برای ایران به میدان برود. ایران در این جام با شکست برابر عراق در ضربات پنالتی نتوانست به مراحل پایانی صعود کند. او در این باره گفت: چیزی که باید بگویم این است که ما در جام ملت‌های آسیا استرالیا بدشانس بودیم. همین خیلی خوبی داشتیم. بازیکنان خیلی خوبی با ما هم‌بند بودند. در هر پست بازیکنان خیلی خوبی داشتیم ولی متأسفانه شانسایی آوردیم. الان اکیدواریم که این تیم بتواند با مربی خیلی خوبی که دارد به جام جهانی روسیه برسد. الان اکیدواریم که این بار به دور دوم صعود کنیم و برسیم و فکر می‌کنم که توانایی قهرمانی در جام ملت‌های آسیا را هم داشته باشیم. ما شایسته این قهرمانی خواهیم بود. چندین سال است که بهترین تیم آسیا در رده بندی فیفا هستیم و الان تعداد بازیکنان ایرانی در اروپا فصل به فصل بیشتر می‌شود و این افتخاری است برای ما.

هفته هفدهم لیگ بر تر فوتبال: نبرد آبی‌ها در آزادی

تیم های طرفدار استقلال و تراکتورسازی تهران درهفته هفدهم رقابت های لیگ برتر فوتبال درحالی به ترتیب برابر تیم های جنوبی استقلال و صنعت نفت قرار می گیرند که یکی بدنبال تکرار روند برتری های خود و دیگری درپی حفظ وضع موجود است. به گزارش ایرنا هفدهمین هفته از رقابت های لیگ برتر امروز با دیدار تیم های تراکتورسازی تبریز و صنعت نفت آبادان آغاز می شود و شاگردان امیر قلعه نویی درحالی که در یکی از بهترین شرایط ایده آل خود قرار دارند با دست و پا بستگی با به تازگی فیروز کریمی را در راس کادرفنی خسود قرار دیدار می کند. به طور یقین، این دو مربی که با هر دو تیم، در لیگ های مختلف روی روی یکدیگر قرار گرفته و با هم مسابقه داده اند، پیش از شناخت نقاط ضعف و قدرت تیم مقابل، با ذهنیات و افکار طرف مقابل آشنا بوده و تاکتیک های یکدیگر را به خوبی می شناسند.

تراکتورسازی- صنعت نفت آبادان: ساعت ۱۵:۳۰ صیای قم - پیکان: ساعت ۱۵:۳۰ استقلال تهران- استقلال خوزستان: ۱۶:۴۰ همچنین برابر رازی کمنه انقباضی دیدار بین تیم‌های استقلال تهران – استقلال خوزستان و تراکتورسازی تبریز – صنعت نفت آبادان بدون حضور تماشاگر برگزار می‌شود.

معرفی برترین ورزشکاران کشته‌های ستنی

اسامی برترین ورزشکاران رشته های ستنی در سال ۹۵ از سوی فدراسیون کشتی اعلام شد.
به گزارش فدراسیون کشتی، اسامی برترین ورزشکاران ستنی فدراسیون کشتی در سال فنی ۹۴-۹۵ اعلام شد که جابر صادق زاده به عنوان برترین ورزشکار در مجموع رشته های ستنی آقایان و عاطفه ریاحی بعنوان برترین ورزشکار در رشته های آئیش و گراپلینگ بانوان انتخاب شدند. همچنین احمد مزیارو هم به عنوان برترین کشتی گیر پهلوانی و عاطفه ریاحی هم به عنوان برترین کشتی گیر آئیش و گراپلینگ معرفی شدند.
اسامی برترین ورزشکاران رشته‌های ستنی فدراسیون کشتی، پس از تفسرخشی مرمی، به این شرح است:
کشتی پهلوانی:۱-احمد مزیارو (خراسان رضوی)
کشتی آئیش، گراپلینگ و ساحلی مردان:۱- جابر صادق زاده (مازندران)
کشتی آئیش و گراپلینگ بانوان:۱-عاطفه ریاحی (چهارمحال و بختیاری)

سر دار آزمون: می‌خواهیم به دور دوم جام جهانی برسیم

است و داشتن چنین خانوادای خیلی به من کمک کرد. آن‌ها من را به خوبی درک کردند و به من کمک کردند تا پیشرفت کنم. درباره پدرم باید بگویم که او مشکلات زیادی در والیبال داشت. خصوصا در شهری که ما هستیم یعنی در گنبد کاووس، پدرم در والیبال به هشت نرسید. به همین دلیل او از من خواست تا فوتبالیست شوم. آرزوی او این بود که من فوتبالیست شوم. به همین خاطر من گفته پدرم را در پیش گرفتم و راه فوتبالیست شدن را سر لوحه زندگی‌ام قرار دادم.

سردار آزمون علاوه بر این که موفقیت در رده باشگاهی را نشانه گرفته به فکر موفقیت در تیم ملی ایران هم هست، او در لحظات آخر از فهرست ایران برای جام جهانی برزیل خط خورد. اتفاقی که باعث ششد ایران بدون آزمون در جام جهانی باشد، اما در ادامه با درخشش خوب توانست کارلوس کی‌روش را متقاعد کند تا در جام ملت‌های آسیا برای ایران به میدان برود. ایران در این جام با شکست برابر عراق در ضربات پنالتی نتوانست به مراحل پایانی صعود کند. او در این باره گفت: چیزی که باید بگویم این است که ما در جام ملت‌های آسیا استرالیا بدشانس بودیم. همین خیلی خوبی داشتیم. بازیکنان خیلی خوبی با ما هم‌بند بودند. در هر پست بازیکنان خیلی خوبی داشتیم ولی متأسفانه شانسایی آوردیم. الان اکیدواریم که این تیم بتواند با مربی خیلی خوبی که دارد به جام جهانی روسیه برسد. الان اکیدواریم که این بار به دور دوم صعود کنیم و برسیم و فکر می‌کنم که توانایی قهرمانی در جام ملت‌های آسیا را هم داشته باشیم. ما شایسته این قهرمانی خواهیم بود. چندین سال است که بهترین تیم آسیا در رده بندی فیفا هستیم و الان تعداد بازیکنان ایرانی در اروپا فصل به فصل بیشتر می‌شود و این افتخاری است برای ما.

هفته هفدهم لیگ بر تر فوتبال: نبرد آبی‌ها در آزادی

تیم های طرفدار استقلال و تراکتورسازی تهران درهفته هفدهم رقابت های لیگ برتر فوتبال درحالی به ترتیب برابر تیم های جنوبی استقلال و صنعت نفت قرار می گیرند که یکی بدنبال تکرار روند برتری های خود و دیگری درپی حفظ وضع موجود است. به گزارش ایرنا هفدهمین هفته از رقابت های لیگ برتر امروز با دیدار تیم های تراکتورسازی تبریز و صنعت نفت آبادان آغاز می شود و شاگردان امیر قلعه نویی درحالی که در یکی از بهترین شرایط ایده آل خود قرار دارند با دست و پا بستگی با به تازگی فیروز کریمی را در راس کادرفنی خسود قرار دیدار می کند. به طور یقین، این دو مربی که با هر دو تیم، در لیگ های مختلف روی روی یکدیگر قرار گرفته و با هم مسابقه داده اند، پیش از شناخت نقاط ضعف و قدرت تیم مقابل، با ذهنیات و افکار طرف مقابل آشنا بوده و تاکتیک های یکدیگر را به خوبی می شناسند.

تراکتورسازی- صنعت نفت آبادان: ساعت ۱۵:۳۰ صیای قم - پیکان: ساعت ۱۵:۳۰ استقلال تهران- استقلال خوزستان: ۱۶:۴۰ همچنین برابر رازی کمنه انقباضی دیدار بین تیم‌های استقلال تهران – استقلال خوزستان و تراکتورسازی تبریز – صنعت نفت آبادان بدون حضور تماشاگر برگزار می‌شود.

معرفی برترین ورزشکاران کشته‌های ستنی

اسامی برترین ورزشکاران رشته های ستنی در سال ۹۵ از سوی فدراسیون کشتی اعلام شد.
به گزارش فدراسیون کشتی، اسامی برترین ورزشکاران ستنی فدراسیون کشتی در سال فنی ۹۴-۹۵ اعلام شد که جابر صادق زاده به عنوان برترین ورزشکار در مجموع رشته های ستنی آقایان و عاطفه ریاحی بعنوان برترین ورزشکار در رشته های آئیش و گراپلینگ بانوان انتخاب شدند. همچنین احمد مزیارو هم به عنوان برترین کشتی گیر پهلوانی و عاطفه ریاحی هم به عنوان برترین کشتی گیر آئیش و گراپلینگ معرفی شدند.
اسامی برترین ورزشکاران رشته‌های ستنی فدراسیون کشتی، پس از تفسرخشی مرمی، به این شرح است:
کشتی پهلوانی:۱-احمد مزیارو (خراسان رضوی)
کشتی آئیش، گراپلینگ و ساحلی مردان:۱- جابر صادق زاده (مازندران)
کشتی آئیش و گراپلینگ بانوان:۱-عاطفه ریاحی (چهارمحال و بختیاری)

دکتر حسین راغفر: دولت اقتصاد را به شکلی سامان دهد که کرامت انسان‌ها حفظ شود

منافع صاحبان سرمایه‌های تجاری اصل‌ترین حرکت نظام‌تصمیم‌گیری است. منافع عموم مردم در این میان جایی ندارد، به‌ویژه گروه‌هایی که رای و صدای آنها شنیده نمی‌شود، به اعتقاد من به سستی می‌رویم که فشار بحران‌ها مسئولین را وادار به نوعی فعالیت‌ کند که برای اصلاح شرایط، اقدامات اساسی انجام دهند.

راغفر تاکید کرد: یکی از این اقدامات باید مبارزه با فساد گسترده و سیستمی باشد که در کشور شکل گرفته است.

البته هیچ نظام تصمیم‌گیری که آلوده به فساد شد، حاضر به مبارزه با فساد نخواهد بود، اما بحران‌های اقتصادی اجتماعی به‌نحوی گسترش پیدا خواهد کرد که نظام را وادار به اتخاذ تصمیم‌های ریشه‌ای خواهد کرد. در غیر این‌صورت باید انتظار بروز فاجعه در جامعه را داشته باشیم. وی گفت: رژه آشربیت در شهر شکل گرفته، به گونه‌ای که کاتکون در کشور سابقه نداشته است. با این فاصله طبقاتی ایجاد شده، با نقض هنجارها، با ورود به دایره جرم و جرائم و ایجاد ناامنی در جامعه از سوی جوانانی که هیچ‌ام که نتوانستند سبقت بگیرند.

پسند اقتصاد دانشگاه الزهرا اظهار داشت: برجهای عظیم متری چند - ۱۰ میلیون تومان- سبیل نارپاری گسترده در جامعه است، در تهران از سالال ۷۲ تا ۹۲ قیمت دلار، برابر شده با حضور فعالیت دیگری تا این اندازه پرسرود نبوده است. قوانین و مقراتی که برای امنیت اتخاذ می‌شود، بسط بالا رفتن قیمت آن است و فساد و رشوه را برای اخذ مجوز ساخت برجهای

منافع صاحبان سرمایه‌های تجاری و مالی است. راغفر از طرح این مسأله که چه باید کرد، گفت: اگر نظام و بخش عمومی و دولتی از فعالیت‌ حاصل می‌شد و امکان برخورداری خود، ناگزیر از یکسری اصلاحات است، اگر نظامی فاقد چنین فعالیت‌ باشد، شرایط برای بحران‌ها را فراهم می‌آند. اکنون سهم آموزش عالی خصوصی در ایران

روبرو می‌شویم. عمده‌ترین دلیل رشد اعتیاد در بین جوانان کشور، به خاطر ناتوانی در یافتن شغفل است که در مقابل این عهدشکنی دولت‌ها سکوت کردند. وی ادامه داد: دولت کنونی هم هیچ تغییر اساسی در جهت‌گیری اقتصادی خود نسبت به دولت‌های قبل ندارد. در واقع این تفکر منداخله حادقلی از یک دولت حداقل‌گرا سبب شده دولت مسئولیت‌های اجتماعی خود را واگذار کند. استناد اقتصاد داننگاه الزهرا خاطر‌نشان کرد: در برنامه ششم، وجه غالب بخش سلامت، واگذاری و پیمایرستان‌ها به بخش خصوصی و خرید خدمت توسط دولت از بخش خصوصی است، در صورتی که در ایران بخش خصوصی که تواناد رقابت کند و در فضای رقابتی خدمات ارائه دهد، نداریم.

وی با تأکید بر این که هر زمینه‌ای را نمی‌توان به بخش خصوصی سپرد، یادآور شد: هرچای دنیا که خدمات عمومی به‌بخش خصوصی واگذار شده، مشکلات جدی ایجاد کرده است. هنوز در انگلیس که مهد سرمایه‌گذاری صنعتی است، خدمات عمومی سلامت را یگان است و بخش عمومی آن را ارائه می‌کند. آموزش و پرورش برای مردم رایگان است، چون خروجی‌های این دو بخش سرمایه‌های بلندجامعه را تأمین می‌کنند. اگر گروه‌های پایین حق عمومی است و همه مردم باید کار داشته باشند و قادر به خلق شغل نیست، معنای دیگرش این است که با لشکر انبوهی از بیکاران یوروست که اصلی‌ترین آن‌ها در بخش دولتی مشغول اشتغال‌افسردگی در بین جوانان است.

راغفر با تأکید بر این‌که اقتصاد ایران یک اقتصاد ناسالم و ناکارآمد است، گفت: چنین اقتصادی توان پاسخگویی به نیازهای قانونی شهروندان خود را ندارد. داشتن شغل بر حسب قانون اساسی یک حق عمومی است و همه مردم باید کار داشته باشند. دولت مکلف است برای همه آحاد جامعه شغل ایجاد کند و این یک تکلیف قانونی است، اما این حق به سهولت توسط دولت‌ها به‌ویژه دولت‌های پس از



یافت، وی افزود: هیچ مورد خاص و نگران‌کننده‌ای نبود و آنچه رویت کردیم تهدید خاصی محسوب نمی‌شد. صدای شلیک هازا هویشاری و آمادگی پدافند هوایی حکایت دارد.

ورزشی

شنبه ۲۸ دی ۱۳۹۵ - ۱۸ ربيع‌الثانی ۱۴۳۸ - ۱۷ ژانویه ۲۰۱۷ - سال نو دو یکم - شماره ۲۶۶۴۴

کوتاه خارجی



رنال مادرید پس از ۴۰ بازی، شکست را تجربه کرد
به گزارش ایستا، حساس‌ترین بازی هفته هجدهم لیگ در ورزشگاه سانچس‌پیسخان بین دو تیم رنال مادرید و سویا برگزار شد و این دیدار با پیروزی دو بر یک سویا به پایان رسید.

در نیمه نخست تلاش دو تیم برای باز کردن دروازه بی‌نتیجه بود و بازی بدون گل تمام شد. در نیمه دوم فشار سویا بیشتر شد اما این تیم نتوانست به گل دست پیدا کند. در دقیقه ۶۴ داور یک پنالتی به نفع رنال مادرید اعلام کرد. دنی کارواخال در محوطه جریمه با خطای دروازه‌بان میزبان متوقف شد. کریستیانو رونالدو ضربه پنالتی را تبدیل به گل کرد. در دقیقه ۸۵ سرخیو راموس به اشتباه دروازه مادرید را باز کرد تا بازی به تساوی برسد اما در دقیقه‌یاضافه مادرید گل دوم را هم دریافت کرد تا رکورد ۴۰ بازی بدون شکست این تیم به پایان برسد. رنال مادرید با ۴۰ امتیاز در صدر باقی ماند و سویا ۳۹ امتیازی شد و رتبه دوم را به خود اختصاص داد.

تقسیم امتیاز در شهر آورد جذاب انگلیس

دیدار حساس منچستر یونایتد و لیورپول با تساوی یک بر یک به پایان رسید.

به گزارش ایستا، دو تیم منچستر یونایتد و لیورپول در یکی از حساس‌ترین دیدارهای این هفته دو بر یک برابر هم به میدان رفتند که این دیدار با تساوی یک بر یک به پایان رسید. بعد از آنکه دو تیم شروع آرامی داشتند، یونایتد صاحب یک دو موقعیت جدی شد که در یکی از صحنه‌ها ضربه زلاتان ابراهیموویچ روی پاس آنتونی ماریسال راهی به دروازه نشست.

در ادامه بل پرگیا در یکی از جدی‌ترین صحنه‌ها توانست پاس طلایی هنریک مختیاریان را به گل تبدیل کند و در ادامه حرکت عجیب او پوکیا در محوطه جریمه خود و وزن توپ با دست سبب شد تا داور نقطه پنالتی را نشان بدهد که جیمز میلر این توپ را تبدیل به گل کرد و نیمه نخست با برتری یک بر صفر لیورپول به پایان رسید. هر چند مختیاریان هم در اواخر نیمه یکی دیگر از موقعیت‌ها را از دست داد. در نیمه دوم حملات مداوم یونایتد بازم راهی به دروازه حریف پیدا نکرد. در آغاز این نیمه وین رونی به زمین مسابقه آمد و جای مایکل کریک را گرفت. جدی‌ترین موقعیت را مارسیال و مختیاریان از دست دادند و نتوانستند گلزنی کنند.ر. ادامه یونایتد توانست گل تساوی را به ثمر برساند. زلاتان توانست با ضربه سر زنده گل تساوی ۱-۱ را در دیدار با تساوی یک بر یک به پایان برود.



دروازه‌بان شیلیایی سینی آمار ضعیفی را در تیم منچسترسیتی بر جای گذاشته است. به گزارش سایت فوتبال اسپانیا، کلویدو براوو شروع خوبی در لیگ برتر انگلیس نداشته است. دروازه‌بان اهل شیلی پس از کسب دو عنوان قهرمانی در لالیگا تابستان پارسلونا را ترک و منچسترسیتی پوست. او دروازه‌بان اصلی این تیم شد اما تاکنون عملکرد ضعیفی

بر جای گذاشته است. برادرهای زیادی تا این زمان دریافت کرده است. البته ضعف خط دفاعی هم روی این موضوع تأثیرگذار بوده است. او در ۲۵ بازی ۳۰ گل دریافت کرد اما در بازی‌های اخیر، این آمار به شدت ضعیف بودند. براوو در هشت بازی آخر ۱۴ بار دروازه‌اش باز شد زمانی عملکرد ضعیف براوو آشکار می‌شود که از ۱۴ گل فقط از ۲۲ شوت در چارچوب به ثبت رسیده است، یعنی دروازه‌بان شیلیایی فقط ۳۷ درصد شوت‌ها را مهار کرده است. در آخرین دیدار اورتون فقط چهار شوت در چارچوب داشت که هر چهار ضربه تبدیل به گل شد.سیتی در هشت بازی اخیرش توانست چهار پیروزی به دست آورد.

ضیائی: بودجه هالال احمر کفاف وضع عادی را هم نمی‌کند

سرویس سیاسی – اجتماعی: رئیس جمعیت هالال احمر گفت: انجام ماموریت هالال احمر با بودجه ای که دارد، دشوار و غیرممکن خواهد بود.
حتی کفاف وضع عادی را هم نمی‌دهد.

دکتر سیدامیرمحسن ضیائی در گفتگو با مهر، به مشکلات و کمبودهای بودجه ای جمعیت هالال احمر اشاره کرد و افزود: اگر قرار باشد جمعیت هالال احمر با این حجم از مأموریت های که انجام می‌دهد، دچار مشکل شود، قطع به یقین همه فعالیت های امدادی و خدماتی تحت تأثیر قرار خواهد گرفت. وی با تأکید بر تمرکز جمعیت هالال احمر بر مأموریت های امداد و نجات، تصریح کرد: ما باید همیشه یک جمعیت آماد هم باشیم و توانیم در زمان لازم خدمات مورد نیاز را ارائه بدهیم. ضیائی به برنامه راهبردی جمعیت هالال احمر اشاره کرد و افزود: تدوین دو برنامه ۵ ساله را در دستور کار داریم که تا پایان سال به تصویب مجمع عمومی جمعیت هالال احمر خواهد رسید. شروع این برنامه از سال آینده خواهد بود و بودجه سالانه جمعیت هالال احمر هم بر اساس برش‌های یک ساله از آن خواهد بود.

رئیس جمعیت هالال احمر ادامه داد: اما با وضع موجود، نگران تأمین اعتبارات برای انجام فعالیت ها و برنامه های خردمان هستیم. زیرا، بودجه سال آینده جمعیت هالال احمر فقط ۳ درصد افزایش داشته است که کفاف وضع عادی را هم نمی‌دهد. ضیائی با انتقاد و گلایه از حذف برخی منابع بودجه ای جمعیت هالال احمر، گفت: بخشی از بودجه ما از محل حق ثبت اسناد تأمین می‌شد که آن را برای سال آینده حذف کرده اند. وی تأکید کرد: اگر این بخش اصلاح نشود، جمعیت هالال‌احمر، بخش زیادی از فعالیت‌های خود را نمی‌تواند انجام دهد.

آگهی دعوت به مجمع عمومی فوق‌العاده(نوبت دوم)

شرکت خدماتی شهر ک صنعتی عباس آباد(سهامی خاص)

تبت‌شده به شماره ۱۸۸۸ و شناسه ملی ۱۴۰۰۴۵۵۰۹۴۳

بدینوسیله از کلیه سهامداران شرکت فوق دعوت می‌گردد که در جلسه مجمع عمومی فوق‌العاده (نوبت‌دوم) که در ساعت ۱۴ روز دوشنبه مورخ ۱۳۹۵/۱۱/۱۱ در مرکز شرکت واقع در پاکدشت، شهرک صنعتی عباس‌آباد، ساختمان اداری، سالن اجتماعات تشکیل می‌گردد، شخصاً حضور بهم رسانند.

دستور جلسه:

۱- اصلاح اساسنامه

هیات‌مدیره شرکت خدماتی شهر ک صنعتی عباس آباد(سهامی خاص)

فوت اول

مرحله ای ۱۹-۹۵/س

ذیل از ۱۷ طریق مناقصه به پیمانکاران ذیصلاح واگذار
 شده اند.

رتبه مورد نیاز	مبلغ تضمین (ریال)	ردیف
۴هـ و ترابری و تأیید صلاحیت اداره کل ایمنی و حریم راه‌ها	۷۵۲۹۲۲۸۷۹	۱



ای که دست می‌رسد، کاری بکن

پیش از آن کز تو نیاید هیچ کار
«سعدی»



■ هومن ظریف

گفت و گویی با غفور محمدزاده، نوازنده دوتار

نغمات موسیقی مقامی در فیلم‌های مستند

اساتید موسیقی منطقه کرد. وقتی می‌گویم زندگی اش را، پر بیراهه نگفته‌ام. ایشان از همه خوانندگان منطقه کارهایشان را ضبط کرد. به طوری که اگر کاری توسط انتشارات معتبر موسیقی کشور منتشر شد، اغلب توسط ایشان قبلاً ضبط و پخش شده بود؛ ولو آنکه در پخش مجدد فلان انتشارات مثلاً داستان‌های ما بسیار مختصر و در حد چند بیت ضبط شده بود.

اما هنوز کسی پیدا نشده که از زحمات این بزرگمرد تقدیر کند. اگر به درستی به نقش غلام حیدر قدسی در ثبت و ضبط موسیقی تربت جام و تایید بیندیشیم، لحظه‌ای در تقدیر و پاسداشت از ایشان تعلل نخواهیم کرد. از طرفی در رسانه در سال‌های دهه ۴۰ و ۵۰ آقای مسعود مؤذن احمدی که کارمند رادیو تلویزیون وقت بود نیز با دعوت هنرمندان به صدا و سیمای آن زمان، آثارشان را ضبط کردند.

در ده پانزده سال اخیر هم بنده در صدا و سیما تلاش کرده‌ام که با دعوت از بزرگان موسیقی، کارهای فاخری از ایشان ضبط کنم. خدا خیر دهد سید حمید رضا حسینی، مدیر وقت واحد موسیقی صدا و سیمای خراسان رضوی را که واقعا کارهای ایشان را به نیکی ثبت می‌کرد.

ایشان هم اکنون مدیر موسیقی استان‌های رسانه ملی است. من در کنار ایشان کارهای ارزشمندی را از بزرگانی همچون استاد غلامعلی پورعطایی، استاد حاج نورمحمد درپور، استاد ذوالفقار عسکریان، استاد غلامحسین سمندری و یار وفادارش استاد محمد ابراهیم شریف زاده و استاد غلامعلی نینواز در موسیقی شرق خراسان ضبط کردم.

ادامه در صفحه ۲

■ عارف احسن *

پنجمین نشست تخصصی آیین آواز

نشست تخصصی آیین آواز در تاریخ چهاردهم دیماه، ساعت ۱۷ با مدیریت و مجری گری علی شیرازی، خواننده و آواز شناس موسیقی ملی، در فرهنگسرای ارسباران برگزار شد. این نشست با توجه به حضور تمامی شاگردان ارشد استاد محمد رضا شیرازی، از اهمیت خاصی برخوردار بود. حضور محسن کرامتی، علی جهاندار، مظفر شفیع، قاسم رفعتی، حمید رضا نوربخش و تعدادی از خوانندگان پیشکسوت دیگر، مجلس گرمی را رقم زد. نشست این دوره را علی شیرازی با خیر مقدم به حاضرین و معرفی برنامه‌های خود آغاز کرد. در ابتدای شروع برنامه، قطعه‌ای کوتاه از آواز مظفر شفیع در مایه بیات زند (مثنوی) به سمع شنوندگان رسید که البته اهمیت پخش آن قطعه روشن نشد.

سپس حمید رضا نوربخش به عنوان خواننده و معلم آواز به جایگاه دعوت شد تا در مورد نقش و کیفیت تنوع آوایی در رنگ آمیزی تحریر، برای حاضرین سخنانی را ایراد کند.

ادامه در صفحه ۴

اما در رابطه با این که در آینده چه کار کنم؛ باید عرض کنم که فعالیت‌های من حول چند محور انجام می‌پذیرد. خوانندگی الحان مهجور مانده خراسان؛ نوازندگی دوتار؛ پژوهش پیرامون موسیقی خراسان و تولیدات آثار فاخر موسیقی و نیز برنامه‌سازی



در رسانه ملی. لذا برای من این وجه جشنواره خیلی مهم است.

* شما از محضر استادانی بهره برده‌اید که اکنون رخ در نقاب خاک برده‌اند. آیا آثار آنها به میزان کافی در اختیار و به یادگار مانده است که موسیقی خراسان را به علاقه‌مندان و هنرمندان نسل‌های دیگر منتقل کند؟

— خوشبختانه در منطقه تربت جام و تایباد، اتفاقات خوبی در زمینه ثبت و ضبط نغمات بزرگان موسیقی منطقه افتاد که جای تقدیر دارد. شخصی به نام غلام حیدر قدسی پیدا شد و دهه‌های ۴۰ تا همین چند سال پیش زندگی اش را وقف ضبط داشته‌های

غفور محمدزاده توانسته است به عنوان پیک فرهنگی، چه با ساز و چه با قلم خود، راوی نغمات موسیقی نواحی خراسان باشد. اخیراً او توانست جایزه برتر در نوازندگی دوتار را در نوزدهمین جشنواره تولیدات رادیویی در اهواز به خراسان جنوبی ببرد. با او درباره فعالیت‌های موسیقایی اش سخن گفته‌ایم.

* در برنامه‌ای که اخیراً در جشنواره ملی موسیقی نواحی داشتید، چه هنرمندانی حضور داشتند و به چه دلیلی این برنامه را در نظر گرفتید؟

— من از ابتدای سال ۹۵ در سه آوردگاه ملی شرکت کرده‌ام. ابتدا نهمین جشنواره موسیقی نواحی ایران؛ دوم جشنواره آواها و نواهای رضوی و سومین هم نوزدهمین جشنواره تولیدات مراکز استان‌های صدا و سیما. نقطه مشترک هر سه اینها حضور هنرمندان برجسته و صاحب‌نام موسیقی نواحی بودند.

و همین امر، خود از نقاط قوت این جشنواره است. از محاسن حضور هنرمندان مطرح استان‌ها یکی این است که می‌دانیم با چه کسانی رقابت داشته‌ایم. دوم این که در دیدارهایی که اتفاق می‌افتد، یک تبادل فرهنگی هنری زیبایی انجام می‌پذیرد که به مثابه یک کلاس درس است و به اندازه مطالعه چندین کتاب پیرامون فرهنگ آن منطقه مفید است.

هدف من از حضور در جشنواره‌ها در وهله اول معرفی موسیقی شرق و جنوب خراسان است. تلاش می‌کنم تا ضمن حضور در این مجامع هنری، به قدر وسعی که دارم، موسیقی خراسان را بیشتر و بهتر معرفی کنم.



نگاهی به نمایش "فرشته مرگ" به کارگردانی مسعود رایگان

نمایشی خوب

با صندلی‌هایی بد!

۱۴ بهار/توسلی ۱

نمایش "فرشته مرگ" به کارگردانی "مسعود رایگان" و با بازی "نسیم ادبی" و "توماج دانش بهزادی" از ۱۰ لغایت ۲۸ دی ماه ۱۳۹۵ در تالار حافظ بنیاد رودکی اجرا شد. این نمایش، در شب افتتاحیه به روح کارگردان تازه درگذشته جوان سینما "نیما طباطبایی" (خالق اثر من ناصرحجازی هستم) تقدیم شد و در ادامه از هنرمندانی چون "داوود رشیدی، جعفر والی و دنیا فنی زاده که در این سال جامعه هنری آنان را از دست داد، یاد شد.

اما از آنجایی که در تئاتر کشورمان همیشه هیچ چیز در جای خود قرار ندارد و نمی‌شود برنامه‌ای را بی‌دردسر و سر وقت تنظیم کرد و این مهم یکی از مشکلات تئاتری‌هاست که البته کارگردان و عوامل نمایش را هم در آن سوی در مضطرب می‌سازد. نمایش بیست دقیقه‌ای دیرتر از زمان مشخص شده در پرورش اجرا شد و دلیل آن نقص فنی اعلام شد که البته این مهم نیز به خاطر سالن‌های فرسوده کشورمان، دور از ذهن نیست. در این انتظار البته صندلی‌های کافی برای نشستن و انتظار کشیدن تماشاچیان و حتی وضعیت مناسب گرمای سالن در نظر گرفته نشده بود و در ورودی باز و چیلرهای خاموش بودند. تصور می‌شود فقط در شب افتتاحیه گروه‌ها آماده پذیرایی از تماشاچیان هستند. در صورتی که هر شب اجرا برای خود روز اول محسوب می‌شود؛ چون تئاتر، نفس به نفس تماشاچی اجرا شده و هر روز ممکن است اتفاق تازه‌ای روی صحنه بیفتد، و واضح است که هیچ اجرایی شبیه به اجرای شب قبل یا بعد آن هم نیست.



انتخاب تالار حافظ با آن ظاهر سنگی و سیاهش هم برای اجرای این نمایش با مضمون خاصش مناسب می‌نمود. اما این سالن، هم برای بازیگران و اجراها و امکانات صحنه مناسب نیست و هم برای تماشاچیان که برای اهالی نمایش قابل احترام اند. زیرا اگر تماشاچی بی‌نشاط، لاجرم اجرایی هم نخواهد بود... و ما هریک از اجراهایمان را به امید داشتن تماشاچیان راضی و کافی روی صحنه می‌بریم. در این سالن صندلی‌ها غیر استاندارد است و آرام گرفتن بر آنها طاقت فرسا می‌نماید. امید که مشکل سالن‌ها از جمله این سالن مرتفع شود.

"مسعود رایگان"، دو مونولوگ از کتاب "قاتل بی رحم" اثر "هنینگ مانکل" را که اثر "خانم M" نوشته "میا تون کوئیست و عادل حکیم" است، انتخاب، ترجمه و کارگردانی و به روی صحنه برد. مونولوگ "میا تون کوئیست" زنی را با بازی "نسیم ادبی" جان می‌بخشد که از سوی همسر خیانت دیده و رها شده، و از این خشم به جنونی رسیده که دست به قتل تنها فرزندش که در طول نمایش فقط او را "بچه" می‌نامد می‌زند، و سپس شروع به انکار آن می‌کند که همراه با ضجه‌هایی بعضاً آزار دهنده و کشدار اجرا شد.

ادامه در صفحه ۲

نگاهی به نمایش «فرشته مرگ» به کارگردانی مسعود رایگان

نمایشی خوب با صندلی هایی بد!

| بهار توسلی |



روداخانه فرو رفته و پاهای مردم بالای سر خود را که برای کمک آمده بودند، می دید... شاید بهتر بود از شبکه های بالای سر سلول خود به عنوان عاملی در صحنه و یکی از دروس استانیسلاوسکی، برعکس آویزان می شد و تصویر سازی می کرد. حرکات نهایتاً به بالا رفتن کوتاهی از دیواره سلول خلاصه می شد که آوردن شیشه ای را از بالای کابینت تداعی می کرد، در مورد زن. و باز نهایتاً دیدبانی مرد در سربازی در جنگ که بر بالای سلول نشست محدود بود. شاید بتوان پایین آمدن از پله ها را هم به کارنامه هنسری بازی در نمایش این کار اضافه کرد. در حالی که دیواره ها شبکه های سقف و آن اهرم بزرگ و سرانجام کل صحنه نمایش در آن ۷۵ دقیقه کشدار کل اجرا به کار نیامد که نیامد. مونولوگ ها تکرار و تکرار می شدند و بی پایان به نظر می رسیدند...

طراحی لباس توسط "مسعود رایگان" در جای خود قابل قبول می نمود، اما باز کاستی هایی داشت که برمی گردد به تحقیق درباره البسه و وسایل صحنه که در بناست در طول اجرا استفاده شود؛ مثل محافظ انگشتان در زیر دستکش بوکس مرد که فراموش شده بود. و اما بازی ها از بازیگری چون دانش آموختگان تئاتر و برندگان جایزه در این رشته و در سینمای ایران ضمن احترام به ایشان، اما غیر قابل قبول بود.

از نکات دلپذیر در اجرا، موسیقی آن بود. موسیقی کار با آن که انتخابی بود، اما بجا و موسیقی ابتدای کار زیبا بود. گریم بازیگران که توسط "امیدگل زاده" طراحی شده بود، کاربردی و به معرفی شخصیت ها کمک می کرد.

امید که مشکلات استفاده از سالن ها و امکانات آن مرتفع شود و با بازیگرانی ورزیده و پرتحرک در جهت ایفای نقش در اجراها مواجه شویم، شاهد اجرای درخشان تری باشیم. مجموعه اتفاقات در این نمایش که با کارگردانی "مسعود رایگان" و مشاوره خانم "رؤیا تیموریان" هنرمندان نام آشنا و محبوب کشورمان، به اجرا گذاشته شده بود، در نهایت در این روزگار سخت اجراها همین که اصلاً کاری گروهی را تا روی صحنه بتوان رساند، خود رسالتی عظیم می نماید و جای دست میرزا دگفتن دارد.

نغمات موسیقی مقامی در فیلم های مستند

ج - قطعاً موسیقی نواحی ایران در خارج از کشور همیشه مورد استقبال قرار گرفته است. سفرهایی که بزرگان موسیقی منطقه به خارج از کشور داشته اند، مؤید این مطلب است. اما در حال حاضر باید این سفرها برنامه ریزی شده باشد و این امکان برای همه هنرمندان فعال موسیقی نواحی باشد. به طور مساوی و عادلانه و برای همه جای ایران.

*** لطفاً درباره کتابی که نگارش کرده اید، توضیح بدهید و اینکه چقدر مطالعه آن برای پژوهشگران اهمیت دارد؟**

— اتفاقاً من در همین برنامه اخیر، در محضر پروفیسور جان دورینگ بودم و کتابم را خواندند و متنی نیز بر آن نوشتند. ایشان یک فرانسوی است که فارسی را به خوبی صحبت می کند. نکته جالب این که دوتار نواز قابلی هم هست. این یعنی این که موسیقی تربت جلم این قابلیت را دارد که مردم سایر ملل نیز با آن ارتباط برقرار کنند و چه بسا آن را یاد بگیرند.

*** اشعاری که بخشی های شمال خراسان همراه ساز می خوانند، به صورت پراکنده اند. آیا مکتوب شده اند؟ در نواحی شما باید به چه کتاب هایی رجوع کرد؟**

— اشعار ما در مجموعه هایی دست نویس به نام بیاض بوده اند که اغلب اساتید از آنها دارند، ولی الحمدلله با نگارش فرهنگنامه موسیقی تربت جام، دیگر نیازی به استفاده از بیاض های قدیمی که بعضاً به دلیل قدیمی بودن و استفاده فراوان، شیرازه ای از هم پاشیده دارند نیست. و به راحتی با داشتن این کتاب می توانند بخش اعظمی از موسیقی منطقه را داشته باشند. این را به این علت می گویم که هنوز موسیقی ما جای پژوهش دارد و چه بسا در چاپ های بعدی مطالبی به این اثر افزوده شود.

*** هنر سینما و مخصوصاً سینمای مستند، توانسته است تاکنون چهره های استادان موسیقی نواحی را ثبت تاریخی کند؟**

— مسلماً این چنین اتفاقاتی افتاده، اما کافی نیست. تا جایی که من یادم است، از بزرگانی مانند سروراحمدی، پورعطایی، درپور، سمندری و شریف زاده، فیلم های مستندی ساخته شده است. هرکدام به سهم خود در معرفی این عزیزان موفق عمل کرده اند. اما خیلی از بزرگان موسیقی منطقه هستند که باید به آنها نیز توجه شود. اساتیدی مانند حاج مرادعلی سالاراحمدی، کریم کریمی و دیگران. بهتر است فیلمسازان متبحر و خوش ذوقی بیابند و این کار را انجام دهند که هنر موسیقی را می شناسند.

بقیه از صفحه اول

و اما بازیگر مرد "نوماج دانش بهزادی" شخصیتی را جان می بخشد که جنگ تا درون اتاق خوابش نفوذ کرده، عشقش را طی و حشیکری سربازان در جنگ در جنایتی از او گرفته و شهرش را ویران کرده است... او طی پروسه ای به دیوی خونخوار بدل شده و در جنگ به ماشین کشتار بدل گردیده است، اما منکر اثرات جنگ بر خودش می شود.

طراحی صحنه ایستا در این نمایش که در ابتدا تصور می شد نیاز به تحرک دارد، با استفاده خاص و دور از ذهنی در نمایش های دیده شده در ایران باید در آن ببینیم، همچون صخره ای سرد و سخت و سیاه در جای خود مانده بود و عملاً استفاده ای از این طرح صحنه خاص بسان دوکفه ترازو سعی در نمایش آن بود، برای القاء محکمه ای با



سلول های در باز، یا تراوش های ذهنی حرکتی دو دیوانه با اذهانی آزار دیده که هرگز توسط این دو بازیگر شناخته شده تئاتر ایران استفاده ای بجا نشد و خلق طرح صحنه در نطفه خفه شد.

انتظار بیش از این بود. صحنه برجا مانده بود و با اهرم های تعبیه شده کاری نبود که توان انجام آن باشد. اساس کار ترازو که حرکت است، زیاد رفته بود. و ایرادی بزرگ به بازیگران کار و نوع کارگردانی و همینطور به دیگر بازیگران ایرانی که نه آموزش می بینند و نه می خواهند، یا حتی از آنان خواسته می شود که بدنی ورزیده ابزاری در بازیگری است. ساختن قاب هایی زیبا که کار را شبیه به نمایش رادیویی نکند. شاید بهتر است از بازیگران انتظار بیشتری داشته باشیم و از مدرسین خارجی این فن یا اساتید داخلی که احاطه بر تئاترهای خوب جهان و روش اجرای آنها دارند، کمک بگیریم، تا برخی نمایش ها را نیمه یا عقیم شده رها نکنیم. دومونولوگ از زندگی دو فرد به طور مستقل و ایستا و بدون تحرک، سیاه و با آواهایی تکراری...

وقتی زن بارها و بارها تکرار کرد که "بچه" دست مادر را رها کرده و در یخ

ادامه از صفحه اول

*** به نظر شما اکنون که به موسیقی نواحی، آن گونه که باید بها داده نمی شود؛ شبکه های استانی چه اهمیتی دارند؟**

— من خودم کارشناس مسئول واحد شعر و موسیقی صدا و سیما و خراسان جنوبی هستم. سابقه همکاری بیش از یک دهه با صدا و سیما را دارم. شبکه های استانی وظیفه معرفی و ترویج فرهنگ ایرانی هر استان را بر عهده دارند. آیین ها و مراسم مختلفی که در زندگی مردم مناطق مختلف ایران وجود دارد، به مدد تصویر، صدا و یا نغمه دلنشین موسیقی به زیبایی معرفی می شود. و این یعنی حفظ فرهنگ و سنت.



این اتفاق در دل شبکه های استانی می افتد، اما در نگاهی وسیع تر، شبکه اقوام ایران یعنی شبکه شما را داریم که رنگین کمان هفتاد رنگی است از جلوه های دل انگیز فرهنگ اقوام مختلف ایران زمین. حتی این شبکه، برنامه ای موسیقایی دارد که به صورت عام به موسیقی نواحی ایران می پردازد؛ تحت عنوان "ترانه باران" که به طور مرتب به دعوت از هنرمندان موسیقی مناطق مختلف ایران می پردازد و آثار فاخر محلی را به مخاطب عرضه می دارد و خوشبختانه بنده افتخار همکاری در این برنامه را دارم. جناب غفور خان، در ایران برخی از سازهای زهی، سیم ساز را از خارج از کشور تأمین می کنند. این که حالا سیم های ساز دوتار چگونه تأمین می شود، باید شرح کارشناسانه داده شود.

*** آیا ایران توانایی ارزآوری از موسیقی نواحی، چه فروش آلات موسیقی و چه استقبال مستشرقان دارد؟**

تفسیر دکتر دینانی از «گلشن راز»



گلشن راز

« گفتگو از: کریم فیضی ۱۷۸ »

رمز مطلق

*** شناخت ما از خودمان به ما نشان خواهد داد که ما نسخهٔ نقش الهی هستیم:**
تویی تو، نسخهٔ نقش الهی
بجواز خویش هر چیزی که خواهی
نسخه نقش الهی، یعنی انسان نقش خداوند است و خداوند در انسان نقش بسته است و انسان نقش خداوندی است. وقتی انسان نقش خداوند باشد، نباید چیزی از کسی بخواهد بلکه همه چیز را باید از خودش بخواهد. این انسان به غیر نیاز ندارد، چون غیری برایش مطرح نیست و غیری ندارد. بنابراین، همه چیز را می تواند از خودش دریافت کند. انسان، آیینه جهان نما و جام جهان ناماست که هستی را نشان می دهد.

و به قول عطار نیشابوری:
جزو کل شد، چون فروشد جان به جسم
کس نسازد زین عجایب تر طلسم
جان بلندی داشت، تن پستی خاک
مجمع شد خاک پست و جان پاک
چون بلند و پست با هم یار شد
آدمی عجوبه اسرار شد
*** پرسش بعدی «گلشن راز» درباره «نطق نقطهٔ انالهی» است و رمز مطلق آن:**
کدامین نقطه را نطق است انالهی

چه گویی، هرزه بود آن رمز مطلق
سؤال درباره انالهی است که شما می دانید که من آن را مهمترین مسئله فلسفه اسلامی می دانم و فلسفه اسلامی را شرح همین کلمه می دانم. می گوید: انالهی به کدامین نقطه دلالت دارد و چرا عده ای آن رمز مطلق را هرزه و گراف می دانند. انالهی در وحدت مطلق ظهور پیدا می کند و در غیر مطلق، ظاهر نمی شود.

*** شبستری، بدون اشاره به وحدت، انالهی را کشف مطلق اسرار معرفی می کند:**
انالهی کشف اسرار است مطلق

جز از حق کیست تا گوید انالهی؟
انالهی وقتی معنی دارد که همه اسرار به صورت مطلق کشف شده باشد. خب! شما باید از من بپرسید: وقتی که همه اسرار کشف شده باشد، چه کسی می گوید انالهی؟ پاسخ شبستری این است که خود حق گویندهٔ انالهی است. انالهی، مخصوص خود حق تعالی است و بس.

*** پس در این وسط گویندگان و سرایندگان مانند منصور حلاج یک جایگاهی دارند؟ پاسخ:**

همه ذرات عالم همچو منصور
و خواهی مست گیر و خواه مخمور
در این تسبیح و تهلیلند دایم
بدین معنی، همی باشنند قائم
تنها منصور حلاج نبود که از «انالهی» دم می زد. تمام موجودات عالم، مانند منصور، از انالهی دم می زنند و به حقانیت خودشان و حقانیت حق اعتراف می کنند، هر چند که ما آن را نمی فهمیم. همه چیز در حال سر دادن این سخن هستند: روا باشد انالهی از درختی چرا نبود روا از یکبختی؟

*** انالهی یا اقرار به حقانیت حضرت حق، تسبیحی است که همه موجودات در وجودشان به آن قائم هستند. شبستری می گوید: برای فهم این موضوع می توان به قرآن مراجعه کرد:**
اگر خواهی که گردد بر تو آسان

«و ان من شیء» را یک ره فروخوان
همه چیز تسبیح حق را بر زبان دارند. اگر کسی این موضوع را باور ندارد، می تواند به آیه «و ان من شیء الا یسبح بحمده» توجه کند که اثبات می کند همه اشیاء و موجودات جهان مشغول تسبیح و تهلیل خداوند متعال هستند. چنین نیست که موجودات تسبیح حق را می کنند. این حق است که خود را تسبیح می گوید، منتها از زبان گل ولاله و باغ و درخت و کوه و طبیعت و آب. ما از زبان گل و طبیعت می شنویم ولی تسبیح گوینده حق، حق است و کسی جز حق نمی تواند تسبیح خدا را به جا بیاورد.

ادامه دارد



اکبر اکسیر

معرفی مجموعه شعر آزاد «قسمت روشن دنیا» رضا اسماعیلی / هنر رسانه اردیبهشت ۱۳۹۵

این خانه، مادر دارد...



دل‌نگران کودکانی است که غریبانه فراموشی
خیابان را مشق می‌نویسد:

پشت این آسمان گمشده/ بادبادکی / دنبال
دست‌های کودک پیری می‌گردد/ که مشق هر
شب‌اش «بابا نان ندارد» است.

در بررسی ادوار شاعری رضا اسماعیلی،
به فراز و نشیب‌های قابل توجهی می‌رسیم. او
غزل‌پرداز، مثنوی سرا و رباعی‌گوست. شعرهای
تحمیدیه او از ارزش‌های والای شعر آئینی
برخوردار است. مثل سهراب جانماز سبز است
و قبله‌اش یک گل سرخ است. اما هیچ ادعایی
ندارد و از شاعران بی‌حاشیه است و گاه از شعر
سپید و به تعبیر خودش مفهومی به شعر فرانو
می‌رسد.

راستی از فردوسی تا پیتزا چقدر راه است؟!
اسماعیلی در مجموعه شعر عاشقانه‌های شرقی،

جهان شعری رضا اسماعیلی در این مجموعه
بسیار زیبا و انسانی است. اسماعیلی با این مجموعه
می‌تواند تولد دوباره خود را در تخلیه ذهن از وزن
دلفریب شعر کلاسیک اعلام نماید. او به شعر
سپید و آزاد به سوزهای جهانی رسیده است. به
رضا اسماعیلی باید تبریک گفت از این‌که زبان را
در خدمت اهداف عالیه قرار داده است. او با زیر
سؤال‌بردن عشق زرد و کوچه بازاری، به طنزی
شریف پرتاب شده است که باید قدر این لحظات
را بداند.

می‌گویی عاشق‌م/ دنبال قندلب و بادم و
پسته‌ای؟ برادر! قنادی از آن طرف است.
در شعر اسماعیلی، همه جمله‌ها به دوست
دارم ختم می‌شود. او لذت مادری را از تمام
عشق‌های جهان برتر می‌داند:
آرام می‌گیرد/ با موسیقی صدايت/ استواری
قدم‌هايت/ و مهربانی دست‌هايت/ چقدر خوب
است/ این خانه/ مادر دارد.

اسماعیلی همچنان‌که دغدغه‌اش بادبادک و
گنجشک روزهای کودکی است، اما قلبش را در
خانه‌های شهر جا گذاشته است. از درد انسان
شهرنشین می‌نویسد و به دختر کوکب خانم و
زیبایی معصومان‌اش می‌اندیشد که مبادا در لابلای
آهن و دود و سیمان گم بشود.
او به دنیا نیامده، پیر شده است. چرا که شاعر
سرزمین‌های درد مشترک است. نگران کودکان
طلاق در چهارراه‌های مضطرب قرن:
دست نوازش هیچ خانه‌ای/ بالای سرش
نیست/ و آغوش هنر خیابان/ گهواره‌ی دریدری‌ها
اوست. / غنچه ناشکفته باغ، فرزند طلاق! شاعر،



امیر حسین

بررسی مکاتب موسیقی کلاسیک دنیا - ۹۱

عصر بی بدیل تاریخ، حکمت، جنگ، هنر



سمفونی ارثیقا را با شمایل یک قهرمان جاودانه
آفرید.

شاهکارهایی که یکی از پس دیگری
به جهان فرهنگ و خرد و هنر بشری افزوده
می‌شود؛ آن هم در دوران حیرت انگیز
جنگ های سی ساله، ظهور آلمانی مقتدر و بر
مبنای اتحاد توسط فردریک کبیر، انقلاب استقلال
در امریکا، انقلاب کبیر فرانسه و کسانی که
امروز دستور اعدام با گیوتین را صادر می کردند
و با مهر قرمز رنگ مومی خود آن را امضا
می داشتند، فردا یا حتی ساعتی خود نیز به جای
پای گیوتین سر در زیر آن داشتند؛ تا ظهور همزمان
ناپلئون و هگل و بتهوون که به فاصله چند ماه
پای در جهان هستی گذاردند، تا صدای ارکستر
موزارت و بتهوون در وین و صدای توپخانه
عظیم و گارد کنسول اول و اندکی بعد ناپلئون
یکم امپراطور عظیم، نشانه های اعجاب انگیز این
دوران خاص است.

یوهان سباستین باخ، فردریش هندل،
ولفگانگ آمادئوس موزارت (موتسارت) و لودویگ
ون بتهوون، قطع نظر از هر مقایسه یا گواه بالاترین
میراث تمام تاریخ هنر و آفرینندگان بی بدیل
هنر موسیقی هستند. در اینجا و به وضوح
می شود یکی از مجموعه شاهکارهای تمام و کمال
هنر سازی باخ را دید که در فرم کنسرتو ساخته
و محصول دوران خاصی از حیات استاد است
که حداثت جوانی و میناسالی اوست و نشان از
شور و دانش و تسلط او در این آثار بی همتا دارد.
کنسرتوهای برندنبروگی (براندنبورگ) یکی از آثار
مرجع در تمام دوران معاصر برای رهیابی به قلب
عصر باروک بوده و کمافی السابق بر ارج و اهمیت
این ۶ کنسرتو افزوده می شود.

در محضر مشفق

• پرویز بیگی حبیب آبادی

بخش ۹۶

او در محافل ادبی مورد احترام بود و فراموش
نمی‌کنم که در برگزاری دو سه نكوداشت برای او
اکثر شاعران صاحب نام درباره‌اش چکامه‌ها سرودند،
ولی او خوشحال نشد. بالاخره بار سنگین زندگی
و دردهای گفتنی او را از پای درآورد و بعد از
چندماه که از کشته‌شدن نوازش در آشوب‌های
خیابانی می‌گذشت، به دیار باقی شتافت.

بله دربارهٔ شخصیت او کمی حرف زد، اما
برای اینکه به روحیهٔ او پی ببریم، لازم است به
موضوعی اشاره کنیم که جالب توجه و شنیدنی است.
به طوری که قبلاً نیز اشاره کردم معدل شیرازی از
رجال سرشناس تهران در خیابان ویلای سابق (شهید
نجات‌اللہی فعلی) محفلی دایر کرده بود و در آن
انجمن، استادانی چون دکتر حمیدی شیرازی، دکتر
مظاهر مصفا، عباس خلیلی، عبدالرحمن فرامرزی،
دکتر صورتگر، مهرداد اوستا، سعیدی سیرجانی،
مهدی سهیلی و جمعی دیگر شرکت می‌کردند. گفته
می‌شد که معدل، صاحب انجمن، از مرحوم شهر
آشوب خواسته بود در مدح او شعری بگوید با این
قول که مبلغ قابل توجهی پول به او خواهد داد.
با این که شهر آشوب شدیداً دچار مضيقه مالی
بود، در جواب، قصیده‌ای به عنوان تعریض می‌گوید
و با شهادت هر چه تمام‌تر در انجمن قرائت می‌کند
و در میان بهت و حیرت همگان، مجلس را ترک
می‌کند. بهتر است بدون توضیح چند بیتی از این
شعر را از مجموعه خلوت انس که عنوان آن را
مداح گذاشته برایتان بخوانم:

آن زند طعنه که در سفره شاعر نان نیست

وین کند خنده که در پیکر شاعر جان نیست

منم آن گرسنه خوشحال، مباحی به کمال

گرچه دانم شکم گرسنه را ایمان نیست

روزگاری است که دانا به مکافات کمال

می‌برد رشک به جاهل که چرا نادان نیست

همه گویند که مداح شو و کام بجوی

که به جایی نرسد هر که مدیحت خوان نیست

خود گرفتم به مدیح خرفی در سفتتم

آن که فرق خرف از در بشناسد، آن نیست

شعر برنام شکمباره بی‌فهم و شعور

چون مسمی بکنم؟ شعر که بادنجان نیست

عقل می‌گفت کزین ورطه برون شو که دگر

جای آرام در این کشتی بی‌سکان نیست...

زنده یاد شهر آشوب، این قصیده را در تاریخ

۱۳۲۸/۲/۱۲ سروده است که در حقیقت تصویری

گویا از روزگار ستمشاهی است.

زمانی که به انجمن‌های ادبی می‌رفتید، با کدام

یک از طنزپردازان آشنا بودید؟

با چهار تن از طنزپردازان یعنی مرحوم ابوالقاسم

حالت، غلامحسین جواهری وجدی، مرحوم

خسروشاهانی و ابوتراب جلی آشنا و دوست بودم

و خاطراتی از این عزیزان را بازگو می‌کنم.

زنده یاد ابوالقاسم حالت در انواع شعر فارسی

استاد بود، ولی آثار طنز او از نثر و نظم او برتر

بود. غلامحسین جواهری وجدی نیز علاوه بر شعر

جدی که استادانه می‌سرود، در حوزه طنز از نوع

گزنده آن از شهرت برخوردار است. در آن سال‌ها

که جواهری دبیری انجمن حافظ را داشت، در

موضوعی مالی با یکی از مدیران کتاب‌فروشی که

اهل مشهد بود، اختلافی حاد پیدا کرد و قطعه‌ای

در هجو آن ناشر ساخت که در آن ایام در مجامع

ادبی مشهور خاص و عام بود و من به خاطر حفظ

عفت قلم از نقل آن معذورم!

از دیگر طنزپردازان مشهور باید از استاد ابوتراب

جلی یاد کرد. او علاوه بر تسلط در آثار جدی

عربی و فارسی، استادی مسلم در شعر طنز نیز

بود. کتاب ابراهیم و مجموعه موسی و علی از او،

شاهد این مدعا است و مشتاقان می‌توانند به روزنامه

چلنگر و شب چراغ که خود او منتشر می‌کرد و

سه مجموعه که ذکر کردم و سایر شعرهای او

مراجعه کنند، در اینجا خاطره جالبی از زبان خود

او و برگرفته از کتاب بارگاه سخن، تألیف فاضل

و پژوهشگر معاصر محمدباقر صدر، رئیس انجمن

ادبی امیرکبیر می‌خوانم که در صفحه نود و دو آن

کتاب نوشته شده است.

ادامه دارد

پنجمین نشست تخصصی آیین آواز



عزت احمدی

نیز وجود داشت. شروع خوبی داشت، فیکور مناسب، جنس صدا مطبوع و از زنگ صدایی - خوبی برخوردار بود. نگارنده خوش بین است که چنانچه ایشان به تکنیک های صوتی و آوایی، توجه بیشتری داشته باشد و از مریبان صدا کمک بگیرد؛ آینده بسیار خوبی را برای خود ایجاد می کند. و اما ضعف های این خواننده در این اجرا: استرس در ابتدای برنامه که کمبود نفس و خشکی دهان را دالما به دنبال داشت. ورود ناخوشایند به گوشه چکاوک بعد از درآمد که کاملاً غیر منتظره مینمود؛ زیرا فضای در آمد همچنان بلا تکلیف و حق آن ادا نشده بود. مایه گیری های ناشیانه در ابتدای بیشتر جملات و کلام بسیار غیر اصولی بود.

انسداد در حفره حلقی در مصوت های (ا و ای) در فواصل بالا و حنجره بالا، عدم وحدت صوتی در مایه های بم و زیر، جویده خوانی و توجه نداشتن به مخارج صوت، فک کج و فیکور نامناسب آپارات دهان، بم ها نامطوب و ناماهنگ با صدای فارنجیل و سر، فالشی ها، در بم مشهود بود، که به علت فشار در اوج خوانی و عدم حمایت نفس و باز بودن تارهای صوتی در بم است. در انتها تحریری با پاساژ ورود به همایون که به هیچ عنوان مطبوع و صحیح انجام نشد. رنگ صوتی این خواننده: زنگ دار، کم حجم، شفاف، غنی، پررنگ، گرم، فشرده، غنی با رزونانسی مطبوع.

متاسفانه آواز ایرانی به سیستمی دقیق و آکادمیک برای پرورش صوتی و تربیت صدا نیاز دارد تا بتواند خود را به پویایی و هنرجویان را به تکامل صوتی و دنیای حرفه ای برساند. یا داوری می شود که کیفیت اجرای شرکت کنندگان در هیچ یک از برنامه ها تا کنون نتوانسته است به هیچ وجه برآورده کننده انتظارات متخصصین و شنوندگان عام باشد. دریغ و صد دریغ که همچنان کیفیت آموزش در روند بهبود آواز و پرورش صدایی خوانندگان بسیار نامساعد بوده و هنوز هم ادامه دارد. زیرا بعضی از معلمان و استادان ردیف، این فرصت و حوصله و شاید آگاهی را ندارند که بتوانند مشکلات صوتی هنر جویان را گوشرد و اصلاح نمایند (البته وظیفه این کار را هم ندارند؛ چرا که این کار در تخصص مربی صداست).

هنرجو با دریایی از اشکالات در قسمت های مختلف صوتی از: وکال فرای تا سوپرهد و صداهای میکس، فارنجیل، هد فارنجیل و انواعی از صداهای مرکب و میانی، دچار نارسایی و آسیب به حنجره می شود. لذا همین امر باعث می شود که کانونی تشکیل شود تا خوانندگان، ابتدا به طرز صحیح تولید صوت بپردازند و بعد به آموزش موسیقی و ردیف. شوربختانه شرایط آموزش در حوزه موسیقی ملی هر روز بدتر از دیروز و در حال پسر رفتی شدید است و کیفیت آموزش نسبت به گذشته رو به افول و تنزل شدیدی است. بهتر شدن اوضاع آموزشی و اجرایی آواز، نیاز به تحولات و برنامه ریزی های ریشه ای و بنیادی دارد که تفکرات قرون وسطایی بعضی از معلمان جذمی و دکلماتسم، نمی تواند راهگشای این مهم باشد. در این خصوص باید خط مشی دقیق، کلی و علمی بر پایه علوم روز دنیا و تولید اصوات آوازی، بدون آسیب و زیان، برای هنر جویان این گرایش تدوین شود تا آموزش آواز از کودکان و مدرسه برای کودکان و نوجوانان آغاز شود. بنابراین تا زمانی که چنین خط مشی ریشه ای از سوی مراکز فرهنگی اعمال نشود، نمی توان چندان انتظاری از هنر جویان داشت و دور از انتظار نیست که روز به روز آواز ملی را در تنگنای بیشتری محصور ببینیم. با توجه به این ضعف و کمبودی که در حال حاضر در آواز ملی ما دیده و شنیده می شود، به هیچ عنوان نمی توان هنرجو را مقصر دانست، بلکه متولیان فرهنگی و بعضی از پیشکسوتان این عرصه با کم کاری، بی تجربگی و نگاه های بسته و دگم، نسبت به علوم جدید صدا در آواز دچار سوء تفاهم و جبهه گیری های مختلف، مقصر اصلی این عامل و نقصان هستند.

چرا بسیاری از هنر جویان و حتی خوانندگان مطرح موسیقی ملی ما هنوز از نحوه صحبت کردن صحیح خود و معمولی ترین مسئله در صدا بی خبرند؟ پس تا زمانی که ندانیم آنچه باعث تخریب صدای ما می شود، مکالمات روزانه ما و حرف زدن معمول ماست؛ چگونه می توانیم در تربیت صدا به فرجامی نیک دست یابیم؟ آیا به عنوان یک معلم یا شنونده، تاکنون به این اندیشیده اید که چرا در ممالک پیشرفته و حتی آذربایجان روسیه، خواننده بعد از پنج سال آموزش، بدون هیچ نقص و مشکلی وارد دنیای حرفه ای می شود؟ گوی در آواز ایرانی و ملی ما یک خواننده تا سالها هنرجو باقی می ماند و حتی بعد از چهل سال خوانندگی و شاگردی، باز در تولید صدا و خواندن با مشکل روبروست و نمی تواند نظر متخصص آواز را جلب کند. این همان حلقه مفقوده در آواز ملی ماست.

امیدواریم با نشست های بیشتر و تجربه خوانندگان در دوره های بعدی و توجه اجرا کنندگان به نقد های موثر، فضای بهتری برای پیشرفت این خوانندگان و دیگر آواز خوانان و علم نوپای صدا در کشور مهیا شود. در پایان به این نکته اشاره می شود که این گزارش و تحلیل کاملاً جنبه خبری و آموزشی داشته و هدف از این نقد و بررسی، در جهت بهره وری بهتر هنر جویان آواز است، ولاغیر!

* معلم موسیقی و مربی صدا

می داشت، می توانست اکنون از خوانندگان خوب موسیقی ملی باشد. مشخصات صوتی این خواننده، وسیع، حجیم، فلزانی، شفاف، سرد، خالص و مصنوعی بودن صداست.

دومین آواز خوان، برنامه خود را در چهارگاه و شوشتری شروع کرد که در واقع برای کیفیت بهتر اجرا باید از دانگ و حال منصوری برای ورود به شوشتری استفاده می کرد، که متاسفانه آواز ایشان به دلایل مختلف از حالت های چهارگاهی و شوشتری برخوردار نبود و بسیار بی روح اجرا شد. از مشکلات اجرای این خواننده می توان به این نکات اشاره کرد:

اجرای درآمد بسا حنجره ای باز و عدم زنگ و فوریتسیمو و داینامیک کافی برای در آمد آواز، تحریرهای کچل و بدون اکست که شاخصه آواز چهارگاه، تحریرهایی اکست دار، تیز و چکشی با



ادوات متصل است. ورود به شوشتری نیز با عجله و کم سلیقه و بدون کشش و ویبراتو و تغییر جنس صدا و عدم پایداری و وحدت صوتی انجام شد. از دیگر مشکلات، اتخاذ مایه بالاتر از وسعت صوتی، عدم توجه به جواب آواز و گفتن موسیقایی با ساز و شتاب در خواندن و عدم طمانینه در کلام، انسداد در حفره حلقی در ایجاد مصوت های «ا و ای» و جمله های آوازی در فواصل بالا، اجرایی بدون پردازش های هنری، بی سلیقه بی دقت و با شتاب بود. مشخصات صوتی این خواننده، گرم، کدر، کند، منعطف، پرزنگ و غنی صداست.

سومین آواز خوان، نیز در مایه بیات زند، شور و راه گردانی، آواز را شروع کرد. متاسفانه این آواز خوان، بسیار مبتدی و در حد این برنامه نبود. از اشتباهات فنی این خواننده، راه گردانی های بی موردی بود که نیاز به این کار در این سطح برای ایشان نبود. تمامی راه گردانی ها بسیار ناشیانه و بدون تکنیک انجام شد. در واقع، خواننده نتهای ورود به مایه های دیگر را حفظ کرده و بدون اتصال (لگاتو و پاساژ) و بدون درک از آنالیز فواصل و اتحاد بین گوشه ها و فواصل یکسان برای راه گردانی، این عمل را انجام داد که ماحصل اجرا بسیار ناخوشایند بود.

از نظر صدایی نیز مشکلات عدیده ای داشت. ساختن بی مورد و بیش از حد صدا، شل خوانی و عدم توجه به مخارج صوت و جویده خوانی، عدم توجه به ساز و تند خوانی کلام، اوج کم جوهر و کدر، با وسعت صوتی کم، حنجره باز و هوادار و فالشی های مکرر و در برد صدا و پرتاپ صدا نیز با مشکل روبرو بود. مشخصات صوتی این خواننده، کدر، پراکنده، کند، بی رنگ، سرد، خالی، خالص، بی طین و عدم رزونانس کافی صداست.

خواننده چهارم با آوازی در مایه بیات زند بود. مدیریت استرس در این خواننده نسبتاً خوب بود. جنس صدا از نظر رنگ صوتی مطبوع بود؛ مخصوصاً صدای میانی. و اما از مشکلات این خواننده می توان به این موارد اشاره کرد: انقباض در حفره حلقی و نوانس های فکی، شل خوانی و جویده خوانی، ایجاد اکثر زینت های آوازی با فک، اوج ها نامطوب و کم وسعت. ضعف اصلی این خواننده با فکر خواندن و تصمیم گیری در لحظه بود که تصور می رفت تمامی حرکات آوازی خود را بر روی آواز و کاغذ یادداشت کرده و با تصمیم گیری مبادرت به خواندن آواز می کند.

متاسفانه روخوانی شعر و عدم آمادگی در کلام، کار این خواننده را بسیار دشوار کرد. این آواز خوان در تمام طول برنامه با در دست داشتن شعر آواز و بازی با کاغذ و گردن پایین، به آواز خوانی پرداخت (حتی بدون اغراق، برای یکبار هم به حاضرین نگاه نکرد). و اصولاً این نوع آواز خوانی در موسیقی محفلی و مجلسی ما پسندیده و جالب نیست و البته به عوامل مختلفی بستگی دارد که باید تصحیح شود. (حفظ نبودن شعر برای خواننده، یکی از دلایل بی کیفیتی در اجرا و استرس هاست). از مشخصات صوتی این خواننده، می توان به کدر، کند، بی حجم، خالی، فلت، گرم، پراکنده، خالص و بدون رزونانس مطبوع بودن صدا اشاره کرد. پنجمین خواننده این نشست، تقریباً از تمام خوانندگان این دوره، به نحوی بهتر از عهده کار برآمد، هر چند که مشکلاتی

ادامه از صفحه اول

علی شیرازی به عنوان کارشناس مجری، سؤال خود را این گونه طرح کرد که: کیفیت تحریر در آوازهای هنرمندانه، از نقشی مهم برخوردار هست و همگان از این مهم آگاهند؛ و اکنون رنگ آمیزی تحریر چیست و نحوه چیدمان موتیف ها و ادوات چگونه است؟ نوربخش، قبل از پرداختن به مبحث مورد نظر، از حضور شاگردان ارشد شجریان در جمع سخن گفت و اذعان داشت که: «اگر بگویم تمام آواز امشب در اینجا جمع است، گراف نگفته ام و اضافه نمود که چیکده و عصاره آواز ایرانی امشب در اینجا جمع است.» (که البته به عقیده نگارنده، این نگاهی تک بعدی و انحصاری و نادیده گرفتن دیگر خوانندگان این کشور است که هر کدام در سیاق خود، حرف ها برای گفتن دارند و بسیار نامدارند).

و بعد از مقام و جایگاه رفیع استاد محسن کرامتی به عنوان خواننده ای که در تمام حوزه ها و ابعاد مختلف موسیقی و هنرهای دیگر پیش قدم و فعال بوده است؛ صمیمانه و خالصانه تشکرو تمجید کرد و به ابعاد وجودی این استاد برجسته آواز در تمام حوزه های مورد تخصص ایشان (پژوهش ردیف سازی و آوازی، نقاشی، عکاسی، ترجمه هنری و تدریس دقیق ردیف) اشاره کرد.

در ادامه، نوربخش با ورود به مبحث مورد سؤال اظهار کرد: «اصل و اساس در آواز ایرانی، جمله، ملودی و جمله پردازی های موسیقایی و خلاقانه آن است و در مرحله بعد ترنیتات و رنگ و لعاب ها که به کمک خواننده می آید و تزئین می کند. واصل اسکلت اصلی آواز و بعد تزئین است.»

نوربخش در ادامه توضیح داد که استاد کیست و چنین گفت: «ما در موسیقی ایرانی به کسی استاد می گوئیم که به قدرت بداهه خوانی و بداهه پردازی، خلاقیت و سلیقه زیبا دست یافته باشد.» او به جلیل شهناز و غلامحسین بنان اشاره کرد و از آنها به عنوان بداهه پردازانی با سلیقه و خلاق نام برد. (اما به نظر نگارنده، این معنی برای صفت استاد به هیچ عنوان کامل نبوده و جایگاه استاد بسیار رفیع تر و ژرف تر از این دو شاخصه است).

این خواننده و مدرس آواز، در مورد تحریر و جایگاه آن در آواز ایرانی گفت: «در آواز، به علت نقش کلامی و قدرت بیانی انسان و آهنگین شدن آن، کلام به دو بخش تبدیل می شود؛ یک بخش کلام و رنگ آمیزی کلام و بخش دوم جمله پردازی بدون کلام که همان تحریر است و مکمل بخش کلامی است و هر دو بخش از اجزای جمله موسیقایی هستند.»

وی سپس به موتیف و جمله در ساختار یک خط آواز با تحریر نیز اشاره هایی کرد که متأسفانه جایگاه جمله و موتیف را جا به جا بیان کردند که نیاز به توضیح است. (نگارنده: در آواز از موتیف به جمله می رسم، نه از جمله به موتیف). نوربخش به هماهنگی کلام و جمله اشاره کرد و مثال هایی نیز در رابطه با اجرای آواز تفهیم نمود. او یکی از اوقات آواز در روزگار کنونی را دور شدن خواننده از مقوله حال و آن دانست و اذعان داشت که اکنون کمتر آوازی را می شنویم که ما را دچار دگرگونی معنوی نماید. (نگارنده: متأسفانه آوازی هم که ایشان فی المجلس به صورت بداهه اجرا کردند، عاری و فاقد این عنصر ناب و حال مؤثر بود!) نوربخش در پایان متذکر شد که اصول صحیح تولید تحریر و کلام به مرور در خواننده شکل می گیرد و طرز استفاده صحیح از جمله بندی های درست و زیبا نیاز به درکی عمیق و نا خودآگاه دارد و هیچ محاسبه ای در این کار نمی تواند شما را به مقصود برساند و کاملاً به صورت نهادینه انجام می شود.

متأسفانه صحبت هایی که در نشست تخصصی این ماه توسط حمید رضا نوربخش انجام شد، مباحثی تکراری و شنیده شد بود؛ که بارها از اساتید مختلف شنیده و خوانده بودیم و حرفی بدیع و نو گفته نشد. به نظر نگارنده، علی شیرازی می توانست خود به تنهایی، بسیار پر محتوای این مبحث را ادامه دهد. ایمن بخش با اجرای آوازی از سه گاه توسط حمید رضا نوربخش پایان یافت. بعد از اتمام بحث تخصصی، علی شیرازی برای سالروز تولد استاد محسن کرامتی، مطالبی ایراد کرد و از فروتنی، تواضع و شخصیت شایسته ایشان سخن گفت.

بخش دوم این برنامه با اجرای شاگردان استاد محسن کرامتی شروع شد که متأسفانه این برنامه نیز به مانند برنامه های گذشته، نتوانست اتفاقی ناب را در آواز ایرانی رقم بزند. آواز خوان اول، با سابقه ای طولانی و رزومه ای پربار از شاگردی های بسیار در محضر معلمان مختلف آوازی در بیات زند و کرد بیات را شروع کرد. صدای ایشان دارای حجمی بدون کنترل و داینامیک صحیح بود.

ساخت بیش از حد صدا، عدم لطافت صوتی و رعایت نکردن اکست ها و مکث های جمله ای، فالش های مکرر در فواصل تحریرها و آواز همچون گوشه های اوج تر، مانند ورود به کرد بیات و بقیه کار تا پایان، خستگی صدا به علت کوک نامناسب و حنجره باز. عدم فیکور صحیح فیزیولوژیکی در حنجره برای تولید تحریرها و آواز خوانی با حنجره باز... کیفیت اجرای ایشان را بسیار پایین آورد.

این آواز خوان از قدرت صدایی خوبی برخوردار است و چنانچه راهنما و مربی خوبی در امر تولید صوت و تکنیک های آوایی



خاطرات اجتماعی استاد امین الله رشیدی
در عرصه آواز و موسیقی

یک عمر خاطره

۷- تابستان‌های شهر کاشان به علت مجاورت با کویر، بسیار گرم و طاقت‌فرساست. مردم کاشان در فصل تابستان، روزها رادر زیرزمین‌های ژرف - سرداب - و شب‌ها را برای فرار از گرما و داشتن خوابی راحت به پشت‌بام‌های گلی خانه می‌روند و با نصب پشه‌بند در درون آن می‌خوابند. در آن هوا، عطش و تشنگی زیاد یک امر طبیعی است و بدین جهت، کوزه‌های گلی پر آب را در موقع فرارسیدن خواب به‌همراه خود به پشت‌بام‌ها می‌برند که در وقت تشنگی آب آن کوزه را که در اثر وزش نسیم سحرگاهی، خنک و گوارا شده است، بنوشند و چه لذتی دارد نوشیدن آب سرد از لب آن کوزه، بخصوص که متعاقب برگرفتن لب، از لب کوزه، چند قطره از آن آب خنک برگردن و سینه فرو ریزد. بنده گمان می‌کنم که حضرت حکیم عمر خیام نیشابوری هم رباعی زیر را در چنین حال و هوایی سروده‌اند:

لب بر لب کوزه برم از روی نیاز
نَساز و طلبم واسطه عمرم دراز

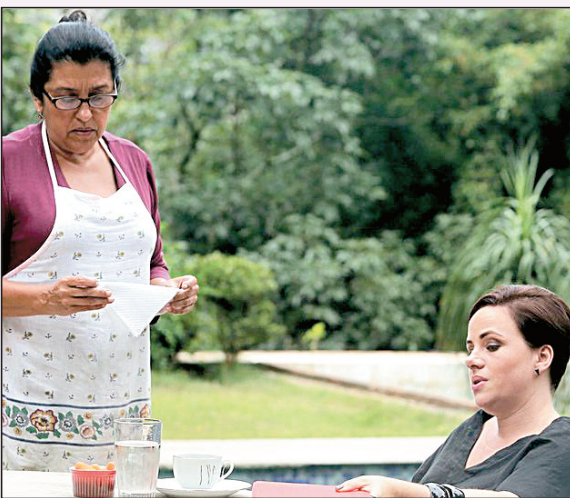
لب بر لب من نهاد و می‌گفت به راز
می‌خور که بدین جهان نمی‌آیی باز
زمانی که فارغ از گرمای روز، در دل شب به خواب اندر می‌شدیم، بعد از نیمه‌های شب بود که آرام آرام نوایی غریب از دور دست‌های صحرا و هامون از گُلوی مرغی خوش‌آهنگ برمی‌خاست و در آن حالت خواب و بیداری در ژرفای دل می‌نشست. بعدا پیران قصه‌گوی، داستان‌پردازان دل آگاه و صافی درون، نام این مرغ و سرگذشت و سرنوشت غم‌انگیز او را برای ما این چنین تعریف کردند: «نام این مرغ که تاکنون کسی آن را ندیده و تنها نوای او را شنیده‌اند، مرغ شب یا مرغ حق و به تعریفی شاعرانه و زیبا، مرغ شباهنگ است. این پرندۀ لطیف اول، فقط بعد از نیمه‌های شب است که در وادی‌های دور و ناشناخته با صدایی که کلمه «حق» به تکرار از آن بر می‌خیزد، به نغمه‌سرایی می‌پردازد و آنقدر «حق، حق» می‌کند و می‌خواند تا آنکه حنجره نازکش مجروح شده و سرانجام چند قطره خون از گلوی بیرون می‌ریزد و در همان دم به خاک افتاده و می‌میرد!

نخستین آهنگ

من که در اوایل نوجوانی - ۱۰ تا ۱۴ سالگی - بارها در موقع خواب و بیداری در نیمه شب‌های تابستان روی بام‌های بلند خانه‌مان در کاشان، نوای دل‌انگیز و دلگداز او را شنیده بودم، تحت تاثیر فوق‌العاده تأثرآور این داستان، برای اولین بار به‌طور ناخودآگاه - خودجوش - آهنگ و شعری توانم در ذهنم جای گرفت و تراوید و بدون اینکه فکر کنم روزی خواننده رادیو خواهم شد و این ترانه را برای اولین بار به همراهی ارکستر به رهبری و نوازندگی هنرمند ارجمند آقای علی تجویدی، آنهم در یکی از پرشنونده‌ترین برنامه‌های رادیو ایران - برنامه موسیقی ارتش در ساعت ۷/۳۰ بعدازظهر پنجشنبه سال‌های ۱۳۲۸ به‌بعد که مدیر و مجری مسلط آن آقای داوود امیر قاسمی همردیف اداری سرهنگ ارتش بود - خواهم خواند، تکمیل و اجرا کردم و بارها در همین برنامه و بعدا با ارکستر آقای علی محمد خادم میثاق در رادیو خواندم. شعر آن ترانه که نام آن «مرغ حق بود» چنین آغاز می‌شد:

نالۀ مرغ حق دوشم دل پر خون کرد
چهره زرد از اشک خونین گلگون کرد
همچو من ز جدایی‌ها زاری‌ها بود
از سر شب تا صبحش بیداری‌ها بود
در دل شب ز دل پر شورش
وه که چه شور و نوایی بر پادر هامون کرد
گویسی از اول خلقت اینسان
محنت و خون دلش قسمت، دور گردن کرد

منم آن مرغ بیدل
دل برده از من باری
که زد آتش برجامن
عشق پری رخساری
نکند یکدم یادم
به نگاهی دلشادم
دهد آخر بر بادم
و می‌توان گفت که این ترانه، یکی از تصنیف‌های سوزدهار آن زمان و در واقع بیانگر زندگی ترازیک مرغ شباهنگ - مرغ حق - است.
ادامه دارد



همراه دیگران، فیلمنامه‌هایی را چون "سالی که پدر و مادرم به تعطیلات رفتند" و اخیراً "ساحل فوترو" به نگارش در آورده است، در طراحی داستان خود و استقرار کاراکترهای مورد نظرش در شرایط دشواری که بی درنگ تأمل مخاطب را بر می‌انگیزد، مهارت بسیار به خرج داده است. برای مثال رابطه طبیعی حس مادر فرزندی بین یک مرد جوان لوس و یک زن از طبقه کارگر دیده می‌شود که نه تنها برای مراقبت از این جوان حقوق دریافت می‌کند، بلکه فرزند خود را رها کرده تا بتواند خود را تمام و کمال وقف این شغل کند.

عنوان انگلیسی این فیلم نیز به خوبی انتخاب شده است. عنوان اصلی پرتغالی فیلم معنای مشابه این جمله دارد که: "او چه زمانی بازمی‌گردد؟". عنوان انگلیسی را می‌توان به روابط بسیاری بین کاراکترهای این فیلم نسبت داد؛ از جمله رابطه باربارا با وال، باربارا با پسر خود که اغلب به نظر نمی‌رسد که مادر اصلی وی باشد. همچنین رابطه جسیکا با کاراکتری که وجودش در انتهای فیلم مشخص می‌شود.

زیبایی ساختار این فیلمنامه به گونه‌ای است که در نگاه اول به نظر می‌رسد یک روایت داستان محور است، درحالی که ایده‌های پیچیده بسیاری را درست زیر سطوح خود مورد بررسی قرار می‌دهد.

نوع توجه کارگردان - فیلمنامه نویس این اثر به احساسات کارلوس و فابینیو نسبت به جسیکا، نشان دهنده دستی ماهر است که تلاش کرده از کلیشه دور باشد و موضوعات را کاملاً بدیع مطرح کند. فراتر از پیوندهای خانوادگی و به ظاهر خانوادگی فیلم، موضوعاتی چون آداب نزاکت، احترام، روابط کارمند/ کارفرما و پیچیدگی موضوع برتری و اختلاف بین طبقات اجتماعی را بررسی می‌کند؛ اما با ورود جسیکا وضع موجود که طی سالها به عنوان قوانین خانه شناخته می‌شد، از بین می‌رود. در نخستین روز حضور جسیکا شرایط باعث می‌شود که باربارا برای مهمان تازه صبحانه درست کند و جسیکا نیز ساعتی پیش از آن موفق شده بود از تشکی که روی زمین در اتاق واقع در زیرزمین مادرش برایش تدارک دیده شده بود، به اتاق مهمان به عنوان یک سوئیت کامل منتقل شود.

تصمیم جسیکا برای ثبت نام در امتحان ورودی رقابتی ترین دانشگاه کشور برای ادامه تحصیل در رشته معماری در سائوپولو نه تنها جرقه علاقه نامناسب را از سوی دکتر کارلوس رقم می‌زند، بلکه به تأکید بر اهمیت آموزش در حرکت رو به بالا هم کمک می‌کند.

مفهومی که به نظر می‌رسد کاملاً برای وال ناآشناست و به جسیکا می‌گوید که مردم به وی تعارف می‌کنند. چرا که می‌دانند وی باید این تعارفات را رد کند، نه آن که آنها را بپذیرد. اما درعین ناباوری مادرش، این دختر جوان با اراده، هرگز به تعارفاتی که به وی می‌شود، دست رد نمی‌زند و تا جایی پیش می‌رود که آنچه را که می‌خواهد بیان کرده و آن را به دست می‌آورد.

"رجینا کاسه" به عنوان یکی از بهترین و محبوب ترین هنرپیشه‌های برزیل، پس از سالها ایفا نقش در فیل ها و سریال های تلویزیونی، بار دیگر به سینما بازگشته است. اگرچه فیلم به خودی خود قابل توجه است و تمام هنرپیشه‌ها فوق العاده هستند، اما نمی‌توان از حضور شاخص وی در این فیلم چشمپوشی کرد.

کاراکتر وال که وی به تصویر کشیده، به قدری از خود عشق نشان می‌دهد و مدام کار می‌کند که دوست نداشتن وی برای مخاطب غیر ممکن می‌شود. او حتی با وجودی که دخترش را سالها پیش ترک کرده تا خود را وقف یک شغل کند، زمانی که با دخترش رو به رو می‌شود، متوجه می‌شود که ایده‌ها و ارزش هایشان کاملاً با هم متفاوت است.

نگاهی به فیلم «مادر دوم»

ناخوشی های زندگی

◀ مریم صفایی

اشاره: تعداد قابل توجهی از فیلم های معاصر برزیلی که موضوعاتی چون بی عدالتی های اجتماعی را در دستور کار خود قرار داده اند، موفق شدند راه خود را به پرده نقره ای در آمریکا و سراسر جهان باز کنند. فیلم شهر خدا اثر خشن و نفسگیر سینمای برزیل نمونه مناسبی برای این مدعاست. آنا مویلیرت، کارگردان و نویسنده فیلم «مادر دوم» به بررسی تفاوت طبقات و درآمد می پردازد و کمدی - درامی را خلق کرده است که آغازی نسبتاً آرام دارد، اما قدرت خود را در جریان شخصیت های محتاط، مهربان و تودار خود نشان می دهد.

حضور آرام و منظم خدمتکاری که بیش از یک دهه است میان خانواده ای برزیلی از طبقه متوسط زندگی می کنند، با ورود دخترش به شهر کاملاً آشفته می شود. این اثر چند لایه که از درامی با سرعت مناسب برخوردار است، اثر "آنا مویلیرت" است که نه تنها موفق به گذراندن آزمون بکدل شده است، بلکه دقت در جزئیات و طنز در موضوعاتی چون تفاوت طبقات اجتماعی، مادران واقعی در مقابل سرپرست و یا خدمتکار است. بعد از موفقیت در جشنواره بین المللی فیلم برلین و جشنواره فیلم ساندنس، به نظر می رسد که این فیلم باید توجه جشنواره ها و توزیع کنندگان هوشمند را از چهار گوشه جهان به خود جلب کند.

وال (رجینا کاسه) به ندرت درحال کار دیگری غیر از تمیزکاری خانه دیده می شود؛ او با خانواده دکتر کارلوس (لورنسو مورتارلی) که ثروتش را به ارث برده و همسر سخت کوش و خود ساخته اش باربارا (کارینه تله) و پسرشان فابینیو (مایکل خوئلساس) زندگی می کنند. فابینیو، وال را بیش از آن که به عنوان خدمتکاری با وظایف بچه داری ببیند، او را مادر دوم خود تلقی می کند. وقتی فیلم شروع می شود، فابینیو برای امتحان ورودی دانشگاه آماده می شود، اما همه اینها بدین معنا نیست که وقتی فابینیو خوابش نمی برد، نیاز به نوازش های مادرانه وال ندارد.

رابطه گرم و عاطفی بین وال و تنها فرزند این خانواده در تعارض شدیدی با والدین بیولوژیکی وی قرار دارد، به طوری که وقتی هر سه آنها کنار هم نشسته اند، بیشتر ترجیح می دهند با تلفن های همراهشان سرگرم باشند تا با یکدیگر معاشرت کنند. همین ماجرا هنگام صرف شام، وقتی اعضای این خانواده سه نغری دور یک میز نشسته اند نیز ادامه دارد. در واقع به نظر می رسد که هر سه آنها رابطه دوستانه تری با خدمتکار خانه شان دارند که طی سالها به مثابه یک موتور ساکت و تقریباً نامرئی موجب شده تا این خانواده در کنار هم بماند.

این درحالی است که سایر کارکنان خانه چون باغبان و راننده، نیمی از احترامی که وال از آن برخوردار است را از کارفرمایان خود دریافت نمی کنند. نکته جالب این که همین امر موجب شده وال فروتن و متواضع تر باشد.

برای وال، مراقبت از یک خانواده، آن هم زمانی که با آنها زیر یک سقف زندگی می کند، به کاری تمام وقت تبدیل شده و حتی در این میان، گاهی مجبور است از خودگذشتگی هایی هم داشته باشد. وال برای به دست آوردن این شغل، دخترش (کاملیا مردیلا) را در شهری که زندگی می کرده، ترک کرده است. جسیکا با پدرش در آن سوی کشور زندگی می کنند و طی سالهای بسیاری با هم تماس نداشته اند. در نتیجه، وال دخترش را بیش از ۱۰ سال ندیده است.

بنابراین، دریافت یک تماس تلفنی از طرف او برایش بسیار غیر منتظره است. این شرایط زمانی غافلگیرکننده تر می شود که جسیکا می گوید برای شرکت در امتحان ورودی دانشگاه به شهری که وال در آن کار می کند و سکونت دارد، سفر کرده و برای مدتی با وی زندگی خواهد کرد.

دیدار دوباره مادر و دختر، شرایط چندان شادای را رقم نمی زند. ورود جسیکا به خانه موجب می شود که دکتر لوکاس و فابینیو توجهشان به وی جلب شود.

وال هم از آزادی هایی که دخترش طلب می کند، چندان راضی نیست. چرا که تصور می کند در خانه ای که کار می کند، حقوق ماهانه خود را دریافت می کند و کارفرما از روی محبت اجازه داده است که دخترش چند روز در کنار وی زندگی کند.

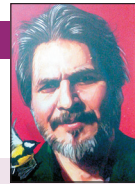
"مویلیرت" به عنوان منتقد سابق که



شاخک هایی ناتورال در مجموعه شعر «ختم گل های ختمی» از فرشاد حجتی

تابع شاخک هایی ناتورال از زیست بوم

عابدین پایی



حاشیه شنیده ام / باید ریگی به کفش پیام دهندگان باشد / که آسمان را به ریسمان نه... / به کف پاهایشان دوختند / عصر پنجره ها را باز کردم / تا برزخی از درونم / به سمت گنجشک های زمستان پرواز کند / درختان لخت بودند...

اثری که از سلاله تجربه شاعر، خیز بر می دارد و نوعی شهود تجربی است که در قالب هنر متولد می شود و ظهور پیدا می کند. شعر از تجارب شخصی شاعر آغاز می شود، ولی بدنه و پایان بندی، شعر را با فضایی اجتماعی در گیر می کند و این فرایند واحد، خود دلیلی است در جهت تثبیت رویکرد انتقادی شاعر نسبت به اجتماع فرارو. و اما در شعر ذیل از این مجموعه ، شاعر کاملاً فضای شعر را با خویش بیگانه می کند و اثر را از حیث فهم به میدان پر افت و خیز جامعه پرتاب می نماید تا شاکله و باطن شعرش لباس خویش را برکنند لباس جامعه را بر تن پذیری شعر شاعر و رویکرد تاریخی و شاعرانه او شکوفا و آشکار می گردد:

دیوار را فرو بریز / قطعه ای بساز / نه برای راجر واترز / و نه برای ولتاین / برای این چنگ خاموش و خاک خورده / برای شادی در هفت روز هفته / هفت خسروانی / قطعه ای بساز / برای اسپندگان / مهرگان / برای نوروز / پیش از آن که چهار شنبه سوری / چهار شنبه سوزی شود / پیش از آن که چهار قبرستان / در شهری کوچک و سر خورده / از چهار سو با مویه هایشان هلاکمان کنند / دیوار را فرو بریز / قطعه ای بساز / فراتر از پیچ اشباحی که / همدیگر را نقض می کنند .

با این تعبیر، مجموعه شعر «ختم گل های ختمی»، اثری است که با موضوعیت درد و اعتراض و در زوایایی هم انتقاد شکل و آبدیده شده است و در ارتباط با موضوع مجموعه با محتوا نیز تقریباً با چنین رویکردی تصادم داریم. به طوری که شاعر رویکرد خود را با همین موضوع در میدان جامعه به تصویر می آورد و اغلب اشعارش نیز مصداقی از همین مفاهیم و مصداق است.



ختم می شوند و آن، من فردی شاعر را در اثر برجسته و به تصویر می رسانند و گاهی هم این دلهره های شاعرانه و دغدغه مند به جامع مرتبط می شوند و از قدرت جامعه پذیری به نوبه خود بهره مند می شوند. به نمونه های ذیل ببینید: بامی نداشتم / که برفش بیش باشد / چرا باید / بیوفتم / از نردبانی که پله های شکسته اش را / پشت سر گذاشته ام... .

شاعر از واژه نردبان به عنوان یک بستر که کنایه از جامعه ای پر تلاطم و دردمند است، مُستفاد می شود و همین بستر خود مسیبی است در جهت شکل گیری دلهره های فردی شاعر که به خود شاعر نیز بر می گردد و البته مصداقی از همنوعان خود نیز می شود.

چه این که در نمونه ذیل، این روند نیز مبرز و مبین تر است:

پسته خندان نبودیم / که ارزش افزوده می داشتیم / بر عمر زندگانی مان / بلوطی غبار گرفته بودیم / زغالمان کردند و / خاکسترم را به باد دادند...

اما نکته اینجاست که در جاهای دیگری از این مجموعه، منظر شاعر از آن ایدئولوژی فردی به سمت دیدگاه و منظری اجتماعی توأم با درد و اعتراضی همگانی سوق داده می شود: به قدر آفتاب امروز / کمی بیشتر / شرح

یک هنر وقتی می تواند جایگاه خود را پیدا کند که دارای زیست بومی مشخص و مدون، بود طبقاتی معین و شفاف و البته ایدئولوژی ژرف و شگرفی باشد و این ایدئولوژی مهم نیست که چه نوع ایدئولوژی ای باشد، بلکه مهم و سازنده این است که این ایدئولوژی چه قابلیت ها و زمینه هایی را می تواند ایجاد کند تا جامعه پذیری خود را در اجتماع کسب نماید و فکر می کنم جامعه پذیری یک هنر نیز وابستگی و همبستگی ویژه ای را با تقسیم بندی جامعه به سه دسته: سنتی، مدرن و پست مدرن را دارد و اگر این اثر بتواند در دایره یکی از این سه دسته که مرتبط با زمان هستند، قرار بگیرد، طبعاً از نوعی جامعه پذیری سوای از محاسبات تخصصی آن برخوردار خواهد شد.

بدین ترتیب، مجموعه شعر «ختم گل های ختمی» از فرشاد حجتی، تابع شاخک هایی ناتورال از زیست بوم خود است و دارای طبقه اجتماعی مترتب و خیزآیه آسایی است که در بستر و بن مایه گاه همین زیست بوم نُضج و بارور می شوند.

ایدئولوژی نیز در این مجموعه کاملاً مشهود و مبرهن است؛ چرا که ایدئولوژی شاعر نسبت به خود جامعه دردمند و انتقادی - اعتراضی است؛ به گونه ای که این قطار درد و اعتراض شاید توأم با جامعه در حرکت باشد و شاید هم قصد ایستادن در ایستگاه های متعدد را تعدماً ندارد و می خواهد هرچه سریع تر دغدغه های اجتماعی خود را به مقصد مُفهمی برساند.

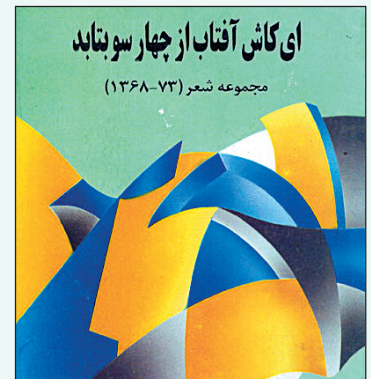
فرشاد حجتی، شاعری در بود طبقاتی خود است که گاهی این بود طبقاتی، محلی است و گاهی هم شهری است و در هر دو حالت، شاعر تظاهر به نمود طبقاتی ندارد و در تکاپوست تا که برای طبقه خود و در طبقه خود شعر را کشف و بسراید. (نگره ای به بود طبقاتی و نمود طبقاتی در هنر شعر در کتاب گفتاورد قلم از پایی عابدین). دیگر نکته، دلهره های شاعر در این اثر است که در قالبی هنری - ادبی بیان می شوند و گاهی به خود شاعر

خرمشهر

و تابوت های بی دروینگر

«ای کاش آفتاب از چهار سو بتابد» عنوان تنها مجموعه شعر "بهزاد زرین پور" است که در پاییز امسال به همت نشر نیمه، پس از بیست سال تجدید چاپ شد.

بنابر پیش گفتار ناشر، این کتاب از جمله مجموعه های تحسین شده تاریخ شعر نو فارسی است که اغلب منتقدان برجسته شعر فارسی درباره ویژگی های تأثیرگذار آن در دهه هفتاد و نیز بر شاعران نسل بعد سخن گفته اند. در ادامه، بخش هایی از شعر بلند «خرمشهر و تابوت های بسی در و پیکر» را با هم می خوانیم:



آن وقت ها که دستم به زنگ نمی رسید در می زدم

حالا که دستم به زنگ می رسد دیگر دری نموده است.

بر می گردم:

یکی دو روز مانده به زنگ های تفریح « برنامه کودک » تازه تمام شده

و ما مثل همیشه توپ را می بریم که... طنین کشدار سوتی غریب

بازی را متوقف کرد

صدای گنجشک ها را برید

جنین کال زنی بر زمین افتاد

کارون یک لحظه زیر پل ایستاد

و ما به بازی جدیدی دعوت شدیم

که توپ هایش به جای گل آتش می شدند

گنجشک ها لانه هایشان را پایین آوردند

ما بادیادک هایمان

و بزرگترها صدایشان را.

از آن پس دیگر

زیر هیچ سقفی سفره پهن نشد.

پیراهنم را در می آورم

کارون مرا به جا نمی آورد

رفتار تلخ آب

اجساد باد کرده را

از ذهن او به فراموشی دریا ریخته

انگار جز ماتم از این رود چیزی نمی توان گرفت.

بر می گردم:

بابای خط خورده مدرسه مان را

از زیر آوار دفتر بیرون می کشند

در یک دستش نقشه ایران مچاله شده

و در دست دیگرش

دستمالی مانده از رقص ها و گریه های محلی.

و ما با کمال وحشت و بغض های طبیعی نمی توانستیم از تعطیلی مدرسه تا اطلاع ثانوی خوشحال باشیم

روی میزهای ما تقویم جدیدی گذاشتند

که تمام روزهایش تا اطلاع ثانوی قرمز بود.

به تیمار نخل های سر خورده می روم

طناب می طلبند از من

چقدر شانه هایشان سوخته در حسرت «تاب»

و هنوز روزهای جمعه،

سایه هایشان را تمیز می کنند...

صلح

صبا کاظمیان

آرزویی اگر داشتم
می جنگیدم
پیروز می شدم!
افسوس
دوران سربازی ام
در صلح می گذرد

عاشق

مریم اسماعیلی

هنوز به رسم دیرینه
عاشقم
هنوز شوریدگی، قوت غالب من است
جزر و مدم حال دنیا را عوض کرده است
غرق تو بودن
بسامدش بالاست
در من
و دریا دیوانه اش را دوست دارد
جزیره ات را محکم تر بگیر

«جریزه کیش / آذر ۹۵»

مجنون شیرین

شعر کلاسیک

علی قربان نژاد

هستم، ولی آلوده یک بغض و کتمان
دلگیر از شهر تو و دلنگ انسانش
مجنون شیرین رفتن از شهر تو می گردم
چون کوهکن آواره درکوه و بیابانش
شاعر شدن زندانی یاد تو ام می خواست
مسعود سعدم در سکوت تلخ زندانش
این روزها این گونه ام! این روزهایی تو
در گیر احساسی که ویرانی است پایش
تادست کم تاریخ از من عبرتی سازد
شهرم دامن می شوم در سوگ ایوانش
فرمانروای ملک دل؛ بلقیس رؤیاها
هم هداه از تو می سراید، هم سلیمان
با چشم های تو چه دینی و چه آئینی است؟
هم کافرش در خون تپیده، هم مسلمان
تاشهر تو احرام می بندم، گریزی نیست
گرچه سفر سر می شود با عید قربانش



وای به روزی که دایناسور خر شود!



سید نورالفضل طاهری

ضربان قلبم تند تند می زند. شانس بیاورم اضطراب مرا به درک واصل نکنند. از وقتی که تاریخ ساز شده ام، دو دقیقه و هشت ثانیه می گذرد.

این اتفاق دروازه های علم را خواهد گشود و خبرش عین ترقه چهارشنبه سوری خواهد ترکید. هیچگاه این قدر به خودم افتخار نکرده بودم. از فردا که نه، از همین حالا معروف شده ام و خودم خبر ندارم.

بگذارید ماجرا را از اول بگویم. بعد از چهار پنج سال تلاش توأم با مشروطی مهندس عمران و ایضا یکی از بیکاران شدم. بعد از ۱۳ ماه خانه نشینی در نهایت، صبر بابا به سر رسید و با توپ و تشر، مرا بیل و کلنگ به دست، راهی باغ پدری مان کرد تا با مدرک مهندسی عمران در عمران و آبادانی میراث پدری کوشا باشم.

در همین راستا کلنگ اول را زدم و نفسم گرفت. کلنگ دوم را زدم و کمرم گرفت. کلنگ سوم را زدم، دل تاریخ به درد آمد و شانسم گرفت. به سختی سنگ و به سفیدی گچ بود. با



همکاری بیل و مشارکت کلنگ، او را بیرون آوردم. کلنگم به دماغ بیچاره اش خورده بود. هر طور شده، کل هیکلش را از خاک بیرون آوردم. باور کردنی نبود. یحتمل لاشه دایناسور شخصی یکی از اجداد ما را که با آن سر زمین می آمد و به کشت و زرع می پرداخت، پیدا کرده بودم.

استخوان دایناسور حتما با ارزش است و قیمت زیادی دارد. نمی دانستم با این کشف تاریخی، چه کنم. دنده اش را محض یادگاری در جیبم گذاشتم و چند عکس یادگاری و تاریخ ساز با اسکلت گرفتم که برازنده صفحه شخصی ام باشد.

پس از آن که مسئولان ذریبط و بی ربط شهر را مطلع کردم، عین مور و ملخ در محل کشف حاضر شدند. خبرش در همه سایت های خبری و خبرگزاری ها پیچید.

کار به جایی کشید که شبکه استانی باران، خبر کشف دایناسور در شهرک هرزویل را در چند نوبت اعلام کرد و عکسی را که من گرفته بودم و گوشه کفشم داخل عکس افتاده بود، نشان داد و در ادامه خبر هم از پژوهشگران و متخصصین ژنتیک و

حیوان شناسان و باستان شناسان و خاک شناسان نام برد؛ اما از بیل زنان و کلنگ شناسان زحمتکش اسمی نبرد.

شش ساعت و دو دقیقه و هشت ثانیه از بزرگترین کشف زندگی ام می گذرد و از این بی توجهی غیر مسئولانه بسی متأسف شدم. این همه بیل زدم، حالا افتخارش با آنهاست. از ادارات مختلف و نهادهای جورواجور تماس گرفتم. می خواستند کل باغ را گودبرداری کنند.

رئیس بلندپایه ای هم مصاحبه کرد و تا می توانست از خودش تعریف کرد و نوشابه و مائالشعیر برای خودش باز کرد و هندوانه و خربزه زیر بغل خودش گذاشت.

ما تا هفته پیش، باغ پدری داشتیم. امروز باغ به همراه اسکلت دایناسور و فردا هم از باغ چیزی جز گودال بیشتر نخواهد ماند. از دایناسور هم تنها دنده چپش را داخل لیوان آب نمک گذاشته ام تا ترشی بیندازم و نگاه کنم و حرص بخورم و جوش بیاورم.

دو هفته و دو دقیقه و هشت ثانیه از کشف نافرجام من می گذرد. معروف که نشدم، اما دلم حسابی خنک شد. طبق هفته ها پژوهش و در طی آزمایش های مختلف، از جمله "دی ان ای" و "آر آر ای" و "سی تی اسکن" و "سونوگرافی"، تازه فهمیده اند که دایناسور شخصی گذشتگان ما اصلا دایناسور نبوده است. در حال عبور از خیابان بودم که پسرعمه ام مرا از دور دید. با سوت و داد و بیداد، مرا صدا زد.

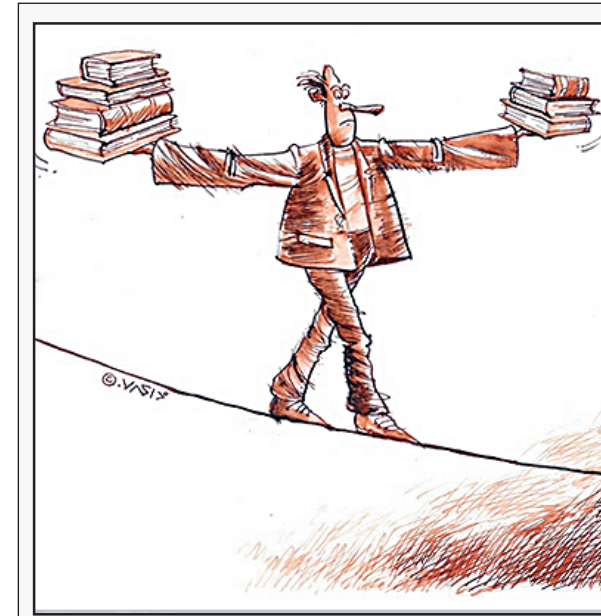
گفتم لابد می خواهد از ارث و میراث و سهم مفقود شده شان از باغ بگوید که خودم را به نشنیدن زدم و به راه خودم ادامه دادم. اما دیدم ول کن نیست و دوان دوان به سمت آمد و پس از احوالپرسی سرپایی گفت: «دایناسورتون کره خره!» نگاهی ادیب اندر بی ادب کردم و گفتم: «عفت کلام داشته باش مرد! این چه الفاظیه به کار می بری؟»

بدون هیچ توضیح اضافی، روزنامه را به دستم داد تا با چشم های خودم ببینم. بیچاره راست می گفت. آه من بالاخره بعد از چند هفته کوشش گرفت. حالا آن مقام مجذوب مصاحبه می تواند نوشابه باز کند و هندوانه زیر بغلش بگذارد.

سه هفته و دو دقیقه و هشت ثانیه از آبروریزی ما می گذرد. سلفی من با کره خر، دو هفته است در صفحات مجازی دست به دست می چرخد و لایک می خورد. مرا بگو چقدر حرص و جوش خوردم و خودم را سزاوار ناسزا دانستم. این همه قبل و قال برای هیچ! این همه سر و صدا برای کره خره! امدم ثواب کنم، باریکیو شدم.

این هم نتیجه عمران و آبادی میراث پدری ام. البته بد هم نشد. پدرم در آخرین اظهار نظرش گفت: «پسرم، آسوده بخواب؛ ما خودمون بیداریم. یه وقت دست به چیزی می زنی، بدبخت میشیم.» این کره خر بی صاحب، اگر افتخاری نداشت، لااقل برای من اسایش به بار آورد.

پی نوشت: حادثه ذکر شده واقعی بوده و به کرات در مناطق مختلفی از جمله هرزویل، تالش، مشکین شهر و... رخ داده است و تنها علت آن هم فقدان تخصص لازم در ادارات محیط زیست شهرستان ها برای تمایز میان لاشه چهارپایان از اسکلت دایناسور است.



دریا بنگرم، آلوده بینم!



رضا واعظی

نه که خودمان کم بانمکیم، برای دقایقی هم تا خرخره در بحر غم و غصه دریاچه بانمک ارومیه فرو رفته بودیم. که ناگافل سیم صدا کرد که چه نشستنی برادر که باید هوای دریاچه خزر را هم داشته باشیم... به مجلس بگویند که تا دیر نشده، یک بودجه ای هم از برای حفاظت از دریای خزر در نظر بگیرند. گرچه، در نظر بازی مایی خبران حیرانند. به هر حال، از قدیم شایع کردند که: علاج واقعه قبل از وقوع باید کرد.

سفسطه سفسطایی: پیش از مرگ واویلا؟!...

جواب دندان شکن: مرگ بر سفسطه!

این عرایض را ما از خودمان یا آستین مبارکمان در نیاوریم؛ بلکه روز روشن، یک عضو گروه آب پژوهی آمایش سرزمین گیلان در گفت و گویا خبرگزاری های رسمی مملکت اعلام کرده است که لاید فردا کسی نگوید نگفتند. آقای دکتر کریم ثابت رفتار که ان شاءالله ثابت گفتار هم هستند - با اشاره به کاسته شدن هر روزه از توازن زیست محیطی خزر، توضیح - و به نظر ما هشدار داده اند که: «باروند افزایشی ورود آلاینده ها به دریای خزر، این دریا وضعیت ناپهنجاری یافته و سمینارها و سخنرانی ها هم در این خصوص، گوش شنوا کم دارد.»



یک منبع ناموفق: بگذارید

ماهی های دریای خزر هم یک خرده ای در آبهای آلوده نفس بکشند تا بفهمند که ما آدمهای ماهی خور در این آلودگی هوای تهران، که به گفته کارشناسان امر، سالانه ۱۰۰ تن آلاینده به هوای آن وارد می شود، به چه مشقت و فلاکتی نفس می کشیم. همان نفسی که علی القاعده، چون برمی آید باید مفرح ذات باشد، و چون فرو می رود، ممد حیات؛ نه ممات!

این عضو گروه آب پژوهی - که زبانم لال هیچ ربطی به گروه آب پاشی دستگیر شده در پارک آب و آتش تهران ندارد - سدر ادامه عرایض هشدار آمیز خود افزوده است: «تخریب زیستگاه ها، تنوع زیستی را در این اکوسیستم ارزشمند با چالش جدی مواجه کرده و به زودی این دریاچه عظیم دنیا وارد بحران جدی خواهد شد.»

پیش نادرست:

به دریا بنگرم، آلوده بینم
به تهران هم هوا پر دوده بینم
به هر جا بنگرم، خشکی و دریا
نشان از کاسه فالوده بینم!

بسته پیشنهادی: راجع به آب و هوای خشکی به قدر کافی تابه حال، پیشنهادهای مختلف الاضلاع برای سلاقی و علاقی مختلف بیرون داده ایم؛ نوبتی هم باشد باید در راستای پالوده سازی دریایی که در هر گوشه از خشکی اش یک کاسه یک بار مصرف بستنی و فالوده و امثالهم افتاده و هر موج که به ساحل می آید، دست خالی به دریا برنمی گردد؛ یکسری پیشنهاد سازنده و پالاینده ارائه دهیم که ارائه می دهیم:

۱- استماش کردن دریا: دریا خیلی قشنگ است. در ساحل بنشینیم، دست روی دست بگذاریم و به این شایعات شتابزده و شاعرانه گوش فراندیم که مثلا: «ای آدمها که بر ساحل نشستند، شاد و خندانید...» این کرت دریا خودش در آب دارد می سپارد جان!... به عوض این حرفها، نفس عمیقی در ساحل بکشید و زیر لب ریتیم بگیرید که: دریا دریا دریا... عشق من دریا... والی آخر!

۲- زدن قید دریاچه: خزر، در اصل یک دریاچه است که خودش را به نام دریا برای ما جازده است. چرا که می دانسته، کمتر از دریا برای ما افت دارد. و ای بسا که آفت. به همین خاطر هم بوده که جناب مولانا فرموده: «ما ز دریا بینم و دریا می رویم...» خب چرا نفرموده به دریاچه می رویم؟ آن هم یک همچو آدمی یا آن عظمتش که کرانه ناپیداست. فلذا دریاچه در نگاه ما اصلا عددی نیست. کلاریز می بینیمش. حالا دریاچه ارومیه که دیگر باید برود جلو بوق بزند!

۳- فاصله گرفتن از دریا: تابه حال هرگز از خودتان این سؤال فلسفی عمیق را پرسیده اید که خلق الله تا جنگل و کوه و دشت و صحرا هست؛ علی الاصول چه نیازی به دریای آبکی دارد؟ آن هم با آن همه کفی که بر لب دارد. و بدتر از همه که لامصب قاتل هم هست. چه بسیار نفوس بی گناهی که فقط به جرم نداشتن پول برای یاد گرفتن شنا، در این سالیان مدید در دریا غرق شده اند و دریا خم به ابرویش نیاورده است. انگار می خواسته از حریف یک خم بگیرد. هر چه سلامت هست در همین خشکی است. گور بابای منافع دریا. به مضار و مضراتش نمی آرزد. نه شیر شتر خواهیم، نه دیدار عرب. سعادی هم در تأیید عرایض ما چه خوب گفته که: «به دریا در منافع بی شمار است و اگر خواهی سلامت بر کنار است». این، یعنی همین که ما عرض کردیم. عرض آزاد، و نه شناور مثل دریا!

دایورت کردن خزر: چطور است که الان طرح انتقال آب رودارس به دریاچه ارومیه که از تعجب خشکش زده، مطرح است؟... خب می توانیم آب دریاچه خزر را هم دایورت کنیم؛ یعنی منتقل کنیم به استخرهای کسانی که در شمال و یلا دارند. این طوری، دریاچه بزرگ خزر که نگهداری آن هزار و یک گرفتاری و قز و فر برای بخش دولتی دارد؛ به راحتی یک آب خوردن به بخش خصوصی منتقل می شود. مگر نه این که دولت را باید روز به روز کوچک و کوچکتر کرد؟...

تقسیم و تفکر

علیرضا ذاکری



متولد ۱۳۴۷ - علی آباد گرگان

• آغاز طراحی و نقاشی به صورت آزاد - ۱۳۶۲

• شروع طراحی و نقاشی به صورت آکادمیک - ۱۳۶۸

• خوشنویسی و ابداع شیوه ای نو در خلق آثار گرافیک

• طراحی بیش از ۳۰۰ جلد کتاب در عرصه ادبیات دفاع مقدس

و انقلاب

• همکاری با مطبوعات کشور در حوزه کاریکاتور و

تصویرسازی

پیش از تولد شاه شد

هجدهم ژانویه سال ۳۱۱ میلادی بحرانی که بر سر مسئله ریاست کشور، در ایران پدید آمده بود و کار تصمیمگیری های دولتی را مختل کرده بود، رفع شد. در این روز بزرگان ایران پس از چند جلسه مذاکره سرانجام تصمیم گرفتند که فرزنده دنیا نامه شاه متوفارابه شاهی برگزینند، زیرا که یک موبد (روحانی زرتشتی) که پزشکی هم می دانست پس از مصاحبه با بانوی شاه متوفافاظر داده بود که به احتمال زیاد، «نوزاد» پسر خواهد بود. پس از این تصمیم که با حضور بانوی شاه متوفاکرفته شد: نایب السلطنه هم در همان جلسه تعیین کردید. به این ترتیب شاپورو دوم (از کتاف) که در آن هفده سالگی، خود راامورابه دست گرفت تنها پادشاهی است که دوران سلطنت او بیش از طول عمرش به حساب آمده است.

زنگ خطری که به آن توجه نشد

تصمیم دولت انگلستان مبنی بر دادن آماده باش به سه واحد نظامی در هند برای عزیمت به خلیج فارس به بهانه مراقبت از منابع نفتی که ۱۸ ژانویه ۱۹۴۰ به روزنامه های اروپا و آمریکا درز کرده بود یک زنگ خطر برای ایران بود به اطلاع رضاشاه پهلوی رسانده نشد یابینکه اوزار از تفسیر و تفهیم خبر آگاه نداشتند تا آنکه خطر شد و ارتش و امکانات دفاعی کشور را آماده مقابله با پیشامد احتمالی کند.

این نیروهای انگلیسی که بعد از هند به خلیج فارس اعزام شدند، همانهایی هستند که اواخر آگوست سال بعد (سوم شهریور ۱۳۲۰) از طریق خاک عراق وارد ایران شدند

حادثہ یا تعمد؟

دراین روز، ۲۸ دی ماه در سال ۱۳۲۱ هوایمای انگلیسی حامل افسران ایرانی از جمله یک سرتیپ و دو سرهنگ که به دعوت دولت انگلستان برای بازدید از محل وقوع جنگ های شمال آفریقا عازم مصر شده بودند در نزدیکی قزوین، ظاهرابه دلیل نقص فنی سرنگون شدو همه سرنشینان آن کشته شدند.

این هوایما که درباره سقوط آن شایعه های متعدددافاوه وجودداشت کمتر از یک ساعت پس از برخاستن از فرودگاه نظامی قلعہ مرغی تهران سرنگون شده بود.

www.iranianshistoryonthistday.com

۱۸۲۱

سو دو کو

	1				2	9		
	3				7			
8						6	1	7
				4	8			3
		9				2		
2			1	9				
3	7	6						9
			4				2	
		5	3				7	

9	8	1	3	4	6	7	5	2
7	5	2	9	8	1	3	4	6
3	4	6	7	5	2	9	8	1
1	9	8	6	2	3	4	7	5
4	3	7	1	9	5	6	2	8
6	2	5	8	7	4	1	9	3
5	1	9	4	6	8	2	3	7
8	7	3	2	1	9	5	6	4
2	6	4	5	3	7	8	1	9

حل ۱۸۲۰



«خانم خزاچی زاده» (خاله گلی) در بیرجند تنور نان را با «هیزم» آماده پخت می کند / عکس: سعید کاظمی - شبستان

سرایه

دل هر که صید کردی نکش از گمندات
نه دگر امید دارد که رها شود ز بندت
به خدا که پرده از روی چو آتش برافکن
که به اتفاق بینی دل عالمی سپندت
نه چمن شکوفای رست چو روی دلستان
نه صبا صنوبری یافت چو قامت بلندت

جدول شرح در متن

غلامحسین باغبان

با نزاکت	صحت	غذای شب	شیبور	و در پس آوردن	شهری در آوردن	آهنگ پرست آوردن	حل
ب	از عدم موفقیت!	امین و با تقوا		آوردن	شهری در آوردن	آهنگ پرست آوردن	۴۳۳۳
غذای تخم مرغی	سقف دهان		مشقت	آوردن	شهری در آوردن	آهنگ پرست آوردن	
نمره عالی	آب ویرانگر			آوردن	شهری در آوردن	آهنگ پرست آوردن	
اشعه مجهول				آوردن	شهری در آوردن	آهنگ پرست آوردن	
کارگر کشتارگاه	عریان			آوردن	شهری در آوردن	آهنگ پرست آوردن	
آب منجمد	دیدار از بزرگان			آوردن	شهری در آوردن	آهنگ پرست آوردن	
صدای زنبور	بله انگلیسی			آوردن	شهری در آوردن	آهنگ پرست آوردن	
جمله قرآنی	صدای آرام خندیدن			آوردن	شهری در آوردن	آهنگ پرست آوردن	
گلدسته مساجد	فرومایه			آوردن	شهری در آوردن	آهنگ پرست آوردن	
پول امارات	جمع نکته			آوردن	شهری در آوردن	آهنگ پرست آوردن	
کارآموز طب	خودم			آوردن	شهری در آوردن	آهنگ پرست آوردن	
	صدای بلند			آوردن	شهری در آوردن	آهنگ پرست آوردن	
	کلمه هشدار			آوردن	شهری در آوردن	آهنگ پرست آوردن	

چهل سال پیش...

تمامی مطالب از روزنامه اطلاعات روز سه شنبه ۲۸ دی ماه ۱۳۵۵ (برابر با ۲۷ محرم ۱۳۹۷، ۱۸ ژانویه ۱۹۷۷) نقل شده است.

به هر ۲۰۳۱ ایرانی یک پزشک میرسد

در سراسر ایران بطور متوسط برای هر ۲۰۳۱ نفر یک پزشک وجود دارد.

مرکز مطالعات و تحقیقات بهزیستی و بهداشتی
زیر نظر وزیر بهداشتی و بهزیستی ایجاد خواهد شد. این
مرکز که با همکاری محققان برجسته کشور آغاز کار
میکند، در زمینه دست‌آورد های بهزیستی و بهداشتی
مطالعه خواهد کرد.

طبق آمار منتشره از سوی وزارت بهداشتی در حال حاضر مجموع پزشکان و دندانپزشکان کشور ۱۴ هزار و ۲۴۲ نفر است که علاوه بر آن دو هزار پزشک خارجی نیز که در استخدام وزارت بهداشت هستند ۹۰۰ نفرشان در روستاها خدمت میکنند و ۵۰۰ نفر دیگر در شهرهای کوچک کار هستند و بقیه در سازمانها و موسسات خبریه کار میکنند.

رشد اقتصادی در بر نامه ششم کندتر خواهد شد

برای برنامه ششم باید رشد ملایمتری در نظر گرفته شود زیرا رشد‌های صعودی و سریع نمی‌تواند برای همیشه ادامه داشته باشد و برای سلامت اقتصاد ما لازم است که رشد دوران برنامه عمرانی ششم ملایم‌تر از رشد اقتصادی ۳۰ تا ۴۰ درصد دوران برنامه پنجم باشد. مشاور و رئیس سازمان برنامه و بودجه در اجتماع سرمایه‌گذاران بخش خصوصی این مطالب را عنوان کرد. وی افزود: مسئله دیگر تغییر شکل منابع مالی است، در برنامه ششم و هفتم اقتصاد ایران باید از یک اقتصاد کاملاً متکی به درآمد نفت به دوران اتکاء به صادرات غیر نفتی خام (فراوردگی نفتی و پتروشیمی و کالاهای ساخته شده) تغییر شکل بدهد و صادرات نفت خام از اهمیت خیلی کمی برخوردار شود.

جدید پیر تعین شد

قیمت پنبه تعیین شد و از امروز قیمت خرده فروشی این فراورده شیری کیلوئی ۱۴۰ ریال اعلام شد. قیمت عمده فروشی آن کیلوئی ۱۲۲ ریال تعیین شده است. بنکداران وارد کننده پنبه و اصناف دست اندر کار لبنیات ظرف چند روز گذشته برای واردات پنبه حدود ۵ هزار تن پنبه خارج سفرارش داده اند.

نرخ جدید ارزها

یک دلار آمریکا ۷۰٫۷۵ ریال، یک دلار کانادا ۷۰٫۲۵ ریال،
 ریال. یک لیره انگلیسی ۱۲۱٫۶۵ ریال. یک مارک
 آلمان غربی ۲۹٫۶۵ ریال. یک فرانک سوئیس ۲۸٫۵۰
 ریال. یک فرانک فرانسه ۱۴٫۲۵ ریال، یکصد نین ژاپن
 ۲۴٫۳۵ ریال.

مسکوکات

ربع پهلوی ۷۰۰ ریال، نیم پهلوی ۱۳۵۰ ریال یک پهلوی ۲۶۰۰ ریال، دو نیم پهلوی ۶۵۰۰ ریال، پنج پهلوی ۱۳۰۰۰ ریال.

اموات شیراز را اگر گوسفال از گور بیرون می‌کشند!

شیراز- خبرنگار اطلاعات: انجمن شهر شیراز که دیشب در تاریکی جلسه داشت بشدت از وضع گورستان جدید این شهر انتقاد کرد. دیشب در جریان مذاکرات اعضای انجمن ناگهان برق قطع شد و این خاموشی بمدت نیم ساعت ادامه یافت. در انجمن شهر ضاموت مخالف با لایحه دیوارکشی گورستان جدید گفته شد اموات گورستان در معرض حمله گرگ و شغال قرار دارند و به خاطر ناھموار بودن جاده و محوطه گورستان در فاصله انتقال میت از آمبولانس به محل دفن دست و پای چند تن از مشایعین و تابوت بدوשהا میشکند! از طرفی اموات شیراز روی استاندارد دفن نمیشوند و غسلالخانه گورستان نیز بهداشتی نیست، یکی از نمایندگان انجمن گفت: «در آگاهاهای خصوصی که گورستان جدیدش از ارشانه می زند!

هزار تن خرمای صادرات شده است

۲۰ هزار تن خرما در سال جاری به خارج صادر شده و متقاضیان خارجی خرید خرماي ايران افزايش يافته است. خيرنگار ما گزارش ميدهد: خرما از جمله فرآورده‌هائي است که در بسياري از کشورهاي خصوصاً ايالات متحده آمريکا و کشورهاي اروپاي شرقي و غربي پرميلان زيادي دارد و ميتوان هم ساله مقدار قابل توجهي از اين محصول را به خارج از کشور صادر کرد.

قیمت خرما در سال جاری نسبت به سال گذشته حدود ۲۰ تا ۴۰ درصد ترقی کرده است. قیمت رطب کیلوئی ۳۰ تا ۵۰ ریال و خرما ی زرد ایرانشهر کیلوئی ۲۰ تا ۲۲ ریال و خرما ی زاهدی شیراز و اهواز کیلوئی ۱۳ تا ۱۵ ریال است.



نابین اطلاعات

ویژه نامه روزنامه اطلاعات شهرستان نایین
مدیر ویژه نامه:
محمد فرزانیان محمدی ۰۹۱۳۷۰۷۰۶۵۰
MOHAMMAD_FARZANIYAN@YAHOO.COM
طراحی و صفحه آرایی:
فریبا شمس ۰۹۱۳۱۲۳۰۰۲۰
لیتوگرافی و چاپ: شرکت ایران چاپ
(مؤسسه اطلاعات) ۰۲۱۲۹۹۹۹
نشانی: نایین، خیابان امام (ره) پاساژ گلبرگ

سه شنبه ۲۸ دی ماه ۱۳۹۵ ضمیمه شماره ۲۶۶۳۴

۷۶

مراسم بزرگداشت آیت الله هاشمی رفسنجانی در نایین برگزار شد



وی گفت: آیت الله هاشمی رفسنجانی در زمان جنگ نماینده امام بود و علاوه بر آن مسئولیت های خطیر و مهمی را در طول دوران انقلاب بر عهده داشت.

آیت الله هاشمی رفسنجانی یکی از مفسران قرآن کریم بود که آیات قرآن را به صورت موضوعی تفسیر می کرد که این تفاسیر را در دوران زندان و شکنجه در رژیم قبل انجام داده بود.

مراسم بزرگداشت حضرت آیت الله هاشمی رفسنجانی با حضور اقشار مختلف مردم و مسئولان در رواق امامزاده سلطان سید علی (ع) در جوار شهدا برگزار شد. امام جمعه موقت نایین در این مراسم اظهار داشت:



گذری کوتاه به زندگی سیاسی آیت ۱.. هاشمی رفسنجانی

امام خمینی (ره) و رازدار اسرار جمهوری اسلامی ایران بود. در دوران ریاست جمهوری، با توجه به شرایط جدید کشور و پایان جنگ، وی اقدامات گسترده ای را طی ۸ سال در ابعاد گوناگون سیاست داخلی و خارجی، اقتصادی، نظامی و امنیتی انجام داد که به دوران سازندگی شهرت یافته است.

مهمترین اولویت دولت در این دوران، بازسازی زیربنای اقتصادی و صنعتی کشور، توسعه روابط خارجی و اصلاح ساختار مدیریتی کشور بود.

در این دوران، تعداد بسیار زیادی سد، کارخانه و کارگاه تولیدی و صنعتی راه اندازی، و در بسیاری از شهرهای کوچک و بزرگ دانشگاه ساخته گردید.

محمد فرزانیان محمدی

دستگیری و زندانی شدن او منجر شد. در مجموع و از سال ۱۳۳۷ تا سال ۱۳۵۷ هاشمی رفسنجانی ۷ بار و مجموعاً ۴ سال و ۵ ماه به جرم فعالیت مخفیانه علیه حکومت پهلوی به زندان افتاد. وی از ۱۲ مرداد ۱۳۶۸ تا ۱۲ مرداد ۱۳۷۶ چهارمین رئیس جمهوری ایران بود. پیش از آن وی اولین رئیس مجلس شورای اسلامی از سال ۱۳۵۹ تا ۱۳۶۸ بود. در طول جنگ ایران و عراق رفسنجانی به عنوان نماینده رهبر در شورای عالی دفاع عملاً فرماندهی نیروهای مسلح را بر عهده داشت. رفسنجانی رئیس هیأت مؤسس و هیأت امنای دانشگاه آزاد اسلامی بود.

وی یکی از تعیین کننده ترین سیاستمداران ایران، دوست نزدیک آیت الله سید علی خامنه ای، رهبر معظم انقلاب اسلامی و شاگرد

اکبر هاشمی بهرمانی (زاده ۳ شهریور ۱۳۱۳ در رفسنجان - درگذشت ۱۹ دی ۱۳۹۵ در تهران) مشهور به علی اکبر هاشمی رفسنجانی، روحانی، مفسر قرآن، و سیاستمدار ایرانی بود که به عنوان یکی از پر نفوذترین شخصیت های سیاسی جمهوری اسلامی شناخته می شد.

اکبر هاشمی رفسنجانی یکی از چهره های تأثیرگذار در روند انقلاب ایران و همچنین دوران پس از آن تا امروز است. آشنایی و دوستی او با آیت الله روح الله خمینی، رهبر کبیر انقلاب (ره) از اواخر دهه سی شمسی آغاز شد؛ ولی فعالیت سیاسی خود را از سال ۱۳۴۰ آغاز کرد.

با تبعید روح الله خمینی رهبر انقلاب (ره)، رفسنجانی در ایران ماند و مخالفت هایش افزایش یافت. این مخالفت ها سرانجام به

اطلاعیه استخدام

یک شرکت تولیدی معتبر واقع در شهرک صنعتی نایین در راستای تکمیل پرسنل مالی و اداری خود از واجدین شرایط دعوت به همکاری می نماید. از علاقمندان واجد شرایط دعوت می شود مشخصات فردی و رزومه کاری خود را به آدرس الکترونیکی ذیل ارسال کنند.

AF843104@gmail.com

کارشناس مالی ترجیحاً مرد، حداقل ۲ سال سابقه کار مرتبط در رشته های حسابداری، حسابرسی و مدیریت

حداکثر مهلت ارسال اطلاعات تا تاریخ ۱۳۹۵/۱۱/۳۰

امام جمعه نایین:

خدمات آیت ا.. هاشمی رفسنجانی در نظام اسلامی در خشنده و ماندگار است

گذشته در سن ۸۲ سالگی بر اثر عارضه قلبی در تهران دعوت حق را لبیک گفت و به ملکوت اعلی پیوست.

وی در بخش دیگری از سخنان خود با اشاره به روز بزرگداشت غزه و پیروزی مقاومت در عرصه های مختلف گفت: **امید است با عزم و اراده جوانان مقاومت و با تلاش و اعتماد به دولت های عراق و سوریه، بتوان بر غده های سرطانی تکفیر در منطقه غلبه کرد.**

امام جمعه نایین، به ۲۶ دی سال ۱۵۷۷ اشاره کرد و افزود: استقامت و قیام مردم در برابر حکومت پهلوی و آمریکای جنایتکار موجب فرار شاه و پیروزی انقلاب اسلامی در جهان شد.

حجت الاسلام سجادی به ۲۷ دی ۱۳۳۴، سالروز شهادت نواب صفوی هم اشاره کرد و یادآور شد: عمده مبارزات این شهید عالم و روحانی بیدار، مبارزه علیه دیکتاتوری و ظلم و فساد بود که مثمر ثمر واقع شد.

مردم و آحاد جامعه به عمق محتوای پیام تسلیت رهبری نظام در پی ارتحال این مرد بزرگ، گفت: **وقتی رهبر معظم انقلاب اسلامی به صراحت اعلام می کنند که هاشمی رفسنجانی با بنده زاویه ای نداشته است، دیگر باید حواس همه جمع باشد و از معظم له پیروی کنیم و انسجام و وحدت را حفظ کنیم.**

سجادی با اشاره به مدیریت بسیار درخشان مرحوم هاشمی رفسنجانی در سال های پس از انقلاب در عرصه های مختلف، اظهار داشت: مدیریت وی در مجلس شورای اسلامی به ویژه در دور اول این مجلس پس از انقلاب به دلیل وجود سلاقی و جریان های مختلف سیاسی از جمله شخصیت های ملی مذهبی بسیار مطلوب بود و در این زمینه کارنامه ای قابل قبول از خود به یادگار گذاشت.

آیت الله هاشمی رفسنجانی شامگاه یکشنبه

پیام تسلیت رهبری نظام در پی ارتحال این مرد بزرگ اشاره کرد و گفت: **معظم له در این پیام، مرحوم آیت الله هاشمی رامبارزو انقلابی، مدیری کم نظیر، رفیق دیرین و همسنگر و همگام دوران مبارزات نهضت اسلامی و همکار سال های متمادی در جمهوری اسلامی توصیف کردند که نشان از جایگاه والای آن مرحوم دارد.**

حجت الاسلام سجادی، به حضور همه گروه ها و جناح های سیاسی در تشییع مرحوم هاشمی رفسنجانی اشاره کرد و گفت: **امروز مهم ترین مسأله پیروی از رهبری است، زیرا هدایت این جامعه بر اساس اصل ولایت فقیه شکل گرفته است.**

امام جمعه نایین با تأکید بر توجه همه



آیت الله هاشمی رفسنجانی از استوانه های مهم کشور بود و خدمات وی در نظام اسلامی در خشنده و ماندگار است.

حجت الاسلام والمسلمین سید علی سجادی در خطبه های نماز جمعه نایین در رواق فاطمیه امامزاده سلطان سید علی (ع) با تسلیت ارتحال آیت الله هاشمی رفسنجانی رئیس مجمع تشخیص مصلحت نظام و یار و همراه دیرین رهبر معظم انقلاب اسلامی، به

بازدید رئیس آموزش و پرورش نایین و همراهان از طرح های جابر بن حیان مدرسه آیت الله نایینی



فروش ویژه به مناسبت نوروز ۹۶ دفتر فنی و مهندسی آپادانا

فروش ویژه به مناسبت نوروز ۹۶
بصورت نقد و اقساط

✓ فروش انواع تلویزیون LCD, LED, Curved UHDTV
✓ فروش انواع لپ تاپ
✓ فروش انواع کامپیوتر

LG SONY SAMSUNG ASUS hp

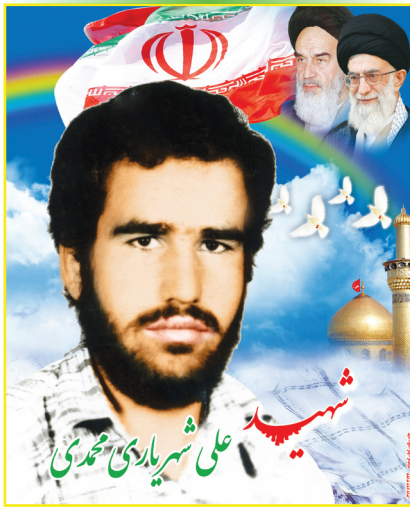
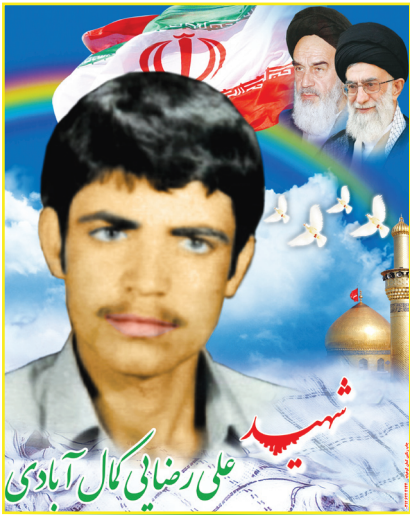
دفتر فنی مهندسی

آپادانا

۰۱۲۵۰۴۶۲۵ پنج خط

نایین: خیابان ولیعصر . پایین تر از پمپ بنزین
دفتر فنی مهندسی آپادانا

بنیاد شهید و امور ایثارگران
شهرستان نایین



به نام خداوند بخشنده مهربان

ارتحال مجاهد نستوه و یار دیرین حضرت امام (ره) و همراه ۵۹ ساله مقام معظم رهبری، و رئیس مجمع تشخیص مصلحت نظام حضرت آیت الله هاشمی رفسنجانی موجب تألم و تأثر شد. ایشان مبارز انقلابی و تکیه گاه مطمئنی برای انقلاب و نمونه کم نظیر از نسل اول مبارزان ضد نظام ستمشاهی و از رنج دیدگان این راه پر خطر و پر افتخار بود.

نام هاشمی با انقلاب همراه بوده و هست و "هاشمی زنده است چون نهضت زنده است"

اینجانب فقدان این عالم و اندیشمند فرزانه را به پیشگاه حضرت ولی عصر (عج)، مقام معظم رهبری، ملت شریف ایران و خانواده محترم آن عزیز سفر کرده تسلیت عرض نموده و از خداوند منان برای این مبارز کهنسال و سردار همت و سازندگی علودر جات و برای باز ماندگان صبر و اجر صبر مسئلت می نمایم.

عباسعلی پور بافرانی

نماینده مردم شریف شهرستان های نایین و خور و بیابانک در مجلس شورای اسلامی

جلسه پی گیری روند تشکیل شرکت تعاونی توسعه و عمران



کند و سود به دست آمده از آن میان مردم و اعضا تقسیم شود و از ایجاد رانت برای افراد یا اشخاص خاص جلوگیری کند.

همچنین مهندس تیغ ساز، معاون رئیس امور تعاون اداره کل تعاون کار و رفاه اجتماعی استان اصفهان، ضمن تشریح موادی از اساسنامه این تعاونی تصریح کرد: **تشکیل این تعاونی در بعضی از شهرستان ها با استقبال عمومی مردم شروع به فعالیت کرده است.**

وی ادامه داد: اعضای هیأت مؤسس و هیأت مدیره باید افرادی خوش ذوق، خلاق و بادید اقتصادی باشند.

تعاونی در نائین گفت: **تشکیل این تعاونی می تواند در توسعه و عمران شهرستان و همچنین جذب سرمایه های لازم برای بستر سازی در رفع محرومیت منطقه مؤثر باشد.**

وی اظهار داشت: اجرای قانون تشکیل شرکت های تعاونی توسعه و عمران شهرستان مطابق اساسنامه این تعاونی ها و اصل ۴۴ قانون اساسی است. دکتر تاجیک ادامه داد: این شرکت ها می توانند روی طرح هایی که توسعه شهرستان را در برداشته باشد، مانند طرح های گردشگری، معادن، احیای بافت های فرسوده شهری و روستایی و یا هر طرح دیگری که مورد تایید کمیته برنامه ریزی شهرستان باشد، کار

جلسه هیأت مؤسس تعاونی توسعه و عمران شهرستان نایین با حضور دکتر تاجیک، نماینده مجمع استانداران کشور - مهندس تیغ ساز، معاون رئیس اداره کل تعاون کار و رفاه اجتماعی استان اصفهان - ثالثی، سرپرست فرمانداری شهرستان - خلیلیان رئیس اداره تعاون کار و رفاه اجتماعی - بخشداران - رؤسای برخی ادارات و صاحبان بنگاه های اقتصادی در سالن اجتماعات فرمانداری نایین برگزار شد.

در این جلسه گزارشی از روند اجرایی تعاونی توسعه و عمران تشریح شد. مهندس تاجیک ضمن ابراز خرسندی و رضایت از اقدامات انجام شده برای تشکیل این

۳۲۶ کیلوگرم مواد مخدر از خودرو عبوری در نائین کشف شد

کشف ۲۲ میلیارد ریال پوشاک ورزشی بدون مجوز در چوپانان

ماموران پاسگاه چوپانان با همکاری نماینده گمرک مستقر در شهرستان نایین در یک عملیات مشترک و حین کنترل خودروهای عبوری موفق به توقیف یک دستگاه تریلر حامل لباس های قاچاق شدند.

سرهنگ صادق کاظم زاد فرمانده انتظامی نایین با اعلام این خبر افزود: این تریلر که از بندر عباس عازم مشهد بود حامل بیش از ۲۲ میلیارد ریال پوشاک ورزشی بدون مجوز بود که توسط مأموران پاسگاه چوپانان و همکاری نماینده گمرک مستقر در نایین کشف و ضبط شد.

وی افزود: در این رابطه راننده دستگیر و تریلر توقیف و با پرونده تحویل پلیس آگاهی نایین شد. شهرستان نایین با عبور بیش از پنج هزار دستگاه خودرو در روز، مکانی برای کنترل و جلوگیری از انتقال مواد مخدر، قاچاق کالا و ارز، حمل و انتقال انواع سلاح و مهمات، کالاهای ضد فرهنگی و دیگر اقلام غیر مجاز است.

کاظم زاد افزود: مواد مخدر و کالای قاچاق کشف شده از استان های شرقی و جنوبی در حال انتقال به شهرهای مرکزی ایران بود. به گزارش پیام نایین، **گلوگاه شهید شرافت** در ۱۵ کیلومتری محور اردکان قرار دارد و روزانه بطور متوسط افزون بر پنج هزار دستگاه خودرو از این محل عبور می کنند.

دستگیر شد. وی اضافه کرد: **این مقدار مواد مخدر توسط مأموران یگان امداد نیروی انتظامی در حین کنترل خودروهای ورودی شهرستان کشف شد.** فرمانده انتظامی گفت: متهم به همراه مواد مخدر کشف شده تحویل پلیس مواد مخدر شهرستان شد.

فرمانده نیروی انتظامی نایین از **کشف ۳۲۶ کیلوگرم مواد مخدر از نوع تریاک** در محورهای ورودی شهرستان نایین از یک خودرو عبوری خبر داد.

به گزارش پیام نایین، سرهنگ صادق کاظم زاد اعلام کرد: در بازرسی از یک دستگاه سواری پژو که از یزد عازم اصفهان بود این مقدار مواد مخدر کشف و ضبط و در این رابطه یک نفر

جناب آقای دکتر نقیب زاده (مدیریت محترم شبکه بهداشت و درمان نایین)

در کمال تأسف با خبر شدیم پدر گرامی تان دار فانی را وداع گفت. این ضایعه بزرگ را به خانواده محترم شما تسلیت عرض می نمایم و از خداوند متعال برای ایشان طلب مغفرت کرده و برای خانواده محترم تان صبر مسئلت می نمایم.

روزنامه اطلاعات نایین

آگهی فراخوان ثبت نام داوطلبان عضویت در هیأت مدیره و بازرسان اتحادیه های صنفی شهرستان ناین



۹۵/۱۰/۲۷ تا پایان وقت اداری روز چهارشنبه مورخ ۹۵/۱۱/۱۳
پس از ثبت نام در سامانه ایرانیان اصناف به نشانی:

www.iranianasnaf.ir

و دریافت کد رهگیری جهت تایید ثبت نام و تکمیل پرسشنامه مربوط، بادر دست داشتن اصل و تصاویر: پروانه کسب، شناسنامه، کارت ملی، مدرک تحصیلی و نیز شش قطعه عکس *۴ شخصاً به دفتر هیأت اجرایی برگزاری انتخابات اتحادیه های صنفی مستقر در اداره صنعت، معدن و تجارت به نشانی: ناین- بلوار مطهری، روبروی رستوران گلچین مراجعه نمایند.

اسامی اتحادیه های صنفی:

۱. قنادان و نانویان

۲. خوار و بار و لبنیات

۳. فروشندگان و بافندگان

فرش دستباف

شرایط داوطلبان در هیأت مدیره و بازرسی:

۱- تابعیت جمهوری اسلامی ایران ۲- اعتقاد و التزام عملی به نظام جمهوری اسلامی ایران ۳- نداشتن سوء پیشینه کیفری مؤثر ۴- عدم ممنوعیت تصرف در اموال مانند: حجر، ورشکستگی و افلاس ۵- عدم اعتیاد به

احمد دهقانی رییس هیأت اجرایی انتخابات اتحادیه های صنفی شهرستان ناین در مورد آگهی فراخوان ثبت نام داوطلبان عضویت در هیأت مدیره و بازرسان اتحادیه های صنفی شهرستان ناین به خبر نگار اطلاعات ناین گفت:

به استناد ماده (۶) آئین نامه اجرایی نحوه برگزاری انتخابات هیأت مدیره و بازرسان اتحادیه های صنفی (موضوع تبصره ۳ ماده ۲۲ قانون نظام صنفی)، بدینوسیله به اطلاع اعضای اتحادیه های صنفی زیر می رساند، **داوطلبان عضویت در هیأت مدیره و بازرسان اتحادیه، می توانند حداکثر ظرف مدت ۱۵ روز (بدون احتساب روزهای تعطیل) از روز دو شنبه مورخ**

دارای کمتر از هزار واحد صنفی عضو و هفت نفر اصلی و سه نفر علی البدل برای اتحادیه های دارای بیش از هزار واحد صنفی عضو خواهد بود. (ماده ۲۲ قانون)

* همزمان با برگزاری انتخابات اعضای هیأت مدیره اتحادیه، انتخاباتی برای انتخاب دو نفر بازرس (اصلی و علی البدل) برگزار می شود. (ماده ۲۳ قانون)

* چنانچه تعداد داوطلبان عضویت در هیأت مدیره برای اتحادیه های دارای کمتر از هزار عضو، کمتر از ده نفر و در اتحادیه های دارای بیش از هزار عضو کمتر از پانزده نفر و تعداد داوطلبان بازرس کمتر از سه نفر باشد، مهلت ثبت نام حداکثر برای دو نوبت متوالی به مدت ده روز تمدید می گردد و چنانچه پس از آن، تعداد داوطلبان ثبت نام شده کمتر از حدنصاب یاد شده شوند، نسبت به ادغام اتحادیه اقدام خواهد شد. (ماده ۷ آئین نامه اجرایی)

اداره صنعت، معدن و تجارت

شهرستان ناین

هیأت اجرایی برگزاری انتخابات

هیأت مدیره و بازرسان

اتحادیه های صنفی

شهرستان ناین

مواد مخدر ۶- عدم اشتغال به فساد ۷- داشتن حداقل مدرک تحصیلی دیپلم برای افراد فاقد سابقه عضویت در هیأت مدیره ۸- حداکثر سن در زمان ثبت نام هفتاد و پنج سال ۹- داشتن پروانه کسب معتبر دائم (پروانه کسب معتبر، مجوزی است که تاریخ اعتبار آن منقضی نگردیده، صاحب آن تغییر شغل نداده و واحد صنفی خود را به غیر واگذار و یا اجاره نداده باشد، واحد صنفی فعال و مکان آن تغییر نیافته باشد). ۱۰- وثاقت و امانت

تذکرات مهم مربوط به قانون نظام

صنفی و آئین نامه اجرایی نحوه برگزاری

انتخابات هیأت مدیره و بازرسان

اتحادیه های صنفی:

* داوطلب شدن کارکنان اتحادیه ها، اتاق اصناف شهرستان و ایران و دستگاه های اجرایی موضوع ماده (۵) قانون مدیریت خدمات کشوری در انتخابات هیأت مدیره اتحادیه های صنفی منوط به استعفای آنان از شغل قبلی خود پیش از ثبت نام در انتخابات می باشد. (تبصره ۶ ماده ۲۲ قانون)

* عضویت افراد در هیأت مدیره، بیش از دو دوره متوالی و یا چهار دوره متناوب ممنوع می باشد. (تبصره ۶ ماده ۶ آئین نامه اجرایی)

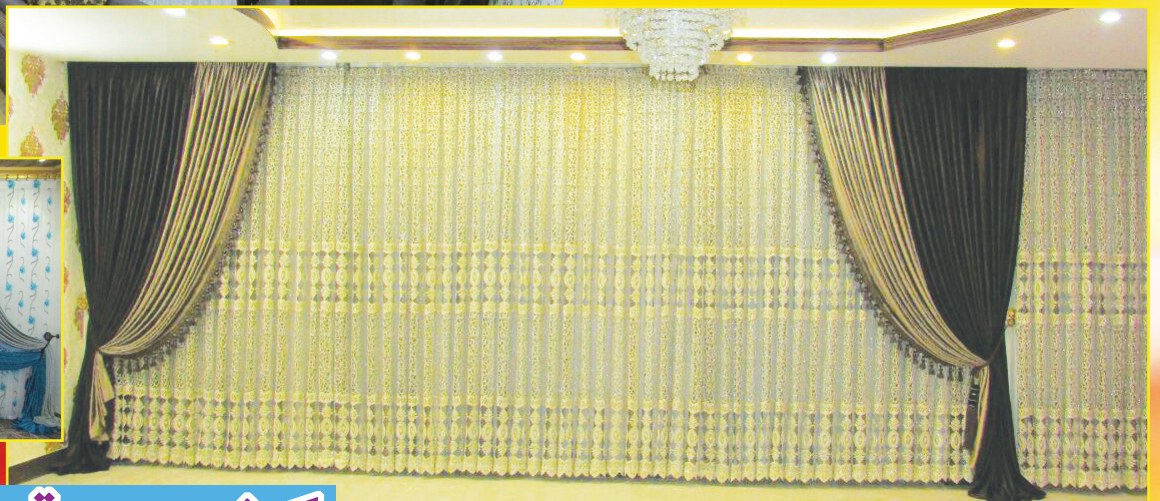
* تعداد اعضای هیأت مدیره، پنج نفر اصلی و دو نفر علی البدل برای اتحادیه های

مدیریت: دهقان نصیری

۰۹۱۳۲۲۳۳۶۶۴

اکسپیر

پرده سرای



ارزان، شیک، مجلسی

کیفیت و قیمت را مقایسه کنید

نشانی: خیابان پیرنیا

سالن زیبایی **شهیرا**

شعبه دیگری ندارد

تخفیف ویژه عروس و آرایش شنیون فقط در شهیرا

ثبت شده در بانک مشاغل رشت

۰۹۱۱۳۳۸۱۷۲۶ - ۰۱۳-۳۳۳۳۰۱۳۶ - ۰۱۳-۳۳۳۳۱۰۸۸

رشت، چهار راه پودسینا، روبروی بانک اقتصاد نوین، اولین کوچه، سمت چپ

اطلاعات گیلان

آهنگری تراشکاری جوشکاری

حامد

تعمیر ماشین آلات راه سازی

بیل - بلدوزر - جرتقیل و لوادر

۰۹۱۱۴۸۲۴۸۶ - ۰۹۱۱۴۸۲۴۸۶

رشت، جاده فومن، سه راه خاور، خیابان شهید میرزایی، ابتدای جاده پسویشه

ویژه دی ۱۳۹۵

آتش سوزی ۴ هکتار اراضی جنگلی گیلان



مدیر کل منابع طبیعی و آبخیزداری گیلان از آتش سوزی چهار هکتار اراضی جنگلی این استان طی یک روز بر اثر وزش باد گرم خبر داد.

داوود زارع با اشاره به وزش باد گرم در استان گفت: طبق اعلام هواشناسی با وزش باد گرم مواجه هستیم و بر اثر این پدیده چهار هکتار از اراضی جنگلی گیلان دچار حریق شد.

وی با بیان این که آتش سوزی جنگل ها سطحی بود، افزود: با توجه به ادامه وزش باد از شکارچیان، کشاورزان و دامداران و ساکنان جنگل ها می خواهیم از روشن کردن

هر گونه آتش در عرصه های جنگلی خودداری کنند.

مدیر کل منابع طبیعی و آبخیزداری گیلان با بیان این که بی احتیاطی در جنگل موجب بروز خسارت های زیاد می شود، تصریح کرد: از خاموش کردن آتش در جنگل ها اطمینان حاصل کنند.

وی با تاکید بر این که ساکنان جنگل و شکارچیان منطقه به محض رویت هر گونه آتش سوزی اطلاع رسانی کنند، خاطرنشان کرد: شماره گویای ۱۵۰۴ آماده دریافت گزارش های حریق است تا بتوانیم منطقه جنگل را حفظ کنیم.

سرخط خبرها

آمادگی ورزش و جوانان برای حمایت مالی از طرح های حوزه آسیب های اجتماعی

طرح جامع مالیاتی ماه آینده

کلید می خورد

پالایش مددجویان کمیته امداد با توانمندسازی آنان انجام می شود

فرماندار رودسر: پروژه نفتی سردار جنگل با رعایت موازین زیست محیطی ادامه می یابد

اجرای طرح نظام ارجاع و پزشک خانواده نماد اقتصاد مقاومتی

خرید توافقی حدود ۸۴ هزار تن محصولات کشاورزی و دامی در گیلان

افتتاح طرح آبرسانی به ۳۰ روستای کوهستانی همزمان با ایام الله دهه فجر

پرداخت ۴۳۰ میلیارد تومان تسهیلات رونق تولید در گیلان

هتل ها و اماکن توریستی تقریبی گیلان نشان سلامت می گیرند

ثبت نام ۳۹۰ نفر در مسابقات بین المللی شطرنج جام خزر

قابل توجه خوانندگان عزیز و مدیران محترم مشاغل

هفته نامه دنیای اطلاعات برتر

هیچگونه ارتباطی با روزنامه

سراسری اطلاعات ندارد

هیئت تحریریه ویژه نامه اطلاعات در گیلان

کنترل بیماری آنفلوآنزای فوق حاد پرندگان در گیلان



پرندگان صنعتی مشاهده نشده است، گفت: مردم نگران مصرف مرغ های بسته بندی نباشند و با خیال آسوده مرغ های عرضه شده و صنعتی را مصرف و برای حفظ سلامتی نکات بهداشتی را رعایت کنند.

عاقبتی مردم را از خرید پرندگان زنده و تماس با آنها بر حذر داشت و یادآور شد: مردم تلفات را دفن بهداشتی کنند و روی آنها آهک بپزند.

وی درباره پرداخت غرامت به پرندگان معذور شده در مناطق روستایی گیلان، خاطرنشان کرد: برای جبران خسارت پرندگان و طیور بومی روستایی که معذورسازی شوند، از محل اعتبارات ملی دامپزشکی مبالغی اختصاص یافته است که در نخستین فرصت غرامت پرداخت می شود.

مدیر کل دامپزشکی گیلان گفت: بیماری آنفلوآنزای فوق حاد پرندگان در گیلان در حال کنترل است.

سهراب عاقبتی با اشاره به وضع شیوع بیماری فوق حاد پرندگان در گیلان افزود: بیماری آنفلوآنزای فوق حاد پرندگان در گیلان در حال کنترل بوده و برای این امر تا شعاع یک کیلومتری پرندگان آلوده معذور می شوند.

وی با بیان این که در هر شهرستان گیلان کانون بیماری مشاهده شده است، افزود: با همکاری فرمانداران و مردم عملیات معذورسازی و ضد عفونی صورت گرفته است.

مدیر کل دامپزشکی گیلان با بیان این که مراقبت فعال و غیرفعال در استان ادامه دارد، تصریح کرد: در صورت لزوم، نمونه برداری انجام می شود. وی با اشاره به این که بیماری آنفلوآنزای فوق حاد پرندگان در

عمده فروشگاه بزرگ آلمانی سادیگ گزنی

اگر تمایل به سفارش در هر زمینه از جمله: ماشینهای صنعتی - سنگین - نیمه سنگین دستگاه چاپ - کالای پزشکی و غیره از کشور آلمان می باشد با این شماره تلفن با بیش از ۳۰ سال سابقه تماس حاصل فرمائید ۰۹۱۱۳۸۶۱۸۶۳



هرگونه سفارشات پذیرفته می شود



منطقه آزاد انزلی ستاره شمال طبقه اول فروشگاه بزرگ آلمانی سادیگ کاپشن ها فقط ۴۰ هزار تومان



منطقه آزاد انزلی ستاره شمال طبقه اول فروشگاه بزرگ آلمانی سادیگ کاپشن ها فقط ۴۰ هزار تومان



منطقه آزاد انزلی ستاره شمال طبقه اول فروشگاه بزرگ آلمانی سادیگ کاپشن ها فقط ۴۰ هزار تومان

اگر بدنبال ماشین آلات صنعتی هستید کافست با درج ۰۹۱۱۳۸۶۱۸۶۳ در گوگل (Google و آپارات) ماشینهای مورد دلخواه خود را رویت نمایید!



آدرس: منطقه آزاد انزلی، مجتمع ستاره شمال، طبقه اول تلفن تماس: ۰۱۳-۴۴۴۵۲۰۳۹

طرح جامع مالیاتی ماه آینده کلید می خورد

ارتقای جایگاه مالیات بیان کرد و گفت: در نظام مالیاتی شفاف سازی اقتصادی و جلوگیری از فرار مالیاتی و وصول مالیات لحاظ شده است. وی نظام مالیاتی را از منابع پاک و مطمئن برای تامین هزینه های کشور ذکر کرد و گفت: طرح جامع مالیاتی به صورت ملی بهمن ماه کلید می خورد. انوری با اعلام آمادگی برای آموزش امور مربوط به مالیات یادآور شد: طرح جامع مالیات منبع تشخیص می شود و کار به نحو مطلوب انجام می گیرد و می خواهیم عدالت مالیاتی وجود داشته باشد.

و عملکردی مودی محور دانست و اظهار داشت: رویکرد فنی محوری مبتنی بر فناوری اطلاعات و ارتباط بوده و در رویکرد عملکردی هم مودی محور و در هدف نهایی عدالت محور است. وی بی اطلاعی مودیان از قوانین مالیاتی را جزو مشکلات برشمرد و افزود: به همین دلیل به تکالیف خود در قانون مالیات های مستقیم عمل نمی کنیم و از یکسری تسهیلات مندرج در قانون نمی توانیم برخوردار شویم. مدیر کل امور مالیاتی گیلان طرح جامع مالیاتی را در چارچوب اهداف اقتصادی کشور و



مدیر کل امور مالیاتی گفت: طرح جامع مالیاتی به صورت ملی، بهمن ماه کلید می خورد. جواد انوری طرح جامع مالیاتی به صورت ملی را طرح تحول همه جانبه نظام مالیاتی با رویکرد فنی

آمادگی ورزش و جوانان برای حمایت مالی

از طرح های حوزه آسیب های اجتماعی

گروه مشاورت های اجتماعی جوانان بر گزار شد. هاشم اسماعیلی در این نشست خطاب به دبیران سمن ها گفت: سمن ها در این انتخابات با حضور حداکثری و با صلابت شرکت کنند تا ۹ نماینده سمن استان به مجمع ملی جوانان راه یابند. معاون فرهنگی و امور جوانان اداره کل ورزش و جوانان گیلان افزود: اداره کل آمادگی دارد طرح هایی را که در حوزه های آسیب های اجتماعی ارائه می شود کمک مالی کند. فیروز عزت دوست، رئیس گروه مشارکت های اجتماعی جوانان هم در ابتدای جلسه به تشریح آیین نامه تشکیل و شیوه نامه برگزاری انتخابات مجمع استانی سازمان های مردم نهاد جوانان پرداخت. در پایان جلسه دبیران سمن ها به ارائه دیدگاه خود درباره مجمع استانی و موضوعات مرتبط پرداختند.

جلسه هماهنگی سازمان های مردم نهاد استان گیلان بمنظور فراهم آوردن مقدمات برپایی انتخاب اعضای مجمع به همت گروه مشارکت های اجتماعی جوانان اداره کل ورزش و جوانان گیلان در سالن اجتماعات این اداره کل با حضور سمن ها و معاون فرهنگی و امور جوانان و رئیس



پالایش مددجویان کمیته امداد با توانمندسازی آنان انجام می شود

بهره گیری از ظرفیت های سازمان های مردم نهاد و حمایتی برای رفع مشکلات خانواده های نیازمند و کمک به توانمندسازی این خانواده ها از طریق ایجاد شغل از اقدامات مهم کمیته امداد است. دهیاران، معتمدین محل، ائمه جمعه و جماعات، مبلغان مذهبی بازوان توانمند نهادهای حمایتی هستند که باید از ظرفیت های این مجموعه عظیم به نفع محرومان و برای کاهش فقر و آسیب های اجتماعی بهره بیشتری گرفت.

به گزارش سایت خبری کمیته امداد، علیرضا محمدی مدیر کل کمیته امداد استان گیلان در نشست با مدیر کل اموال و املاک بنیاد مستضعفان استان با بیان این که ۱۱۱ هزار خانوار زیر پوشش این نهاد هستند گفت: نهادهای حمایتی تأثیر گذار در حوزه حمایت از فقرا و نیازمندان از جمله بسیا پاسداران، کمیته امداد، بهزیستی، بنیاد مستضعفان در یک نقطه باهم مشترک هستند و آن حمایت از نیازمند با حفظ کرامت انسانی و ارتقای عضو نفس آنان است.

وی با اشاره به این که بهره گیری از ظرفیت های سازمان های مردم نهاد و حمایتی برای رفع مشکلات خانواده های نیازمند و کمک به توانمندسازی این خانواده ها از طریق ایجاد شغل از اقدامات مهم کمیته امداد است تصریح کرد: افزایش تعامل با سازمان های حمایتی، بسترهای مناسب تری را برای ارائه خدمات مطلوب تر به محرومان و اقشار آسیب پذیر جامعه فراهم می کند.

محمدی با اشاره به تاکید حضرت امام (ره) پرواژه مستضعفین در اساسنامه این نهاد افزود: کمیته امداد و بنیاد مستضعفان دو نهاد حمایتی و انقلابی هستند که وظیفه اصلی آنها خدمت رسانی به صاحبان اصلی انقلاب است و با کمک و همدلی دونهاد می توان زمینه مشارکت حداکثری مردم را برای کاهش فقر و رفع محرومیت به وجود آورد.

مدیر کل کمیته امداد استان گیلان خاطر نشان کرد: پالایش مددجویان از طریق توانمندسازی آنان انجام می شود و مجتمع های اقتصادی کمیته امداد برای رفع محرومیت و توانمندسازی خانواده ها به کمک این نهاد آمده اند و درویکرد جدید این نهاد زمین های بلا استفاده که در مالکیت کمیته امداد است هم به نیازمندان واگذار می شود.

وی یادآور شد: دهیاران، معتمدین محل، ائمه جمعه و جماعات، مبلغان مذهبی بازوان توانمند نهادهای حمایتی هستند که باید از ظرفیت های این مجموعه عظیم به نفع محرومان و برای کاهش فقر و آسیب های اجتماعی بهره بیشتری گرفت.

حمیدرضا نادمی مدیر کل اموال و املاک استان بنیاد مستضعفان هم در این نشست با بیان این که بیش از سه هزار نفر از افراد بی بضاعت در گیلان صاحب خانه شده اند اظهار کرد: دوهزار و ۳۰۰ سند روستایی ملکی با هزینه چهار میلیارد تومان به محرومان واگذار شده است که ۱۰۲ مورد واگذاری سند ملکی در شرق



فرماندار رودسر گفت: پروژه نفتی سردار جنگل با رعایت موازین زیست محیطی ادامه می یابد تا چرخه اقتصاد گیلان با نام رودسر متحول شود.

امیر جانبازی درباره وضع عملیات ساخت سایت نفتی سردار جنگل افزود: ۲۸،۵ هکتار از اراضی ساحلی رودسر در تملک شرکت سایت پشتیبانی سردار جنگل نفت خزر قرار گرفته است. فرماندار رودسر با اشاره به پیگیری های صورت گرفته برای خرید ۹۰ هکتار از اراضی مورد نیاز شرکت نفت خزر که متعلق به اشخاص حقیقی و حقوقی است، گفت: این اراضی در تملک نهادهای حقوقی مانند بنیاد مستضعفان، بنیاد شهید و ستاد اجرایی فرمان حضرت امام است و برای اشخاص حقیقی هم کار توسط وکلای آنها پیگیری می شود و هماهنگی های مربوطه با شرکت نفت خزر صورت گرفته است. جانبازی ادامه داد: اجرای طرح های بزرگ عمرانی طبق موازین زیست محیطی است و تا طرحی گزارش زیست محیطی نداشته باشد کار اجرایی آن آغاز نمی شود.

وی پیشرفت پروژه سد پلرود را ۵۰ درصد اعلام کرد و گفت: تاکنون ۱۳۱ میلیارد تومان اعتبار برای این پروژه هزینه شده است و پیش بینی می شود برای اتمام آن ۲۵۰ میلیارد تومان دیگر اعتبار اختصاص یابد.

فرماندار رودسر زیرساخت های این شهر را آماده هوشمندسازی دانست و تصریح کرد: وسعت و جمعیت رودسر به عنوان سومین شهرستان بزرگ گیلان، ظرفیت گردشگری آن و... از مزیت های انتخاب رودسر برای ایجاد شهر هوشمند است.

وی طرح هوشمندسازی را شامل سرویس های الکترونیکی بسیاری اعلام کرد که به تناسب ظرفیت های شهرستان به روش سرمایه گذاری بخش بی.اوتی با اعتبارات دولتی و سرمایه گذاری بخش خصوصی اجرا می شود.

به گفته جانبازی، در اجرای طرح مذکور پیاده سازی فیبر نوری و سرویس های الکترونیکی در دستور کار قرار دارد و ارائه سرویس های خدمات دولت الکترونیک به ویژه سرویس هایی که در شهرداری به مردم داده می شود، و... از مزیت های شهر هوشمند است.

وی رودسر را دارای دو کارخانه فعال کساستره استیکی ذکر کرد و یادآور شد: تسهیلات مورد نیاز برای بازاری و احداث اختصاص می یابد تا شهرستان کارخانه غیر فعال نداشته باشد.

*** مزایده عمومی ***

در نظر است رستوران واقع در بندر انزلی، جنب پل "قدیم" غازیان نرسیده به مصلی بندر انزلی، به متراژ عرصه ۴۹۳ متر و عیان تقریبی ۱۳۰ متر مربع از طریق مزایده عمومی جهت اجاره در اختیار اشخاص حقیقی یا حقوقی قرار گیرد. لذا واجدین شرایط می توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر و دریافت اوراق مزایده بعد از انتشار آگهی به مدت ۱۰ روز به یگان مهندسی ساختمان و تاسیسات واقع در خیابان تکاوران بندر انزلی مراجعه نمایند.



محمدی ۰۹۱۱۲۳۱۵۷۴۴



فتحی ۰۹۱۱۳۴۷۱۹۹۸

*** مزایده عمومی ***

در نظر دارد ۲ عدد تابلوهای تبلیغاتی (بیلبوردی) به ابعاد ۱۵*۸ واقع در حسن رود (مجموعه ی شهدای هفتم آذر) به موسسات و کانون های تبلیغاتی به صورت اجاره واگذار نماید.

واجدین شرایط می توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر و دریافت اوراق مزایده به مدت ۱۰ روز بعد از انتشار آگهی به یگان مهندسی ساختمان و تاسیسات واقع در خیابان تکاوران بندر انزلی مراجعه نمایند

محمدی ۰۹۱۳۳۶۸۸۵۲۵
فتحی ۰۹۱۱۳۴۷۱۹۹۸



فروشگاه لوازم آشپزخانه ، بهداشتی و ساختمانی

مارکی

۰۹۲۱۱۷۲۶۲۱۴۹

بندر انزلی ، ف شهید مفتاح جنوبی، شکوه

*** دعوت به همکاری ***

به یک ویزیتور خانم جهت فروش محصولات یخی نیازمندیم

(در سطح رشت) ۰۹۱۱۳۳۹۵۱۵۸

خرید توافقی بیش از ۸۴ هزار تن محصولات کشاورزی و دامی در گیلان

تیمور رنگیندین در نشست تعاون روستایی گیلان با اشاره به میزان خرید توافقی محصولات کشاورزی در استان افزود: در ۹ ماه گذشته ۵۸ هزار و ۸۰۵ تن محصولات کشاورزی به ارزش اقتصادی ۵۰۳ میلیارد و ۳۵۴ میلیون ریال در گیلان خریداری شده است. وی بیشترین محصول خریداری شده را سیوس گندم به میزان ۲۱ هزار و ۶۸۷ تن اعلام کرد و گفت: ۱۲ هزار و ۶۱ تن آرد و جو، ۷ هزار و ۳۴۷ تن کنسرواتره دامی، ۵ هزار و ۷۶۶ تن آرد و ذرت و... در گیلان خریداری شده است.

مدیر تعاون روستایی گیلان از خرید ۲۵ هزار و ۱۷۲ تن پروتیین حیوانی از دامداران گیلان خبر داد و گفت: ارزش اقتصادی این مقدار خرید، ۴۰۰ میلیارد و ۳۵۹ میلیون ریال بوده است. وی انواع گوشت مرغ، ماهی، گوشت قرمز و شیر و تخم مرغ را از دیگر محصولات خریداری شده در مدت مذکور بیان کرد و یادآور شد: بیشترین مقدار خریداری شده این محصولات ۲۲ هزار و ۴۸ تن شیر از دامداران بوده است.

رنگیندین خاطر نشان کرد: در مدت مذکور، ۹۰۳ میلیارد و ۷۱۳ میلیون ریال به صورت توافقی توسط شبکه تعاون روستایی گیلان خریداری و توزیع شده است که ۸۳ هزار و ۹۷۷ تن انواع محصولات کشاورزی، دامی و نهاده‌ها را شامل می‌شود.



مدیر تعاون روستایی گیلان از خرید توافقی ۸۴ هزار و ۹۷۷ تن انواع محصولات کشاورزی، دامی و نهاده‌ها توسط این شبکه در استان خبر داد.

افتتاح طرح آبرسانی به ۳۰ روستای کوهستانی همزمان با ایام الله دهه فجر



این مقام مسئول همچنین از رفع مشکل آب شرب یک هزار و ۱۵۰ خانوار روستایی در شهرستان لنگرود خبر داد و گفت: یک فقره شکستگی در لوله ۱۶۰ میلی متری خط انتقال آب شرب روستای دریا سر شناسایی و با هزینه بیش از ۲ میلیون ریال مرمت شد.

مدیرعامل شرکت آب و فاضلاب روستایی گیلان با بیان این که طرح آبرسانی به ۳۰ روستای لنگرود به طور رسمی در ایام الله دهه فجر امسال به بهره‌برداری می‌رسد، خاطر نشان کرد: این طرح با هزینه ۷۳ میلیارد ریال اجرا شده است.

محمدعلی فرامینی با بیان این که ۳۰ روستای دور دست جنگلی و کوهستانی بخش اطافور شهرستان لنگرود طعم شیرین آب شرب سالم و بهداشتی را احساس می‌کنند، گفت: طرح تأمین آب شرب سالم و بهداشتی ۵۵ روستای لنگرود در قالب ساخت مجتمع شهید املاک در منطقه‌ای کوهستانی و جنگلی با شرایط جغرافیایی سخت در روستای واپه در دست اجراست که در فاز اول ۳۰ روستا بهره‌مند می‌شوند.

مدیرعامل شرکت آب و فاضلاب روستایی استان گیلان با بیان این که طرح مذکور به طور رسمی در ایام الله دهه فجر امسال به بهره‌برداری می‌رسد، خاطر نشان کرد: این طرح با هزینه ۷۳ میلیارد ریال اجرا شده است. وی با اشاره به اجرای ۴۰ هزار متر لوله‌گذاری خطوط انتقال و توزیع برای آبرسانی به این تعداد روستا، گفت: به منظور تأمین کمیت و کیفیت مناسب آب آشامیدنی این روستاها یک دهنه چشمه با آبدهی ۳۰ لیتر بر ثانیه بهسازی و ۳ باب مخزن ذخیره و تعدیل فشار ساخته شد.

فرامینی انتقال مصالح برای ساخت شبکه‌های آبرسانی و مخازن را به دلیل بافت کوهستانی منطقه دشوار دانست و اعلام کرد: بایره‌برداری از این طرح، مشکل آب شرب بیش از ۴ هزار و ۳۰۰ خانوار روستایی بخش اطافور برطرف می‌شود.

اجرای طرح نظام ارجاع و پزشک خانواده نماد اقتصاد مقاومتی



۳۰ درصد از بار مراجعه غیر ضروری مردم را به مراکز تخصصی کاهش دهد. این مقام مسئول تأکید کرد: در چارچوب اجرای این طرح بیمه‌شدگان برای مراجعه به مراکز درمانی در ابتدا به پزشک خانواده به عنوان اولین مدخل ورودی مراجعه می‌کنند و از آنجا برای دریافت خدمت و درمان به سطوح بالاتر در صورت نیاز ارجاع داده می‌شوند. نتیجه این امر جلوگیری از تقاضای القایی و غیر ضروری است که هم برای بیمه شده و هم برای حوزه سلامت و منابع کشور ممکن است ضرر داشته باشد.

وی با اشاره به توجه ویژه بر مولفه‌های اثرگذار بر بحث اقتصاد مقاومتی افزود: اداره کل بیمه سلامت گیلان در این زمینه گام‌های ارزشمندی را برداشته است که عبارتند از ارتقای سطح دانش و توان کارشناسان برای شناسایی خدمات غیر ضروری، برگزاری جلسات و نشست‌های علمی با اساتید دانشگاه‌ها، تعامل با ذینفعان، برگزاری جلسات کارشناسی با نمایندگان سازمان‌های بیمه گر پایه و... اکبری ادامه داد: در این اداره کل در ارتباط با بهبود و ارتقای فرآیندها تلاش کرده‌ایم تا با ارائه آموزش به کارشناسان و نیروی انسانی حوزه تأیید داروی استان آنها را با موارد و خدمات غیر ضروری آشنا کنیم تا در این زمینه بهتر عمل کنند. دکتر اکبری استقرار و فعال سازی کمیته تحلیل هزینه را در ادارات کل استانی نماد دیگری از اقتصاد مقاومتی خواند و گفت: موضوع بررسی هزینه‌ها و حفاظت از منابع مالی سازمان از مباحثی است که هم نفع بیمه شده و هم نفع کشور را در بر دارد.

مدیر کل بیمه سلامت استان گیلان اظهار داشت: اجرای دو طرح ملی و بزرگ تحول نظام سلامت و بیمه سلامت همگانی از آرزوهای بزرگ دست اندکاران حوزه سلامت کشور بود که از سال ۷۳ تاکنون تحقق نیافته بود و با روی کار آمدن دولت تدبیر و امید به بهترین شکل ممکن به بار نشست که در این زمینه همه افراد فاقد پوشش بیمه درمان کشور شناسایی شده از سازمان بیمه سلامت ایران دفترچه بیمه درمان دریافت کردند.

وی همچنین تصریح کرد: همه تلاش دولت تدبیر و امید این است در این سال که مزین به نام اقتصاد مقاومتی است، شرایط را به گونه‌ای تغییر دهد مردم بیمه‌شدگان در مواجهه با بیماری دغدغه کمتری داشته و در آسایش و رفاه کامل آسبی را در پرداخت هزینه درمانی نبینند.

مدیر کل بیمه سلامت استان گیلان خاطر نشان کرد: این اداره کل یک میلیون و ۵۰۵ هزار و ۴۹۵ بیمه شده را زیر پوشش بیمه‌ای خود دارد که از این تعداد ۲۰۸ هزار و ۹۳۵ نفر صندوق کارکنان دولت، ۴۰ هزار و ۵۲۸ نفر بیمه سلامت همگانی، یک میلیون و ۱۲ هزار و ۷۳۶ نفر صندوق روستاییان و ۴۲ هزار و ۱۵۱ نفر هم در صندوق سایر اقشار زیر پوشش این اداره کل قرار دارند.

وی در پایان میزان جمعیت بیماران خاص گیلان را در این اداره کل ۲ هزار و ۷۲۰ نفر ذکر کرد و افزود: در شش ماه اول امسال، ۱۷ میلیارد تومان برای درمان بیماران خاص هزینه شده است. همچنین مبلغ ۳۰۸ میلیارد تومان برای همه بیمه‌شدگان این اداره کل هزینه شده است.

مدیر کل بیمه سلامت استان گیلان اعلام کرد: پیاده سازی نظام ارجاع و پزشک خانواده نماد اجرایی اقتصاد مقاومتی در جامعه است که می‌تواند به دنبال خود کنترل تقاضا را به دنبال داشته باشد.

به گزارش اداره کل روابط عمومی و امور بین‌الملل سازمان بیمه سلامت ایران؛ دکتر علی اکبری ادامه داد: نظام ارجاع و پزشک خانواده موجب می‌شود از هدر رفت منابع حوزه سلامت در کشور جلوگیری به عمل آید.

وی افزود: اگر بخواهیم شرایط را برای کنترل بهینه تقاضا در کشور فراهم کنیم، باید از این طرح همواره به عنوان یک ابزار عملی در حوزه سلامت استفاده کنیم تا بتواند معنا و مفهوم اقتصاد مقاومتی را پیدا کند.

مدیر کل بیمه سلامت استان گیلان خاطر نشان کرد: پیاده‌سازی نظام ارجاع و پزشک خانواده به عنوان نماد اجرایی اقتصاد مقاومتی در جامعه می‌تواند حداقل

لحظه‌های خوش زندگی در مجموعه خدماتی تفریحی الماس



مجموعه خدماتی تفریحی الماس با هدف ایجاد فضائی زیبا ، دلنشین و معماری بسیار مدرن و دلپذیر برای استفاده تمامی هموطنان احداث شده و آماده خدمات دهی به هموطنان عزیز با استفاده از بروزترین تجهیزات دنیا است

کافه تریا مدرن ، نوشیدنی های گرم ، انواع گلاسه ، انواع بستنی اسموتی دمنوش های گیاهی و.. میز بیلیارد ، کارواش تمام مکانیزه دارای پارکینگ اختصاصی

✓ تعدادی مغازه با متراژ ۲۵ و ۵۰ متر جهت (رهن و اجاره

✓ بیلبردهای تبلیغاتی جهت تبلیغ موجود می باشد

✓ مجهز به آرایشگاه مردانه ، رستوران ایرانی و فست فود

مومعه سرا - به سمت تولم شهر - بعد از تالار علیرزاده

تلفن: ۷۷-۰۱۳-۵۲۲۶۶-۱۴۴۳

almas.moreli ۰۹۹۰۲۲۸۵۰۸۰

ویژه نامه روزنامه اطلاعات در استان گیلان

دفتر ویژه نامه: خیابان مطهری، روبروی مسجد چهاربرادران، کوچه حسام، ساختمان فرست کلاس، دفتر سرپرستی استان گیلان

تلفن سفارش آگهی: ۰۱۱-۳۳۳۴۵۱۰-۳۳۳۴۱۹۴۳
کد پستی: ۴۱۳۶۸-۲۴۶۴۸

پرداخت ۴۳۰میلیارد تومان تسهیلات رونق تولید در گیلان

استاندار گیلان گفت: ۴۳۰ میلیارد تومان تسهیلات رونق تولید در گیلان پرداخت شده است. محمدعلی نجفی در نشست اقتصاد مقاومتی با حضور واعظی وزیر ارتباطات و فناوری اطلاعات افزود: فضای گیلان برای کسب و کار مثبت و جزو استان‌های برتر کشور است. گزارش‌های ارائه شده حاکی از رشد استان در همه شاخص‌های توسعه‌ای و امیدوار کننده است. استاندار گیلان با اشاره به این که جلسات متعددی در قالب اقتصاد مقاومتی و رفع موانع تولید به منظور توسعه و شکوفایی استان برگزار می‌شود، تصریح کرد: نتایج تصمیم‌گیری جلسات برگزار شده در بخش‌های مختلف استان به تحقق اقتصاد مقاومتی کمک می‌کند. وی برگزاری جلسات رفع موانع تولید و تلاش برای برطرف شدن مشکلات این واحدها را اقدامی مهم اعلام کرد و گفت: اجرای پروژه‌های بزرگ صنعتی نمونه‌ای از اقدام‌های صورت گرفته در این بخش است. نجفی از سرمایه‌گذاری یک‌هزار میلیارد تومانی بخش خصوصی در یکی پروژه بزرگ صنعت گیلان خبر داد و بیان کرد: امیدواریم در صورت امکان بتوانیم این طرح بزرگ صنعتی را با حضور مقام‌های کشوری افتتاح کنیم.

وی ساخت مجتمع بندری کاسپین در منطقه آزاد انزلی را با بهره‌گیری از توان بخش خصوصی در حال ساخت دانست و یادآور شد: در آینده شاهد افتتاح این بندر بزرگ خواهیم بود. استاندار گیلان به اختصاص ۴۷۰ میلیارد تومان تسهیلات در قالب کارگروه رفع موانع تولید این استان خبر داد و افزود: گیلان جزو سه استان برتر کشور در این بخش بوده و با همکاری مجموع بانک‌ها در کارگروه رفع موانع تولید تاکنون بیش از ۴۳۰ میلیارد تومان تسهیلات در این بخش پرداخت شده است. وی با بیان این که با طرح‌های بررسی شده در کارگروه رفع موانع تولید آمادگی جذب ۲۰۰ تا ۳۰۰ میلیارد تومان تسهیلات دیگر در گیلان وجود دارد، خاطرنشان کرد: کارگروه رفع موانع تولید در هفته یک یا دو بار برگزار می‌شود و جزو بهترین اقدام‌های دولت برای کمک به رونق تولید و احیای واحدهای صنعتی نیمه فعال و راکد است. نجفی درباره پروژه باقی‌مانده آزادراه رشت-قزوین گفت: تا پایان سال سه کیلومتر از این مسیر افتتاح می‌شود و امیدواریم ساخت هشت کیلومتر باقی‌مانده این آزادراه هر چه سریعتر اجرا شود و راه‌آهن قزوین-رشت-آستارا نیز به پایان برسد.

صافکاری و نقاشی گیلان خودرو

صافکاری و نقاشی بدون رنگ - با تضمین

بمدیریت : آزموده

۰۷۲۱-۹۱۱۱۳۷۰۷۲۱-۳۳۷۶۳۱۰

بلوار شهید انصاری ، جنب بانک مسکن ، صافکاری گیلان

دبستان وپیش دبستان هوشمند پسرانه

راه پویان مبتکر لاهیجان

با مسئولیت احمد نیکروان

کارشناس ارشد مدیریت آموزش

شماره تماس: ۰۷۰-۴۲۲۳۸۰۴۲۲۳۸۰۷۰-۹۱۱۲۴۴۲۶۵

لاهیجان ، خ شهید بهشتی ، پلاک ۸

هتل‌ها و اماکن توریستی تفریحی گیلان نشان سلامت می گیرند

اجرای نمایندگان مردم استان در مجلس و فعالان عرصه گردشگری باید حضوری پررنگ برای معرفی استان در این گردهمایی ۴ روزه داشته باشند خاطر نشان کرد: برگزاری این همایش بهترین فرصت برای نشان دادن قابلیت‌های استان در صنعت گردشگری به راهنمایان گردشگری داخلی و بین‌المللی است که مسئولان استان باید توجه ویژه‌ای به این امر داشته باشند. **نشان سلامت برای هتل‌ها و اماکن توریستی** دبیر کمیته سلامت مجمع تشخیص مصلحت نظام با اشاره به این که هتل‌ها و مراکز توریستی، تفریحی استان که معیارها و استانداردهای لازم را داشته باشند نشان سلامت دریافت خواهند کرد اظهار داشت: در نظر داریم به زودی به هتل‌ها و مراکز توریستی، تفریحی استاندارد و دارای امکانات لازم با همکاری سازمان استاندارد نشان سلامت اعطا شود که این امر موجب می‌شود علاوه بر مشخص شدن این مراکز به گردشگران، هتل‌ها و مراکز تفریحی، توریستی به فکر ارتقای امکانات و رسیدن به استانداردهای لازم باشند. دکتر امیدری در ادامه به توانمندی‌های استان گیلان در موضوع توریسم سلامت اشاره کرد و گفت: گیلان این پتانسیل را دارد با توجه به برخورداری از کادر پزشکی مجرب و مراکز درمانی استاندارد ورود جدی‌تری به این بخش داشته باشد. وی افزود: باید شرایطی فراهم و تمهیداتی اندیشیده شود تا بیماران کشورهای حاشیه خلیج فارس و آسیای مرکزی، اسیر سودجویی دلالان نشوند و وظیفه توریسم سلامت این است که بیماران بین‌المللی از مراکز درمانی و بیمارستان‌های استاندارد خدمات دریافت کنند و واسطه‌ها یا پیگیری مسئولان حذف شوند، اما متأسفانه امروز نبود برنامه ریزی در این بخش باعث شده است سودجویی‌هایی از بیماران و توریست‌های سلامت صورت گیرد که این امر تاثیر نامطلوبی بر وجهه نظام اسلامی دارد. رئیس انجمن دیابت ایران تصریح کرد: انتظار داریم دانشگاه علوم پزشکی استان گیلان در این رابطه به صورت قانونمند و با برنامه ریزی اصولی این شرایط را فراهم کند که بعد از ورود توریسم سلامت به شهرستان آستارا توسط دلالان به دیگر استان‌ها



رئیس انجمن دیابت کشور با اشاره به تاثیرات مثبت برگزاری گردهمایی راهنمایان گردشگری کشور بر صنعت توریسم گیلان گفت: گردهمایی بزرگ راهنمایان گردشگری کشور که از اول تا چهارم اسفندماه در مجتمع زیباکنار شهرستان رشت و با حضور ۷۰۰ نفر تور لیدر داخلی و بین‌المللی برگزار می‌شود، فرصتی است تا ظرفیت‌های گیلان در صنعت گردشگری معرفی می‌شود. وی افزود: انتظاری می‌رود با توجه به این که گیلان از نظر بیکاری و درآمد سرانه وضع مطلوبی ندارد مسئولان استان این همایش را جدی بگیرند و مساعدت کنند تا به شکل شایسته‌ای برگزار و همه توانمندی‌های استان در زمینه گردشگری معرفی شود که این امر می‌تواند موجب فعال شدن هتل‌ها، اماکن گردشگری و مراکز توریستی تفریحی شده و بر اقتصاد استان تاثیرات مطلوبی داشته باشد.

دکتر شکور امیدری با بیان این که گیلان از ظرفیت‌های کم‌نظیری برای توسعه صنعت توریسم برخوردار است تصریح کرد: امروز متأسفانه هتل‌ها و مراکز تفریحی توریستی استان به دلیل عدم توجه به بحث گردشگری و فقدان امکانات رفاهی لازم وضع مساعدی نداریم و باید تلاش کنیم فضای گردشگری استان از نظر امنیت، مسائل اجتماعی، امکانات و زیرساخت‌ها گسترده‌تر شود تا از سود سرشار این صنعت برای توسعه استان استفاده شود. دبیر کمیته سلامت مجمع تشخیص مصلحت نظام اضافه کرد: برخورد فرض می‌دانیم در کنار متولیان این اقدام بزرگ حضور پاییم و حمایت‌های لازم را داشته باشیم تا این گردهمایی که می‌تواند بر کات زیادی برای استان داشته باشد به شکل شایسته‌ای برگزار شود و قطعا آشنایی تور لیدرهای داخلی و بین‌المللی می‌تواند رونق گردشگری استان را در پی داشته باشد. دکتر امیدری با تاکید بر این که مسئولان

تیزکاری و جاقوسازی پیمان

تیزکاری ، تعمیرات و فروش انواع کارد ، چاقو ، ساطور ، گزن ، رنده نعلاری

نچی اصلاح و خیاطی ، ماشین اصلاح ، تیغه زنگارک ، کاتر ، ترازوی دیجیتال

سبزی خردکن و تیغ مولینکس و بنجره جرخ کوشت

(انواع خانگی - صنعتی - قصابی)

تخته کار ، لوازم قصابی و ابزار آلات ، انبر آرماتوربند

شعبه (۱) رشت، میدان ژورچوب (لب آب) ، روبروی بازارچه میوه و تره بار
۰۱۳-۳۳۸۱۲۶۱۱-۰۱۳-۹۱۵۵۷۶۰۱۲

شعبه (۲) رشت ، خ سعدی ، خ علیپاشا ، روبروی بازار آبد ، روبروی آژانس هواپیمایی ، پلاک ۴۱
۰۱۳-۳۳۱۲۷۱۸-۰۱۳-۹۱۵۵۷۶۰۱۲

ثبت نام ۳۹۰ نفر در مسابقات بین‌المللی شطرنج جام خزر

رئیس هیات شطرنج گیلان از ثبت‌نام ۳۹۰ نفر در پانزدهمین دوره مسابقات بین‌المللی شطرنج جام خزر در این استان خبر داد و گفت: مراسم افتتاحیه این تورنمنت با حضور نوبخت معاون رئیس‌جمهوری و سلطانی‌فر وزیر ورزش و جوانان و پهلوان زاده رئیس فدراسیون شطرنج برگزار می‌شود. کیومرث بیات با اشاره به تعداد ثبت‌نامی‌ها برای تورنمنت شطرنج جام خزر اظهار داشت: تاکنون بالغ بر ۳۹۰ نفر در پانزدهمین دوره مسابقات بین‌المللی شطرنج جام خزر ثبت‌نام کرده‌اند. رئیس هیات شطرنج گیلان ماهی خاوری «آزون برون» را نماد همه‌ساله تورنمنت بین‌المللی خزر در این استان اعلام کرد و گفت: با شکوهرترین و معتبرترین تورنمنت شطرنج کشور اول تا هشتم بهمن ماه در گیلان برگزار می‌شود. وی با بیان این که سطح جام خزر از جام ستارگان پیشینی گرفته است، تصریح کرد: پس از افتخار برگزاری جام ستارگان در سطحی بسیار مطلوب توسط هیات شطرنج گیلان با همکاری منطقه آزاد انزلی جام خزر برگزار می‌شود. بیات ادامه داد: در مسابقات جام خزر میانگین ریتینگ اساتید بزرگ خارجی جام خزر ۲۶۲۶، میانگین ریتینگ اساتید خارجی جام ستارگان ۲۶۲۳، میانگین ریتینگ ۱۰ بازیکن نخست ایرانی حاضر در جام خزر ۲۵۱۰ و میانگین ریتینگ ۱۰ بازیکن ایرانی حاضر در جام ستارگان ۲۴۹۴ است. به گفته وی، علاوه بر دیگر اساتید ایرانی و بازیکنان مطرح کشور ۱۰ نفر نخست فهرست ریتینگ ایران همگی در جام خزر ثبت نام کرده‌اند. رئیس هیات شطرنج گیلان از اجرای کنسرت فریدون آسرای یک روز قبل از مراسم افتتاحیه جام خزر در سالن مسابقات خبر داد و گفت: این کنسرت به مناسبت پانزدهمین دوره مسابقات بین‌المللی شطرنج خزر، ۳۰ دی در مجموعه ورزشی یادگار امام(ره) رشت برگزار می‌شود. وی با اشاره به این که در مسابقات مذکور یک‌هزار نفر، ۵۵ میلیون تومان جایزه نقدی دریافت می‌کنند، خاطرنشان کرد: مسابقات جام خزر با حضور اسطوره شطرنج جهان «نایجل شورت» و کشورهای قدرتمند صاحب شطرنج دنیا برگزار می‌شود. بیات یادآور شد: تاکنون روسیه، اسپانیا، فنلاند، انگلستان، ترکیه، هلند، هند، ترکمنستان، جمهوری آذربایجان، اوکراین، آمریکا، گرجستان، مجارستان، رومانی و ارمنستان برای حضور در جام خزر اعلام آمادگی کرده‌اند.

مبلمان کورووش
انتخاب با شماست

مبلمان سلطنتی

کورووش

ارتباط مستقیم تولید کننده با مصرف کننده بدون واسطه

اطمینان ، کیفیت ، اعتبار هدف ماست؟

مبلمان کورووش
فروش ویژه پایان سال

تلگرام ۰۹۰۱۲۰۷۰۳۱۱

Mobleman_koroosh

۰۹۱۲۹۴۱۲۹۶۶ - ۰۹۳۵۴۶۰۱۳۴۸

تهران - یافت آباد غربی

انواع غذاهای محلی گیلان با لذیذترین و متنوع ترین کباب ها

همراه با شامی مخصوص رودبار

۰۱۳-۳۴۶۴۲۸۷۸-۰۱۳-۳۴۶۲۱۴۰۰

شعبه ۱: گیلان ، منجیل ، میدان تکاوران دریایی

شعبه ۲: رودبار ، پارک شهید چمران ، رستوران جهانگیری

شعبه ۳: سیاهکل ، دیلمان ، اسپیلی ، رستوران جهانگیری

مشاور املاک و تهیه مسکن

دهمکده ساحلی

بمدیریت: کیوانفر

۰۹۱۱۸۵۶۴۵۴-۰۱۳-۴۴۴۲۱۱۱۹-۰۱۳-۴۴۴۲۲۰۳۰

آدرس: بندر انزلی، غازیان، روبروی درب ورودی دهمکده ساحلی

باشگاه فرهنگی ورزشی بدنسازی

رامتین

@bashgahe-ramtin

آدرس: لنگرود - خیابان شرعیی
کوچه بانک صادرات مرکز

۰۱۳-۴۲۵۳۳۹۶۰-۰۹۱۱۶۲۱۶۲۵۵

مدیریت: رضا صابری

ویژه آقایان و بانوان

ویلا چوبی
زلزله باعث مرگ نیست
سازه باعث مرگ است

چناران

تولید کننده انواع خانه های چوبی آلایش و درب های منزل

داوود سلیمانی

۰۹۳۹۲۵۲۰۹۵۳-۰۹۱۴۳۱۸۴۴۰۲

موسسه حمل و نقل

اتحاد بار

با بیش از ۱۰ سال سابقه - کادری مجرب

حمل اثاثه منزل - بار تجاری

با وانت، نیسان، و ایسوزهای مسقف چادری

حمل بار به تمامی نقاط ایران

۰۹۱۳۳۷۷۷۶۹-۰۳۳۸۳۲۷۱۸-۰۳۳۸۳۰۸۳۹

لوله بازکنی

حامد

رفع هر نوع گرفتگی فاضلاب (آشپزخانه، حمام، حیاط، دستشویی)

کنده کاری و نقاشی لوله های فاضلاب پذیرفته می شود (همراه بافتر برقی)

۰۹۱۱۸۲۶۷۲۳۶-۰۹۱۱۸۰۷۰۵۴۷

مدیریت: طاهر اکبر

Harmony
Accessories

فروشگاه هارمونی

تنها نمایندگی رسمی محصولات اکسسوری و دکوراسیون هارمونی در استان گیلان
ارائه کننده تزئینات جهت زیباسازی منازل ، ادارات ، رستوران ها و ...

website : www.harmony.ir
Instagram : harmony_accessories_rasht

آدرس: رشت، گلزار ، بلوار گیلان ، خیابان ۱۷۹ ، پاساژ ندیس - تلفن: ۰۱۳-۳۳۷۲۱۱۲

رشت - آقا سید شریف

خانه ویلائی، ۸۰ متر، نوساز، با امکانات و امتیازات

کامل در زمین ۸۰۹ متر، با قیمت مناسب

بفروش می رسد ۰۹۱۱۱۴۸۰۱۹۱

فروش فوری